

# LENGVAGRIEGA

LIBRO PRIMERO

EDITORIAL LUIS VIVES, S.A.

# LENGUA GRIEGA

LIBRO PRIMERO



Apolo Musagela

Apolo es dios del sol, de la música, la elocuencia y la poesía. Como director del coro de las Musas recibe el nombre de «Musageta» y tiene por atributos la lira y la corona de laurel.

# LENGUA GRIEGA

LIBRO PRIMERO

POR

# EDELVIVES



EDITORIAL LUIS VIVES, S. A. ZARAGOZA

Nihil obstat: Zaragoza, 17 de enero de 1966 Pascual Martínez Calvo, Censor eclesiástico

IMPRIMATUR: Cæsaraugustæ, 18 ianuárii 1966 Dr. ALOYSIUS BORRAZ, Vic. Gen.

© Editorial Luis Vives, S. A., Zaragoza 1966

# LECCIÓN PRIMERA

# FONETICA DEL GRIEGO

1. El alfabeto griego. — El alfabeto griego consta de veinticuatro letras, cuya forma, nombre y pronunciación, se exponen seguidamente:

FORMA	NO	MBRE	PRONUNCIACION
Α, α,	ἄλφα,	alfa,	ă (breve o larga)
Β, β, β,	βῆτα,	beta,	b
Γ, γ,	γάμμα,	gamma,	g (siempre suave) n (ante gutural)
Δ, δ,	δέλτα,	delta,	d
Ε, ε,	ἒ ψιλόν,	epsilón,	ĕ (siempre breve)
Z, ζ,	ζῆτα,	dseta,	ds
Η, η,	<b>ἡ</b> τα,	eta,	ē (siempre larga)
θ, θ, θ,	θῆτα,	zeta,	Z.
Ι, ι,	ίῶτα,	iota,	i̇̃ (breve o larga)
Κ, κ,	κάππα,	cappa,	k
Λ, λ,	λάμβδα,	lambda,	1
Μ, μ,	μõ,	mu,	m
Ν, ν,	νõ,	nų,	n
Ξ, ξ,	ξĩ,	xi,	x
Ο, ο,	δ μιχρόν,	omicrón,	ŏ (siempre breve)
Π, π,	πì,	pi,	p
Ρ, ρ,	ρῶ,	ro,	r
$\Sigma$ , $\sigma$ , $\varsigma$ ,	σῖγμα,	sigma,	S
Τ, τ,	ταῦ,		<b>t</b> .
Υ, υ,	δ φιλόν,	upsilón,	นี (breve o larga)
$\Phi$ , $\varphi$ ,	φĩ,	fi,	f
Χ, χ,	χ <sup>į</sup> ,	ji,	j
Ψ, ψ,	ψĩ,	psi,	ps
Ω, ω,	ὧ μέγα,	omega,	ō (siempre larga)

Se dividen, por la cantidad, en breves, largas y comunes, por la cualidad, en fuertes (ásperas) o abiertas y débiles (suaves) o cerradas.

Las vocales breves (siempre breves) son:  $\varepsilon$ , o.

Las vocales largas (siempre largas) son: η, ω.

Las vocales comunes (unas veces breves, otras largas) son:  $\alpha$ ,  $\iota$ ,  $\upsilon$ .

Las vocales fuertes o abiertas son:  $\alpha$ ,  $\epsilon$ ,  $\eta$ , o,  $\omega$ .

Las vocales débiles o cerradas son: 1, v.

**3.** Los diptongos griegos. —El diptongo nace de la unión de una vocal fuerte y una débil. Los diptongos griegos pueden ser propios e impropios.

Los diptongos propios, formados generalmente de la unión de fuerte breve y débil, se pronuncian en una sola emisión de voz, pero de manera que se perciba sucesivamente el sonido de cada vocal. Los diptongos propios son:

at et ot 
$$\eta \upsilon$$
 
$$y \ además \quad \upsilon t$$
 au ev ov wu

Los diptongos impropios resultan de la unión de fuerte larga con la 1, que no se pronuncia, aunque está representada en la escritura por un signo colocado debajo de la vocal minúscula, llamado, por eso, iota suscrita, o por una 1 colocada a la derecha de la vocal mayúscula, llamada, entonces, iota adscrita. Los diptongos impropios son pues:

- **4.** Las consonantes griegas. De las diecisiete consonantes griegas, nueve son mudas u oclusivas, cuatro líquidas, una silbante o espirante y tres dobles.
- 1.º Mudas u oclusivas, son aquellas que no pueden pronunciarse sin el auxilio de una vocal. Se dividen por su órgano, o sea, por el

lugar de la boca en que se pronuncian, en labiales, guturales y dentales, y dentro de cada grupo, por su grado, o sea, por la fuerza necesaria para articularlas, en suaves o sonoras, fuertes o sordas y aspiradas. Véase el cuadro.

MUDAS	LABIALES	GUTURALES	DENTALES	
Suaves Fuertes Aspiradas	βπ	γ ×	δ τ 8	(abogado) (pakito) (fijeza)

- 2.º Líquidas, así llamadas porque su pronunciación es fácil y como flúida. Son:  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\rho$  (las cuatro consonantes que entran en la palabra castellana laminero). La  $\mu$  y la  $\nu$ , así como la  $\gamma$  ante gutural, se denominan también nasales, siendo la  $\mu$  una nasal labial, la  $\nu$  una nasal dental y la  $\gamma$  ante gutural una nasal gutural.
- 3.º Silbante o espirante se llama por su sonido la consonante  $\sigma(\varsigma)$ .
- 4.º Dobles, son aquellas que equivalen a dos consonantes de cuya naturaleza participan. Son:  $\zeta$ ,  $\xi$ ,  $\psi$ .

Equivalencia:

- 5. Las semivocales griegas. El griego antiguo poseía otras dos letras en su alfabeto, de naturaleza semivocal, que eran la espirante digamma, representada ya entonces por el signo F, y la yod, sonido consonántico de la vocal i, representada por los gramáticos modernos con el signo j. Su presencia latente es necesaria para explicar ciertos fenómenos fonéticos en la declinación y conjugación.
- **6. Pronunciación y escritura de las consonantes.**—En general las consonantes griegas se pronuncian como las equivalentes castellanas. Sólo hay las siguientes particularidades:
  - 1) la 7 se pronuncia siempre suave ante vocal, aunque ésta sea

e o i (gue, gui), ante gutural  $(\gamma, x, \chi, \xi)$ , se pronuncia como n: ἄγγελος (ánguelos).

- 2) la  $\lambda\lambda$  no es una l1, sino una l doble como en latín: ἀγγέλλω (anguel-lo).
- 3) Las consonantes dobles  $\zeta$ ,  $\phi$ , que no existen en castellano, se han de pronunciar siempre como los dos sonidos combinados correspondientes: ds, ps.

En cuanto a la escritura, las dos formas de la b:  $\beta$  y  $\delta$  y las dos de la z:  $\vartheta$  y  $\theta$  son indistintas. En cambio de las dos formas de la s, la primera  $\sigma$  se usa en principio y medio de palabra, y la segunda  $\varsigma$  al final de palabra:  $\gamma \rho \nu \sigma \sigma \varsigma$ .

7. **Espíritus.**—Los **espíritus** son signos ortográficos que se colocan sobre la vocal inicial de una palabra, o sobre la segunda vocal cuando la palabra comienza por un diptongo.

Los espíritus son dos: **suave** (') y **áspero** ('). Estos signos no influyen para nada en nuestra pronunciación del griego y sólo tienen valor etimológicamente:  $\partial \rho \gamma \dot{\eta}$ , ira, ei, si,  $\dot{\eta} \mu \dot{\epsilon} \rho \alpha$ , día.

La consonante ρ inicial de palabra lleva siempre espíritu que es siempre el áspero. Cuando en medio de palabra se encuentran dos ρ, la primera suele llevar espíritu suave y la segunda espíritu áspero: ρίπτειν, arrojar, ξρρίπτε, arrojaba.

8. Acentos.—Hay dos clases de acentos, el tónico y el ortográfico.

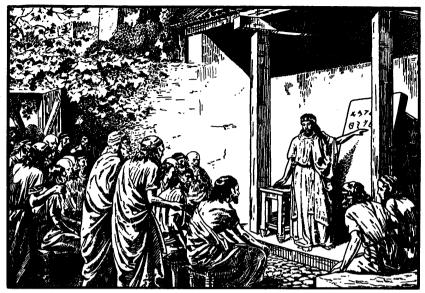
Acento tónico es la elevación o depresión de tono de voz en ciertas sílabas de las palabras.

Acento ortográfico es el signo que se coloca sobre la sílaba acentuada.

Hay tres acentos ortográficos: el **agudo** ('), que se puede colocar sobre las tres últimas sílabas de una palabra, el **grave** ('), que sólo puede ir sobre la última no seguida de signo de puntuación, y el **circunflejo** ( $\tilde{}$ ), que puede escribirse sobre las dos últimas: λέγω, βασιλεὸς, τοῖς.

Prácticamente la pronunciación de los tres es la misma.

En los diptongos se pone el acento sobre la segunda vocal.



CADMO

Según la tradición, Cadmo, hijo de Agenor, rey de Fenicia, introdujo el alfabeto en Grecia.

Cuando se encuentran un espíritu y un acento, el espíritu se pone ante el acento, si éste es agudo o grave, y debajo, si es circunflejo: ἔτερος, οὖτος.

En las mayúsculas los espíritus y acentos se colocan no encima, sino a la izquierda: Ἄγγελος, Ἡσαν.

- **9. Apóstrofo.**—El apóstrofo (') es el signo de la elisión o supresión de la vocal final o inicial de una palabra, cuando se encuentra con una vocal inicial o final de otra palabra. El apóstrofo reemplaza a la vocal elidida: ἀλλ' ἐγώ (ἀλλὰ ἐγώ), pero yo, μὴ 'γώ (μὴ ἐγώ), no yo.
- **10. Coronis.**—La coronis (') es el signo de la crasis o fusión de dos vocales, final e inicial de dos palabras, en una sola: τοὄνομα (τὸ ὄνομα), el nombre.
- 11. Crema.—La crema (\*) es el signo de la diéresis o separación de las vocales que deberían formar diptongo: δαίζω, dividir.

- 12.  $\nu$  eufónica.—La  $\nu$  eufónica se añade a ciertas palabras terminadas en  $\iota$ , o en  $\varepsilon$ , sobre todo cuando la palabra siguiente comienza por vocal y ante pausa mayor:  $\pi \alpha \sigma \iota(\nu)$  Elege( $\nu$ ), a todos decía.
- **13. Puntuación.**—El punto y la coma coinciden por su uso y su valor en griego y en castellano.

El punto y coma en griego es el signo de interrogación.

Un punto colocado en la parte superior de la línea equivale a los dos puntos o punto y coma castellanos.

14. Cantidad de las sílabas.—Cantidad es la duración en la emisión de una sílaba. Por su cantidad las sílabas pueden ser breves, largas y comunes.

Una sílaba es breve (~), cuando su duración es breve, o sea, una unidad de medida.

Una sílaba es larga (~), cuando su duración es larga, o sea, dos unidades de medida.

Una sílaba es común (\*), cuando su duración puede ser breve o larga.

Las sílabas pueden ser largas o breves por naturaleza, y largas por posición.

Sílaba larga por naturaleza es aquella que contiene una vocal larga o un diptongo. Sílaba larga por posición es, en general, aquella que contiene una vocal breve

seguida de dos o más consonantes o de una consonante doble.

Para conocer la clase y el lugar del acento por la cantidad de las sílabas, atiéndase, de momento, a estas dos reglas generales:

- 1.ª El acento agudo puede ir sobre las tres últimas sílabas de una palabra, sean largas o breves, pero para que esté en la antepenúltima, la última debe ser breve, y para que esté en la penúltima, si la palabra es polisílaba, la última debe ser larga.
- 2.ª El acento circunflejo sólo puede ir sobre la última o la penúltima sílaba que sean largas por naturaleza, pero para que esté en la penúltima, si la palabra es polisílaba, la última debe ser breve.
- 15. Proclíticas y enclíticas.—En griego toda palabra tiene su acento propio. Sin embargo no se acentúan ciertas palabras llamadas proclíticas y enclíticas.

Las **proclíticas** son algunas palabras monosílabas que carecen generalmente de acento y se apoyan en la palabra siguiente formando una sola voz con ella: εἰς βασιλέα (eisbasiléa), contra el rey.

Las enclíticas son algunas palabras monosílabas o bisílabas, que están tan unidas a la palabra precedente, que pierden su acento o lo transfieren a la última sílaba de dicha palabra, si ésta es esdrújula: σοφός ἐστιν (sofósestin), es sabio, ἄνθρωπός τις (ánzropóstis), un hombre.

16. Contracción de vocales.—Es la fusión de dos vocales ásperas o una

áspera y un diptongo, dentro de una misma palabra, en una sola vocal larga o en un diptongo.

- 1. Aspera con áspera. Hay que distinguir tres casos:
- a) Dos ásperas del mismo sonido se contraen en la larga correspondiente, excepto  $\varepsilon + \varepsilon > \varepsilon \iota$  y  $o + o > o \iota$ :  $\mu \nu d \alpha > \mu \nu \ddot{\alpha}$ ;  $\psi l k \dot{\eta} \tau \varepsilon > \psi l \ddot{\eta} \tau \varepsilon$ ;  $\tau l d \dot{\eta} \eta \tau \varepsilon > \tau l d \ddot{\eta} \tau \varepsilon$ ;  $\zeta \dot{\eta} \varepsilon \varepsilon > \zeta \ddot{\eta} \tau \varepsilon$ ;  $\delta \eta l \delta \dot{\omega} > \delta \eta l \delta \ddot{\omega}$ ;  $\delta l \delta \dot{\omega} \omega > \delta l \delta \ddot{\omega}$ ;  $\psi l k \varepsilon \varepsilon > \psi l k \varepsilon$ ;  $\delta \eta l \delta o \nu > \delta \eta l \delta \ddot{\omega} \nu$ .
- b) Aspera de sonido o con otra cualquiera se contraen en ω, excepto  $\varepsilon + o > ov$  y  $o + \varepsilon > ov$ : τιμάσμεν> τιμώμεν; τιμάω> τιμώ; φιλέω> φιλώ; αιδόα> αίδω; δηλόητε> δηλώτε; νηόδυνος> νώδυνος; τιθήω> τιθώ; ήρωα> ήρω; ήρωες> ήρως; διδώητε> διδώτε; φιλέον> φιλοῦν; δήλοε> δήλου.
- c) Aspera de sonido a con áspera de sonido e se contraen en la larga correspondiente a la que va primero: τίμας > τίμα >
  - 2. Aspera con diptongo. Hay que distinguir tres casos:
- a) Aspera o con diptongo: la o rechaza la primera vocal del diptongo y forma diptongo con la segunda: δηλόει > δηλοῖ; δηλόη > δηλοῖ; δηλόοι > δηλοῖ; δηλόου > δηλοῦ.
- b) Aspera ε con diptongo: la ε se pierde y queda sólo el diptongo: φιλέει >
   φιλεῖ; φιλέη > φιλῆ; φιλέοι > φιλοῦ; φιλοῦ.
- c) Aspera α, η, ω con diptongo: siguen las reglas de áspera con áspera y, si hay ι, se suscribe: τιμάει > τιμᾶ; τιμάη > τιμᾶ; τιμαοίη > τιμώη; τιμάουσι > τιμῶσι; ζήει > ζῆ; ζήη > ζῆ; ζηοίην > ζώην; ζήουσι > ζῶσι; ῥιτώει > ῥιτῷ; διδώης > διδῷς; ῥιτώοιεν > ῥιτῷεν; ῥιτώουσα > ῥιτῷσα.
- N. B.—Existen contracciones irregulares, efecto de la analogía o del predominio de las vocales temáticas o sufijos nominales.
- 17. Crasis.—Es la contracción de la vocal o diptongo final de una palabra con la vocal o diptongo inicial de otra. Su signo es la coronis, semejante al espíritu suave. Las crasis principales tienen lugar con el artículo, el pronombre relativo, la conjunción καὶ, la preposición πρό y el pronombre personal ἐγώ: τὰ ἀγαθά = τὰγαθά. los bienes, ö ἐγώ = οὐγώ, lo que yo, καὶ εἰτα = κἀτα, y después, προ-έβαινον = προϋβαινον, precedía, ἐγὼ οἰδα = ἐγὧδα, yo sé.
- 18. Elisión.—Es la supresión de una vocal o diptongo (αι, οι) breves finales de palabra cuando la siguiente comienza por vocal o diptongo. Su signo es el apóstrofo: ἀλλ' ἐγώ (ἀλλὰ ἐγώ), pero yo.

Cuando, por efecto de la elisión, una de las consonantes mudas fuertes π, x, τ, se encuentra ante una vocal con espíritu áspero, la fuerte se cambia en la aspirada correspondiente: μεθ' ἡμῶν (μετὰ ἡμῶν), con nosotros.

Cuando la palabra apostrofada es aguda, si es preposición o conjunción pierde sencillamente el acento, si es otra palabra toma acento agudo sobre su penúltima sílaba: ἐπ' ἐμέ (ἐπὶ ἐμέ), contra mí, φήμ' ἐγώ (φημὶ ἐγώ), digo yo.

- 19. Síncopa.—Es la supresión de una vocal breve entre dos consonantes en medio de palabra: πατρός (πατέρος), del padre.
- 20. Alargamiento.—Es el paso de una vocal breve a larga. Puede ser orgánico y por compensación.
- 1. El alargamiento orgánico es originado por la flexión, sobre todo verbal, y por la formación de las palabras. Orgánicamente se alargan:  $\alpha$  en  $\eta$ , o en  $\alpha$ , si va precedida de ε. ι. ρ; ο en ω; ε en  $\eta$ ; ι en ι. ει, οι; υ en υ, ευ, ου: τιμάω> fut. τιμήσω; ὲάω> fut. ὲάσω; δηλώω> fut. δηλώσω; φιλέω> fut. φιλήσω; ἔλιπον> λείπω> λέλοιπα; λύω> fut. λύσω; φυη> φεύγω.
- 21. Abreviación.—Es el paso de una vocal larga a breve. Téngase en cuenta la ley de Osthoff: "Toda vocal larga se abrevia ante un grupo de consonantes, de las cuales la primera sea una semivocal (F, j) o una líquida, y la segunda una muda o una sigma":  $\lambda \acute{o} \gamma o j \varsigma > \lambda \acute{o} \gamma o j \varsigma > \lambda \acute{o} \gamma o j \varsigma$
- **22. Metátesis de cantidad.**—Es el *cambio alterno* de cantidad entre vocales adyacentes: βασιλήος > βασιλέως.
- 23. Alternancia vocálica o apofonía.—Es el cambio frecuente entre vocales que se observa en la formación de palabras derivadas de una misma raíz:

λείπω,	dejo	λέλοιπα,	be dejado	έλιπον,	đejé	(R. λιπ)
τρέπω,	vuelvo	τέτροφα,	be vuelto	έτραπον,	volví	(R. τρεπ)
•	(tema)	γένος,	linaje	•		
φημί,	digo	φωνή,	voz	(φαμί),	digo	(R. φα)

Las formas de los temas nominales o verbales que contienen  $\varepsilon(\eta)$  se dice que están en "grado normal", las que contienen  $o(\omega)$  en "grado flexivo", y las que no contienen ni  $\varepsilon(\eta)$  ni  $o(\omega)$  en "grado reducido o cero".

- **24.** Asimilación de consonantes.—Es el cambio de una consonante en otra para asemejarse a una consonante siguiente o combinarse mejor con ella. Puede ser perfecta o imperfecta según se cambie la consonante en otra igual a la siguiente, o bien en otra del mismo grado o que se pueda combinar mejor con ella.
  - 1. Casos de asimilación perfecta:
  - a) Ante μ las labiales se cambian en μ: γέγραφμαι > γέγραμμαι.
  - b) Ante σ las dentales se cambian en σ y luego se pierden: πείθσω>πείσσω>πείσσω.
  - c) Ante λ,  $\mu$ ,  $\rho$  la  $\nu$  se asimila perfectamente: συνλέ $\gamma$ ω> συλλέ $\gamma$ ω.
  - d) Ante ρ la σ se cambia en ρ: ἔσρεε > ἔρρεε.

#### 2. Casos de asimilación imperfecta:

- a) Ante dental las guturales y labiales se cambian en gutural o labial del mismo grado de aquella ("armonía de las explosivas"): ἔπδομος > ἔβδομος; λεγθήσομαι > λεχθήσομαι.
- b) Ante  $\mu$  las guturales se cambian en  $\gamma$  y las dentales en  $\sigma$ : πέπλεχμαι > πέπλεγμαι; πέπειθμαι > πέπειθμαι.
- c) Ante σ la  $\gamma$  y la  $\chi$  se cambian en x y la  $\beta$  y la  $\varphi$  en  $\pi$ , dando lugar a las consonantes dobles  $\xi$  y  $\psi$ : άγσω > άχσω > άξω; τρίβσω > τρίπσω > τρίψω.
- d) Ante gutural la  $\nu$  se cambia en  $\gamma$  nasal y ante labial en  $\mu$ : συνχαλέω > συγχαλέω; ἔνπειρος > ἔμπειρος.
- e) Ante espíritu áspero se aspiran una muda fuerte y dos mudas fuertes seguidas: κατ' ἡμέραν (κατὰ ἡμέραν) > καθ' ἡμέραν; νύκτ' ὅλην (νύκτα ὅλην) > νύyθ' ὅλην.
- f) La  $\tau$  en principio de ciertos temas, que contienen una aspirada, se aspira cuando ésta se pierde:  $\tau \rho \eta \phi > \tau \rho \xi > \theta \rho \xi$ .
- **25. Disimilación de consonantes.**—Es el *cambio* de una consonante en otra para diferenciarse de una siguiente y poder ser oída.

#### Casos de disimilación:

- a) Se evitan dos aspiradas en dos sílabas seguidas haciendo fuerte una de las dos; por eso ante aspirada el espíritu áspero se cambia en suave:  $\vartheta(\vartheta\eta\mu\iota > \iota\vartheta\eta\mu\iota; \tilde{\epsilon}\gamma\omega > \tilde{\epsilon}\gamma\omega$ .
  - b) Ante dental una dental se disimila en  $\sigma$ :  $\delta \pi \epsilon i \theta \partial \eta \nu > \delta \pi \epsilon i \sigma \theta \eta \nu$ .

#### 26. Debilitamiento de consonantes.—Casos:

- a) Ante ι la τ se debilita en σ: λύοντι > λύουσι.
- b) Ante vocal y ρ la σ se debilita en espíritu áspero: σίστημι>ΐστημι; σρέω>ρέω.

#### 27. Pérdida de consonantes.—Casos:

- a) Ante σ y x las dentales se pierden sin compensación: πείθσω > πείσω; πέπειθκα > πέπεικα.
  - b) Ante  $\sigma$  la  $\sigma$  se pierde sin compensación:  $\gamma$  évegot >  $\gamma$  évegot.
- c) Ante σ la ν suele desaparecer sin compensación o con ella: εὐδαίμονσι > εὐδαίμοσι; λέονσι > λέουσι.
- d) Entre vocales la σ y la ν pueden perderse, contrayéndose las vocales: γένεσος > γένεος > γένεος > μείζονος > μείζονος > μείζονος.
  - e) Entre consonantes la σ se pierde: γέγραφοθε > γέγραφθε.
  - f) Ante μ la σ suele perderse con compensación: ἐσμί > εἰμί.
- g) En final de palabra toda cansonante que no sea ν, ρ, σ, ξ, ψ, (excepto en las palabras οὐχ, ἐχ, οὐχ), se pierde. Si es dental a veces se cambia en σ. La  $\mu$  se transforma en ν: σῶματ > σῶμας χέρατ > χέρας ἄστρομ> ἄστρον.

#### 28. Adición de consonantes.— Casos:

- a) Ante vocal y, a veces, también ante consonante y pausa mayor, toman una ν eufónica, llamada ἐφελχυστικόν ο de enlace, las formas verbales en σι, τι, ε, y las formas nominales y adverbios en σι: δίδωσιν ἐμοί, me da, ἔστιν χαχός, es malo, πᾶσιν ἔλεγεν, a todos decía, εἴχοσιν ἔτη, veinte años.
- b) Ante vocal se añade a la negación o

   una x si la vocal lleva espíritu suave, y

   una χ si lleva espíritu áspero: ο

   μόνον, no solamente, ο

   αχαθ

   αχαθ
- c) Ante vocal se añade una σ al adverbio οῦτω y a la preposición èx: οῦτως ἐποίησα, así bice, èξ 'Ασίας, del Asia.
- 29. Consonantes vocales.—Se llaman así las líquidas nasales  $(\mu, \nu)$  y las líquidas vibrantes  $(\lambda, \rho)$ , porque, cuando no van unidas a una vocal, no hacen oficio de consonantes y son verdaderas vocales que se indican con los signos m, n, l, r.

# Cambios de las consonantes vocales:

- a) Las nasales vocales se cambian en α: ἡήτορμ > ἡήτορμ > ἡήτορα.
- b) Las vibrantes vocales desarrollan una α delante o detrás de ellas: πάτροι > πάτροι > πατράσι.

# 30. La semivocal F (digamma).—Sus cambios:

- a) Inicial desaparece y se sustituye por espíritu suave y a veces áspero: 0.05 > 0.005 (lat. vicus); Fégrepos > 0.005 (lat. vesper).
- b) Entre vocales desaparece: νέΓος > νέος (lat. novus).
- c) Ante σ y final de palabra se vocaliza en υ: βασιλέΓς > βασιλεύς; βασιλέΓ > βασιλεύ.

# 31. La semivocal j (yod).—Sus cambios:

- a) En principio de palabra se sustituye por espíritu áspero: jóç>őç
- b) Entre vocales se pierde: τρεjες > τρέες > τρεις.
- c) Después de λ se asimila a ella: άλjος (lat. alius) > άλλος.
- d) Después de γ ο δ forma con ellas una ζ: χράζηω > χράζω; εδίομαι > εζομαι.
- e) Después de gutural ο τ forma con ellas una σσ (ττ): φυλάχζω > φυλάττω; τάγζω > τάττω; ελάχζων > ελάττων; χρείτζων.
- f) Después de  $\mu$ ,  $\nu$ ,  $\rho$ ,  $\sigma$ , F desaparece y se alarga por compensación la vocal precedente: τέν $j\omega$  > τείν $\omega$ ; σπέρ $\omega$  > σπείρ $\omega$ ; πολέμοσ $\rho$ 0 > πολέμοσ $\rho$ 0 > πολέμου.
- 32. Transcrípción castellana de las palabras griegas.— En castellano existen muchas palabras derivadas del griego. Unas son vulgares y ya antiguas, producto de transformaciones fonéticas como: Esteban de Στέφανος; guitarra de κιθάρα; yugo de ζυγόν. Otras son cultas y de origen reciente, que pasan al castellano con la pronunciación latina y una ortografía correspondiente. Para estas últimas ténganse en cuenta las transformaciones siguientes:

GRIBGO	LATIN	CASTELLANO	
υ	у	i:	ἀσύνδετον, asyndeton, asíndeton.
ບ interv.	v	v:	Εὐαγγέλιον, evangelium, evangelio.
η	i	i:	εφήμερος, ephimerus, efimero.
η	e	e:	ζήλος, zelus, celo.
αι	æ	e:	αΐνιγμα, <i>ænigma</i> , enigma.
Ot	œ	e, ie:	xothov, calum, cielo.
ζ	z	z, c:	ζῆλος, zelus, celo.
₽	tb	t:	θεσαυρός, thesaurus, tesoro.
φ	рb	f:	φιλόσοφος, philosophus, filósofo.
χ̈́	do	c, qu, k:	χειρόγραφον, chirographum, quirógrato.
τι	ti	ci:	Βοιωτία, Βαστία, Beocia.
τι	ti	ti:	αίτιολογία, <i>ætiologia</i> , etiología.
•	b	h:	ΰδρα, bydra, hidra.



# LECCION SEGUNDA

#### LA FLEXION. - DECLINACION DEL ARTICULO

- 33. Elemento fundamental de las palabras variables.—El elemento fundamental, primitivo y abstracto de una palabra variable es la raíz, que indica su sentido más general, y es común a toda una familia de palabras. Esta raíz se encuentra modificada fonéticamente en algunas de ellas. En otras lleva añadido un sufijo de derivación. La raíz pura o modificada, sin sufijo de derivación o con él, formando parte de una palabra, es lo que se llama su radical.
- 34. Palabras primitivas y derivadas, simples y compuestas.—Una familia de palabras, formada de una misma raíz, puede contener palabras primitivas y derivadas, simples y compuestas.

Palabras primitivas son las que constan de un radical igual a una raíz pura sin modificación fonética y sin sufijo de derivación, pudiendo llevar un sufijo nominal o verbal y una desinencia de caso o persona.

Palabras derivadas son las que constan de un radical igual a una raíz modificada fonéticamente o con sufijo de derivación o ambas cosas a la vez.

Palabras simples son las que no llevan ante el radical prefijos de composición, pudiendo llevar, si son formas de verbos, prefijos verbales.

Palabras compuestas son las que llevan prefijos de composición.

# 35. Ejemplo de familia de palabras:

Raíz:  $\lambda \epsilon_{\gamma}$ , reunir, coger, decir, bablar. Radicales:  $\lambda \epsilon_{\gamma}$ ,  $\lambda \epsilon_{\gamma}$ ,  $\lambda \epsilon_{\chi}$ ,  $\lambda \epsilon_{\chi}$ ,  $\lambda \epsilon_{x}$ . Palabra primitiva:  $\lambda \epsilon_{\gamma} - \omega$ , reunir, decir.

Palabras derivadas y simples: λέξις (λέγ-σις), acción de hablar, λόγ-ος, palabra, razonamiento, λόγ-ιος, elocuente, λογ-ίζοιμαι, calcular, λογ-ικός, lógico, λεχ-θήσοιμαι, seré cogido, εἴ-λοχ-α, he recogido, λεχ-τός, escogido, etc.

Palabras compuestas: δια-λέτω, escoger, explicar, κατά-λογος, catálogo, etc.

- **36. Fórmula de las palabras variables simples.**—Toda palabra variable simple consta o puede constar de los elementos siguientes:
  - 1.º Tema nominal o temporal que se puede componer de:
- a) **Prefijos**: elementos que se anteponen a un tema verbal. No hay que confundirlos con los prefijos de composición:  $\epsilon \tilde{t} \lambda o \gamma \alpha$ .
- b) Radical: es la parte de la palabra que indica su sentido general. Si es la raíz no modificada se llama radical raíz: λέγ-ω (radical raíz), λόγ-ος.

- c) Sufijos: elementos que se unen a la raíz para concretar su significado. Pueden ser sufijos nominales y verbales: λόγ-ο-ς, λέγ-ε-τε.
- N. B. Si el radical no lleva prefijos ni sufijos, se llama tema radical. Si, en este caso, el radical es la raíz no modificada, se llama tema raíz: λέγ-ω (tema raíz).
- 2.º Desinencia: es el elemento que se une al tema para indicar sus accidentes gramaticales: el caso, el género, el número, la persona, la voz y el modo: λόγο-ς.
- 37. Raíz, radical, tema, desinencia, terminación.—No hay que confundir la raíz con el radical, ni éste con el tema, ni la desinencia con la terminación.

**Raíz** es la forma más simple de la idea general de una palabra: λεγ en λέγ-ω, λόγ-ος, εἴ-λοχ-α.

Radical es la raíz dentro de la palabra, modificada o no: λεγ en λέγ-ω, λογ en λόγ-ος, λοχ en εἴ-λοχ-α. Permanece casi siempre invariable en la flexión.

Tema es el radical junto con los *prefijos* o sufijos: λεγο en λέγω, λογο en λόγο-ς, είλοχα en είλοχα, o sea es la *raíz*, pura o modificada, en disposición para recibir las desinencias.

Terminación es la letra o letras que están al final de la palabra: ος en λόγ-ος. Es lo que varía en la flexión. A veces coincide con la desinencia.

38. La flexión.—La flexión consiste en la unión de los afijos y las desinencias a una raíz para modificar su significado fundamental.

La flexión del artículo, del sustantivo, del adjetivo y del pronombre se llama declinación. La flexión del verbo se llama conjugación.

39. La declinación.—Declinación es la yuxtaposición de las desinencias de casos a un tema nominal o pronominal.

La declinación griega comprende tres números, cinco casos y tres géneros.

- **40.** Los números.—En griego las palabras variables tienen tres números: el singular y el plural, como en latín, y además el dual, que se emplea especialmente cuando se habla de dos personas o de dos cosas, pero que frecuentemente es reemplazado por el plural.
- 41. Los géneros.—Hay en griego, como en latín, tres géneros: el masculino, el femenino y el neutro.
- **42.** Los casos.—La declinación griega, a diferencia de la latina, sólo tiene cinco casos: nominativo, genitivo, dativo, acusativo, y vocativo. Carece, pues, de ablativo, que es sustituído ya por el genitivo ya por el dativo.

43. Las declinaciones griegas.—El griego tiene tres declinaciones, a diferencia del latín que tiene cinco.

Las tres declinaciones griegas se diferencian por la letra final del tema, o sea, de lo que queda una vez separadas las desinencias de caso.

Cada una de las declinaciones se reconoce inmediatamente con sólo enunciar su nominativo y genitivo singulares, al igual que en latín, en los cuales aparecen claramente diferenciados el radical de la palabra y la terminación propia en cada caso.

44. Las desinencias de los casos.—Primitivamente había en griego una sola declinación y ésta es la causa por la que muchas desinencias son comunes a las tres declinaciones posteriormente diferenciadas.

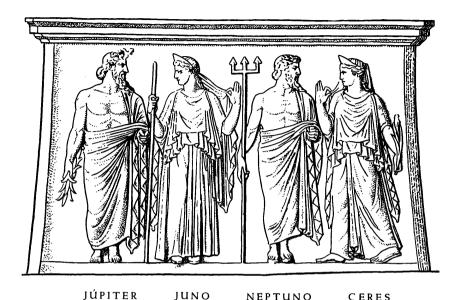
CUADRO DE DESINENCIAS PRIMITIVAS Y POSTERIORES ADAPTACIONES

DESIN. PRIMIT.	1.a DECLIN.	2.ª DECLIN.	3.a DECLINACION
S. Nς; alargamiento, tema puro, -ν Gες > ος; -ο Dι Aν > -α; t. puro Vς; tema puro, -ν	-ec; -o -ı -v	-c; -v (neutros) -o -t -v t. puro, -v (neutros)	-ς; alargamiento, tema puro (neutros) -ος -ι -ν > -α; tema puro (neutros) -ς; tema puro, igual a nom.
D. N. A. Vε; alarg.	alargamiento	alargamiento	-E
G. Dιν; -οιν	-tv	-tv	-01V
P. N. Vες; -ι; -α Gον; -ων Dις; -σι Aνς>-ας; -α	-t	-ι; -α (neutros)	-ες; -α (neutros)
	-07	-ον	-ων
	-tG	-ις	-σι
	-7G	-νς; -α (neutros)	-ας; -α (neutros)

CONSEJO PRACTICO: Fíjese mucho el alumno en las siguientes reglas generales de declinación:

- 1.a El vocativo es igual al nominativo, excepto en el singular de los sustantivos masculinos de la 1.a declinación, de los masculinos o femeninos de la 2.a, y de casi todos los asigmáticos de la 3.a en que presenta el tema puro. El vocativo suele ir precedido de la interjección ω, ob.
  - 2.a Todos los genitivos del plural son en ων.
- 3.ª Los sustantivos neutros tienen igual el nominativo, vocativo y acusativo. En los demás casos se declinan como los masculinos y femeninos.

# ALTAR DE LOS DOCE DIOSES



Júpiter o Zeus, dios supremo del cielo y de la tierra; manda sobre los dioses y los hombres. Sus atributos son el rayo en la derecha y el cetro en la izquierda.—Juno, diosa soberana del cielo y esposa de Júpiter. Lleva diadema y bastón de heraldo.—Neptuno, dios del mar. Lleva clámide echada a la espalda y tridente en la mano.—Ceres, diosa de la agricultura. Se representa con una antorcha o un manojo de espigas en la mano.

**45.** El artículo.—El griego tiene, como el castellano y a diferencia del latín, un artículo determinado, que no es sino un antiguo pronombre demostrativo. Carece de vocativo.

# Declinación del artículo

Temas } co (en el nominativo masculino y femenino singular y plural)

to (en los demás casos)

ENUNCIADO: ó, ή, τό, el, la, lo.

PENOMENO FONETICO: El espíritu áspero es muchas veces señal de desaparición de una σ.

SIN	GULAR		PLURAL
el M	la lo F. N.	los M.	las las cosas F. N.
N. 6	ή τό	oi	αί τά
G. τοῦ	τῆς τοῦ	τῶν	τῶν τῶν
D. τῷ	τῆ τῷ	τοῖς	ταῖς τοῖς
Α. τόν	τήν τό	τούς	τάς τά
		DUAL	
	los dos	las dos	las dos cosas
	M.	F.	N.
N. A.	τώ	τώ (τά)	τώ
G. D.	τοῖν	τοῖν (ταῖν)	τοῖν

- **46. Observaciones.**—1.<sup>a</sup> El griego no posee artículo indeterminado. Un nombre usado sin artículo se traduce al castellano sin ningún artículo o con artículo indeterminado, según el sentido: ἄνθρωπος, hombre, un hombre.
- 2 a El artículo sustantiva a un adjetivo, un participio, un infinitivo, un adverbio, un régimen de preposición y aun toda una oración: οἱ δίκαιοι, los justos, οἱ τετελευτηκότες, los muertos, τὸ σιωπᾶν, el silencio (el callar); οἱ νῦν, los contemporáneos (los de ahora); οἱ ἀμφὶ Κῦρον, la escolta de Ciro (los de alrededor de Ciro); τὸ γνῶθι σαυτόν, el "conócete a ti mismo".
- 3.a El artículo griego no se expresa: a) con el predicado nominal: Ἡ σοφία ἐστὶν ἀρχὴ τῆς εὐτυχίας, la sabiduría es (el) principio de la felicidad, b) en las sentencias, definiciones y expresiones generales: Πάντων μέτρον ἄνθρωπος, (el) hombre es (la) medida de todo.
- 4.a Los nombres propios de personas y ciudades, así como los nombres comunes de seres únicos, pueden usarse con o sin artículo: 'Αχιλλεύς ο ό 'Αχιλλεύς, Aquiles, 'Αθηναι ο αί 'Αθηναι, Atenas, ήλιος ο ό ήλιος, el sol.
- 5.ª El artículo conserva su antiguo valor demostrativo (personal), cuando va seguido de la partícula dé:  $\delta$  dé, y él,  $\dot{\eta}$  dé, y ella,  $\delta$  dé, y ellos, etc; y en la construcción correlativa:  $\delta$   $\dot{\mu}$ èv...  $\dot{\delta}$  dè..., el uno... el otro...

# LECCION TERCERA

#### EL SUSTANTIVO.-LA PRIMERA DECLINACION

47. Tema. —El tema de los sustantivos de la primera declinación se compone de un radical más el sufijo nominal  $\alpha$ . Por eso se llama a esta primera declinación declinación de los sustantivos de tema en  $\alpha$ . Esta  $\alpha$  se cambia a veces en  $\eta$  en el singular.

La fórmula de un caso de esta declinación es: radical  $+ \alpha (\eta) +$  desinencia.

48. Terminaciones características. — Existen cinco modelos en la declinación de los sustantivos de la 1.ª: tres femeninos y dos masculinos con las siguientes terminaciones características:

- 49. Fenómenos fonéticos.—Los fenómenos fonéticos, que aparecen en los sustantivos de la 1.ª declinación, se reducen a:
  - 1.º Contracciones de la última vocal del tema y la primera de la desinencia:

$$\alpha \epsilon > \alpha$$
  $\alpha \circ > \omega$   $\eta \iota > \eta$   $\alpha \iota > \alpha$   $\alpha \circ > \omega$ 

2.º Pérdida de la v ante la sigma en la desinencia de acusativo plural. La primera declinación griega corresponde a la 1.ª y 5.ª latinas en a y en e.

# 50. Modelos femeninos:

1.º De tema en  $\alpha$  pura, o sea, precedida de  $\rho$  o de las vocales  $\epsilon$ ,  $\epsilon$ , que se conserva en todos los casos del singular.

ENUNCIADO: ή θύρα, τὴς θύρας, la puerta	ТЕМА: дира			
SING	JLAR			
N. ἡ θύρ-α (ros-a) G. τῆς θύρ-ας D. τῆ θύρ-α (ros-æ) A. τὴν θύρ-αν (ros-am) V. θύρ-α (ros-a)	θύρα (tema puro) θύρα-ες (contracción) θύρα-ι (iota suscrita) θύρα-ν θύρα (tema puro)			
PLU	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			
N. αί θύρ-αι (ros-æ) G. τῶν θυρ-ῶν D. ταῖς θύρ-αις (ros-is) A. τὰς θύρ-ας (ros-as) V. θύρ-αι (ros-æ)	θύρα-ι θυρά-ον (contracción) θύρα-ις θύρα-νς (pérdida de la ν) θύρα-ι			
DUAL				
Ν. Α. V. τὼ θύρ-α G. D. τοῖν θύρ-αιν	δύρα δύρα-ιν			

- 2.° De tema en  $\alpha$  no pura, precedida de  $\sigma$ ,  $\xi$ ,  $\phi$ ,  $\sigma\sigma$  ( $\tau\tau$ ),  $\lambda\lambda$ ,  $\alpha\iota\nu$ , que se alarga en  $\eta$  en el genitivo y dativo singular.
- 3.º De tema en  $\alpha$  no pura, precedida de otra consonante o vocal, que se alarga en  $\eta$  en todo el singular.

ENUNCIADO: ή δόξα, τῆς δόξης, la gloria ΤΕΜΑ: δοξα	ENUNCIADO: ή τιμή, τἢς τιμῆς, la honra ΤΕΜΑ: τιμα
SING	J L A R
N. ή δόξ-α G. τῆς δόξ-ης D. τῆ δόξ-η A. τὴν δόξ-αν V. δόξ-α	ή τιμ-ή (di-e-s) τῆς τιμ-ῆς τῆ τιμ-ῆ (di-ei) τὴν τιμ-ήν (di-em) τιμ-ή (di-e-s)

		P L	URAL	
N. G. D. A. V.	αί τῶν ταῖς τὰς	δόξ-αι δοξ-ῶν δόξ-αις δόξ-ας δόξ-αι	αί τῶν ταῖς τὰς	τιμ-αί τιμ-ῶν τιμ-αῖς τιμ-άς τιμ-αί
N. A.	V T	D	UAL τὼ	τιμ-ά
G D		ω σος-α οιν δόξ-αιν	τοῖν	τιμ-αῖν

CONSEJOS PRACTICOS: 1.º Para conocer el nominativo singular de un sustantivo femenino de la 1.ª declinación, conociendo un caso del dual o del plural, hay que advertir que:

- 1) Después de  $\varepsilon$ ,  $\iota$ ,  $\rho$ , el  $\alpha$  del tema aparece en el nominativo.
- 2) Aparece también después de  $\sigma$ ,  $\xi$ ,  $\psi$ ,  $\sigma\sigma$ ,  $\tau\tau$ ,  $\lambda\lambda$ , y en la terminación - $\alpha v \alpha v$ .
- 3) El  $\alpha$  del tema se convierte en  $\eta$ , en el nominativo, después de otra consonante o vocal.

Excepciones: δέρη, ης, cuello, στοά, ᾶς, pórtico, τόλμα, ης, audacia, δίαιτα, ης, género de vida.

- 2.º Para formar los demás casos del singular, dado el nominativo, ténganse en cuenta los diferentes modelos femeninos de declinación.
- **51.** Modelos masculinos.—Se declinan como los femeninos, con la única diferencia de que están caracterizados:

En el nominativo singular por la desinencia -c.

En el genitivo singular por la desinencia -0, propia de la 2.a declinación, que con el  $\alpha$  del tema hace la terminación  $\alpha$ 0, la cual se contrae en  $\alpha$ 0 por analogía con dicha 2.a declinación.

- 1.º De tema en a pura, que se conserva.
- 2.º De tema en  $\alpha$  no pura, que se alarga en  $\eta$  en el singular, excepto el vocativo.

ENUNCIADO: ό νεανίας, τοῦ νεανίου, el joven ΤΕΜΑ: νεανια	ENUNCIADO: ό πολίτης, τοῦ πολίτου, el ciudadano ΤΕΜΑ: πολιτα		
SING	ULAR		
Ν. ό νεανί-ας G. τοῦ νεανί-ου (νεανία-ο) D. τῷ νεανί-α Α. τὸν νεανί-αν V. νεανί-α	ό πολίτ-ης τοῦ πολίτ-ου (πολίτα-ο) τῷ πολίτ-η τὸν πολίτ-ην πολίτ-α		
PLU	RAL		
N. οἱ νεανί-αι G. τῶν νεανι-ῶν D. τοῖς νεανί-αις Α. τοὺς νεανί-ας V. νεανί-αι	οί πολίτ-αι τῶν πολιτ-ῶν τοῖς πολίτ-αις τοὺς πολίτ-ας πολίτ-αι		
DUAL			
N. A. V. τω νεανί-α G. D. τοίν νεανί-αιν	τὼ πολίτ-α τοῖν πολίτ-αιν		

N. B. Solamente algunos pocos sustantivos en ης, especialmente los propios terminados en δης, hacen el vocativo en η: 'Α-ριστείδης, ου, Aristides (voc. 'Αριστείδη)..

CONSEJOS PRACTICOS: 1.º Para conocer bien un sustantivo griego se ha de saber enunciar su nominativo y genitivo singulares, dados por el diccionario y los vocabularios en esta forma:

θύρα, ας; δόξα, ης; τιμή, ης; νεανίας, ου; πολίτης, ου.

2.º Todos los modelos de la 1.ª declinación, masculinos o femeninos, tienen semejantes el dual y el plural, de donde la necesidad de anteponerles, en general, el artículo: αί θύραι, οί νεανίαι.

52. Primera declinación contracta.—En la primera declinación hay algunos sustantivos de tema en  $\alpha$ , femeninos o masculinos, en los cuales el radical termina en  $\alpha$  o  $\epsilon$ . El encuentro de la última vocal del radical con el sufijo nominal da lugar a contracciones:

Singular:  $\dot{\alpha} > \tilde{\alpha}$ ;  $\dot{\alpha} > \tilde{\eta}$  (después de  $\rho > \hat{\alpha}$ ).

Plural:  $\alpha$  y  $\epsilon$  desaparecen ante vocal larga o diptongo.

Los sustantivos contractos en  $\tilde{\alpha}$  se declinan como  $\tilde{\eta}$  dos en  $\tilde{\eta}$ , los en  $\tilde{\alpha}$ como  $\tilde{\tau}$  como  $\tilde{\tau}$ 

### Enunciado de los modelos contractos:

- ή μνα (tema: μναα), τῆς μνας, la mina (moneda).
- ή γη (tema: γεα), της γης, la tierra.
- ό Βορράς (tema: Βορεα), τοῦ Βορροῦ, el bóreas (viento).
- ό Έρμης (tema: Έρμεα), τοῦ Έρμοῦ, Hermes (Mercurio).
- 53. El verbo.—El presente de indicativo activo del verbo εἰμί, presente infinitivo εἰναι, ser o estar, y del verbo λόω, presente infinitivo λύειν, desatar:

PRESENT	Е	INDICATIVO			
S. 1 2 3 P. 1 2 3	εί, ἐστί(ν), ἐσμέν, ἐστέ,	yo soy tú eres él es, hay nosotros somos vosotros sois ellos son, hay	λύει, λύομεν, λύετε,	yo desato tú desatas él desata nosotros desatamos vosotros desatáis ellos desatan	
D. 2	1 .	vos. dos sois ellos dos son, hay	λύετον, λύετον,	vos. dos desatáis ellos dos desatan	

#### EJERCICIOS

# Sustantivos femeninos

#### VOCABULARIO

- ή ἀγορά, la plaza ກ໌ ຜ່ານໝໍ, la calle ή ἀδελφή, la hermana ή ἀδιχία, la injusticia ท์ 'Aซิทุงฉั, Palas (diosa) αί 'Aθήναι, Atenas ກໍ ຂ້ອນແຂ, el desaliento ή ἀχανθα, la espina ή αἰτία, la causa ή άλήθεια, la verdad ή άμαξα, el carro ή ἀναρχία, la anarquía ή ἀνδρεία, el valor ή ἀρχή, el imperio, el principi o ή 'Αττική, el Atica ή ἀτυγία, la desgracia ή βασίλισσα, la reina η δάφνη, el laurel ή δίαιτα, la vida ή δίχη, la justicia ή δίψα, la sed ή δουλεία, la esclavitud ή δυστυχία, la mala suerte h siphyn, la paz
- ή ελαΐα, el olivo ή ελευθερία, la libertad ή έορτή, la fiesta ή ἐπιθυμία, la pasión ή εὐδαιμονία, la felicidad ή εὐσέβεια, la piedad ή ήδονή, el placer ກໍ ກໍ່ນ່ອ. la rienda η "Hρα, Hera (Juno) ή θάλαττα, el mar ή θεά, la diosa ή θύελλα, la tempestad ਸੰ ਮੌਦਕ, la derrota ή κακία, el vicio, la cobardía ή κρήνη, la fuente ή χυψέλη, la celda ή λίμνη, el estangue ή λύπη, la tristeza ή μάζα, la masa ή μέλιττα, la abeja ή μεταβολή, el cambio ή μοῦσα, la musa η Νύμφη, la ninfa η οἰχία, la casa ή παιδεία, la educación
- ή πεΐνα, el hambre ή πέτρα, la roca ή πηγή, la fuente ή πηνία, la pobreza ή ρίζα, la raíz ή σχιά, la sombra ή σοφία, la sabiduría ή στοά, el pórtico ή στρατιά, el ejército ກ໌ ອບxກັ, la higuera ή σωφροσύνη, la templanza ή Τερψιγόρα, Terpsícore (una musa) η τέχνη, el arte ή τύχη, la fortuna ή δλη, el bosque, la selva ή φιλία, la amistad η φωνή, la voz ή Χαιρωνεία, Oueronea ή γαλαζα, el granizo ή χορεία, la danza ή γρεία, la necesidad ή γώρα, la región η ψυχή. el alma

#### VERROS

άζω, conducir γιγώσχω, conocer διδάσχω, enseñar θαυμάζω, admirar ἔχω, tener

θύω, sacrificar οἰχέω, habitar παιδεύω, educar πέμπω, enviar στέρηω, amar

συνάπτω. entablar τίχτω, producir τρέφω. criar φέρω, llevar, traer χαίρω, gustar de (con dat.)

#### ALTAR DE LOS DOCE DIOSES



Marte, dios de la guerra. Está armado de pies a cabeza de casco, coraza, lanza y escudo.—Venus. diosa de la hermosura. Se la representa frecuentemente sobre un carro tirado por palomas o cisnes.—
Mercurio, dios del comercio, mensajero de los dioses y patrón de los viajeros y ladrones. Tiene el caduceo en la mano y alas en los pies y la cabeza.—Vesta, diosa del hogar y del fuego que arde en él.

Va tocada de velo y con cetro en la mano.

#### PALABRAS INVARIABLES

άνευ, sin (con gen.) μετά, después de (con acus.) οὐχ, no (ante vocal con espíritu suave) εν, en (con dat.) οὐχ, no (ante vocal con espíritu áspero) οὐχ, no (ante vocal con espíritu áspero)

- 1. Declinar algunos de los sustantivos del vocabulario.
- 2. Declinar casos sueltos de algunos sustantivos del vocabulario.
- 3. Conjugar el presente de indicativo de algunos verbos del vocabulario.
- 4. Analizar y traducir:

Τῆς ἀρετῆς. — Τὴν εἰρήνην. — Αἱ ἡδοναί. — Τὰς φωνάς. — Ταῖς λίμναις. — 'Q ἑορτή. — Τὴν ἐλευθερίαν. — Τῆς δουλείας. — Αἱ δυστυχίαι. — Τἢ σοφία. — Τῷ ρίζη. — Τὴν μέλιτταν. — Τῶν μαζῶν. — Τῆς πείνης. — Αἱ ἄκανθαι. — Τὰς θύελλας. — Τῶν φιλιῶν. — Τὰ οἰκία. — Τῶν δικῶν. — Τῆς παιδείας αἱ ρίζαι. — Αἱ σκιαί τῆς ὅλης. — 'Η δίφα τῆς δόξης. — Αἱ θύραι τῶν οἰκιῶν. — Τοῖν θαλάτταιν.

# 5. Analizar y traducir:

Las virtudes, de las virtudes, a las virtudes. — La paz, oh paz, de la paz. — De los placeres, los placeres. — Para las voces, a la voz. — De los estanques. — A la fiesta, de las fiestas. — De la libertad, a la libertad. — Para la esclavitud. — A la abeja. — El hambre y la sed. — Las tempestades del mar. — Las espinas de las selvas. — Las dos amistades. — La sombra de las selvas. — La voz de la verdad. — La sabiduría de las abejas.

#### 6. Versión:

1. Στοαί εἰσιν ἐν ἀγορᾳ.—2. Οἰχίαι οὐχ εἰσιν ἐν τῆ χώρᾳ.—3. ᾿Ανευ φιλίας, οὐχ ἔστιν εὐδαιμονία. —4. ᾿Αθηνὰ ἐστι θεά. —5. Ἐν τῆ στρατιᾳ ἐστιν ἀναρχία.—6. Ἐλαῖαι εἰσιν ἐν τῆ σκιᾳ τῶν πετρῶν.—7. Ἐπὶ ταῖς θύραις ἐστὶ ἡ στρατιά.—8. Ἐν τῆ ἀτυχία σοφίας καὶ ἀνδρείας ἐστὶν ἡ χρεία. — 9. Ἡ ἀρετὴ φέρει τιμὴν καὶ δόξαν. — 10. Αἱ μέλιτται εἰσιν ἐν κυψέλαις. — 11. Σὰ χάλαζαν πέμπεις.—12. Αἱ ᾿Αθῆναι ἔχουσιν τὴν ἀρχὴν τῆς θαλάττης. — 13. Ἡ ἡδονὴ πολλάκις ἐστὶ λύπης αἰτία. — 14. Ἦρα καὶ ᾿Αθηνὰ ἐστὸν θεαί. — 15. Ἡ ᾿Αττικὴ δάφνας καὶ συκᾶς τρέφει. — 16. Τὰ στρατιὰ μάχην συνάπτουσιν. — 17. Τερψιχόρα, σὰ εἰ ἡ μοῦσα τῆς χορείας. — 18. Ὑξήψ εἰμὶ ἡ ἀρχή τῆς σοφίας. — 19. Νύμφαι, ἐν ταῖς ὅλαις καὶ ἐν ταῖς κρήναις δίαιταν ἔχετε. — 20. Θαυμάζομεν τὴν τέχνην τῆς μελίττης. — 21. Αἱ ἐπιθυμίαι αἰτίαι εἰσὶ τῆς δουλείας τῆ ψυχῆ. — 22. Μετὰ τὴν ἐν Χαιρωνεία ῆτταν λύπη καὶ ἀθυμία ἐν ᾿Αθήναις ἐστί.

#### 7. Tema:

1. La injusticia es un vicio. — 2. La felicidad está en la amistad. — 3. El ejército está en el país. — 4. Las pasiones son causa de pobreza. — 5 En la plaza hay casas y pórticos. — 6. La virtud produce felicidad. — 7. El hambre es hermana de la sed. — 8. Sacrificamos a las musas; la musas aman las ciencias y las artes. — 9. Conduces el carro con las riendas. — 10. La fortuna gusta de los cambios. — 11 Las desgracias educan las almas. — 12. En las selvas hay fuentes. — 13. La piedad y la templanza son dos virtudes. — 14. Conocéis las casas de la calle y los pórticos de la plaza — 15. Musas, vosotras enseñáis las ciencias y las artes. — 16. Palas, eres la reina de los bosques, de las fuentes y de las rocas.

# Sustantivos masculinos

#### VOCABULARIO

ὁ ἀθλητής, el atleta
 ὁ ἀνταγωνιστής, el rival
 ὁ ἀνταγωνιστής, el rival
 ὁ ἀρότης, Arístides
 ὁ ἀρότης, el labrador
 ὁ ἀρότης, el Atrida
 ἱ βύας, el buho
 ὁ δεσπότης, el señor
 ὁ ὁ ἰκαστής, el juez
 ὁ Επαμεικύνδας, Epaminon ὁ αὐεργέτης, el bienhechor
 ὁ ἡλικιώτης, el coetáneo

ό ίχέτης, el suplicante	ό μονίας, el solitario	ό ποιητής, el poeta
δ χλέπτης, el ladrón	ό ναύτης, el marinero	ό Σχύθης, el escita
ό χριτής, el juez	ό νιχητής, el vencedor	δ Σπαρτιάτης, el espartano
ό Κυαξάρης, Ciájares (rey)	ό οἰχέτης, el servidor	ό στρατιώτης, el soldado
ό χυβερνήτης, el piloto	ό όπλίτης, el hoplita	ό ταμίας, el administrador
ό ληστής, el bandido	ό Πελοπίδας, Pelópidas	ό τοξότης, el arquero
ό μαθητής, el discípulo	ό πελταστής, el peltasta	δ ύβριστής, el insolente
ό Μιλτιάδης, Milcíades	δ Πέρσης, el persa	ό ψευστής, el mentiroso

#### SUSTANTIVOS DE LA PRIMERA

ή ἀρχή, el mando	ή κεφαλή, la cabeza	ή φώμη, la fuerza
ή ἐπιμέλεια, el cuidado	ή μάχη, el combate	ာ် ဖုံစီဘုံ, el canto

#### VERBOS

dντέχω, oponerse (con dat.)	ὲπισχιάζω, sombrear	τίω, honrar
δειμαίνω, temer	हेउर्स, es propio de (con gen.)	ὑπείχω, obedecer
εἰσάγω, llevar contra	πρέπει, estar bien (imp.)	φεύγω, huir
	σώζω, salvar	

#### PALABRAS INVARIABLES

είς, bacia, a, contra (con acus.); πολλάχις, muchas veces.

- 8. Declinar algunos de los sustantivos masculinos del vocabulario.
- 9. Declinar casos sueltos de algunos sustantivos masculinos del vocabulario.
- 10. Conjugar el presente de indicativo de algunos verbos del vocabulario, seguido y en formas sueltas.

#### 11. Declinar:

ή οἰχία καὶ ό ταμίας, la casa y el ad-	ό μονίας και ό προφήτης, el solitario
ministrador	y el profeta
ό ναύτης καὶ ή θάλασσα, el marinero	ό Καμβόσης καὶ οἱ Περσαι, Cambises
v el mar	y los persas
ό διχαστής και ή διχαιοσύνη, el juez y	ό μαθήτης καὶ ή σοφία, el discípulo
la justicia	y la sabiduría

# 12. Analizar y traducir:

Τῷ βύα, τῶν βυῶν. — ' $\Omega$  δικαστά, τοῖς δικασταῖς. — Τὸν μονίαν, τοὺς μονίας. — Τοῦ ἰκέτου, τὼ ἰκέτα. — Τοῦ ταμίου, τοῖν ταμίαιν, τοῖς ταμίαις, ὼ ταμία. —

Οἱ ἀθληταί, τῷ ἀθλητῆ, τὸν ἀθλητήν, τοὺς ἀθλητάς, ὧ ἀθλητά, τοῖν ἀθληταῖν.— Ὁ ᾿Αριστείδης, τῷ ᾿Αριστείδη, ὧ ᾿Αριστείδη, τὸν ᾿Αριστείδην.— Τοῦ πελταστοῦ καὶ τῷ τοξότη.— Ὁ ναύτης, τῷ στρατιώτη, τὸν κυβερνήτην.— Τοῦ δικαστοῦ, οἱ δικασταί, τοὺς δικαστάς.— Ἐπαμεινώνδα, Πελόπιδα, Πελοπίδου.

#### 13. Traducir:

Del administrador, para el administrador. — Del buho, al buho, de los buhos. — Del juez, al juez, de los jueces, a los jueces. — El solitario, del solitario, a los dos solitarios. — El suplicante, de los suplicantes, a los suplicantes. — Del soldado, los dos soldados, al soldado, los soldados, para el soldado. — Al señor, oh servidores, el señor, de los servidores, del señor. — De los poetas, oh poeta, de los dos poetas. — El ejército de Pelópidas y Epaminondas. — El combate de los arqueros.

#### 14. Versión:

1. 'Ο οἰκέτης τῷ δεσπότη ὑπείκει, καὶ ὁ ναὑτης τῷ κυβερνήτη. — 2. Θαυμάζεις τὴν τοῦ ἀθλητοῦ ρώμην καὶ τὴν τοῦ στρατιώτου. — 3. Φεύγομεν τοὺς ψευστάς καὶ τοὺς ὑβριστάς. — 4. Τὰ ἀνταγωνιστά ἔστον ἡλικιώτα. — 5. Τοῖν ᾿Ατρείδαιν ἐστὶν ἡ τῆς στρατείας ἀρχὴ ἐπὶ τὴν Τροίαν. — 6. Τοῖς ναὑταις καὶ τοῖς στρατιώταις πρέπει ἀνδρεία. — 7. '2 μαθητά, τίεις τὴν ἐπιστήμην. — 8. Ἡ Μιλτιάδου νίκη τὰς ᾿Αθήνας σώζει. — 9. 'Ο Κυαξάρης τοὺς Πέρσας εἰς τοὺς Σκύθας εἰσάγει. — 10. Ἡ δάρνη τὴν τῶν νικητῶν κεφαλὴν ἐπισκιάζει. — 11. Οἱ Πέρσαι πολλάκις δεσπόται τῆς θαλάττης εἰσίν. — 12. Οὐ δειμαίνετε, ὧ νεανίαι, τὰς μάχας καὶ σώζετε τὴν χώραν ἀνδρεία.

#### 15. Tema:

1. Es (propio) del señor tener cuidado de los criados. — 2. Los marineros obedecen al timonel. — 3. Los espartanos son amantes de la gloria y del honor. — 4. Atenas tiene hoplitas y arqueros. — 5. ¡Oh Mercurio, tú eres el bienhechor de Atenas! — 6. Para los marineros la tempestad es un mal. — 7. Yo admiro los cantos del labrador, la gloria de los soldados, el arte del poeta, la sabiduría del discípulo, la justicia de los jueces — 8. Los jueces se oponen a los bandidos, a los mentirosos, a los ladrones y a los insolentes.

# 16. Dar el significado y la etimología de las palabras siguientes:

Acanto, anarquía, arcaico, Basilisa, Dafne, dieta, Irene, Eleuterio, epistemológico, Eusebio, hedonismo, manía, metabolismo, música, acéfalo, ninfa, Pegaso, rizoma, estoico, técnico, fónico, higiene, psíquico, Nicéforo, acústico, didáctico, atleta, despótico, náutico, oda, dulía, antagonista, crítico, poeta, metapsíquico.

# LECCION CUARTA

#### EL SUSTANTIVO.-LA SEGUNDA DECLINACION

54. Tema.—El tema de los sustantivos de la segunda declinación se compone de un radical más el sufijo nominal o. Por eso se llama a esta segunda declinación declinación de los sustantivos de tema en o.

La fórmula de un caso de esta declinación es: radical + o + desinencia.

55. Terminaciones características.—Existen dos modelos en la declinación de los sustantivos de la 2.ª: uno masculino (o femenino) y otro neutro.

Sustantivos masculinos o femeninos: nom.: — oc, gen.: — ou Sustantivos neutros: nom : — ov, gen.: — ou

**56.** Fenómenos fonéticos.—1.º Contracciones de la última vocal del tema y la primera de la desinencia:

$$00 > 00$$
  $01 > \phi$   $00 > \omega$ 

- 2.º Atenuación de la o temática en s.
- 3.º Pérdida de la vante la sigma en la desinencia de acusativo plural y alar-gamiento por compensación de la o temática en ou.
  - 4.º Pérdida de la o temática ante la desinencia α en el plural de los neutros. La segunda declinación griega corresponde a la segunda latina en o.

# 57. Modelo masculino (o femenino):

ENUNCIADO:	тема:	
ό λόγος, τοῦ λόγου, el discurso	yoto	
SINGULAR		
N. δ λόγ-ος (domin-us)	λόγο-ς	
G. τοῦ λόγ-ου	λόγο-ο (contracción)	
D. τῷ λόγ-ψ (domin-o)	λόγο-ι (iota suscrita)	
A. τὸν λόγ-ον (domin-um)	λόγο-ν	
V. λόγ-ε (domin-e)	λόγε (tema puro atenuado)	

```
PLURAL
N. oi
        λόγ-οι
                (domin-i)
                                λότο-ι
G. τῶν λόγ-ων
                                λόγο-ον (contracción)
D. τοῖς λόγ-οις
                (domin-is)
                                λόγο-ις
A. τούς λόγ-ους (domin-os)
                                λόγο-νς (pérdida y alargam.)
V.
                (domin-i)
        λόγ-οι
                                λόγο-ι
                            DUAL
Ν. Α. V. τὼ
                λόγ-ω
                                         (tema alargado)
                                λόγο-
G. D.
           τοίν λόγ-οιν
                                λότο-ιν
```

- N. B.—El vocativo del sustantivo θεός, dios, es igual al nominativo.
- 58. Modelo neutro.—Se declina como el masculino, excepto en el nominativo y vocativo singular, que toman la desinencia  $\nu$  del acusativo, y en el nominativo, vocativo y acusativo plural, que toman la desinencia  $\alpha$ .

```
ENUNCIADO: το δώρου, τοῦ δώρου, el don
                          ΤΕΜΑ: δωρο
        SINGULAR
                                            PLURAL
Ν. τὸ
       δῶρ-ον
               (don-um)
                                  τά
                                      δῶρ-α
                                              (\delta \tilde{\omega} \rho o - \alpha)
G. τοῦ δῶρ-ου
                                  τῶν δῶρ-ων
D. τῶ δῶρ-ω
               (don-o)
                                 τοῖς δῶρ-οις (don-is)
Α. τὸ
      δωρ-ον (don-um)
                                  τα
                                      δῶρ-α
                                              (don-a)
V.
       δωρ-ον (don-um)
                                              (don-a)
                                      δῶρ-α
                            DUAL
                            V.
                   N.
                       Α.
                                 Tè
                                        δῶρ-ω
                   G.
                        D.
                                 TOIV
                                        δώρ-οιν
```

```
    CONSEJO PRACTICO:: Observar los tres casos, nominativo, acusativo y vocativo del modelo neutro:
    1.° Son iguales
    2.° En el plural terminan en α en todas las declinaciones.
    Es un fenómeno análogo al latino.
```

**59. Declinación ática.**—Se llama declinación ática la de un pequeño número de sustantivos de la 2.ª declinación, que alargan la θ del tema en ω.

Existen también en la 2.ª declinación ática dos modelos: uno masculino (o femenino) y otro neutro.

60. Fenómenos fonéticos.—1.º Contracciones (la t se suscribe siempre):

$$\omega c > \omega$$
  $\omega t > \omega$   $\omega \alpha > \omega$ 

2.º Pérdida de la v ante sigma.

# 61. Modelo masculino (o femenino):

ENUNCIADO:	TEMA:				
ό λαγώς, του λαγώ, la liebre	λαγω				
SINGU	SINGULAR				
N. ό λαγ-ώς G. τοῦ λαγ-ῶ	λαγώ-ς λαγώ-ο (contracción)				
<ul><li>D. τφ λαγ-φ</li><li>A. τὸν λαγ-ών</li><li>V. λαγ-ώ</li></ul>	λαγώ-ι (iota suscrita) λαγώ-ν λαγώ				
	PLURAL				
Ν. οἱ λαγ-ώ G. τῶν λαγ-ῶν	λαγώ-ι (iota suscrita) λαγώ-ον (contracción)				
D. τοὶς λαγ-ῷς Α. τοὺς λαγ-ὡς	λαγώ-ις (iota suscrita) λαγώ-νς (perdida ν)				
V. λαγ-ψ	λαγώ-ι (iota suscrita)				
DUAL					
Ν. Α. V. τώ λαγ-ώ G. D. τοῖν λαγ-ῷν	λαγώ- (tema puro) λαγώ-ιν (iota suscrita)				

#### 62. Modelo neutro:

ENUNCIADO: το ἀνώγεων, τοῦ ἀνώγεω, el tabernáculo

ΤΕΜΑ: ἀνωγεω

#### SINGULAR

N. τὸ ἀνώγε-ων
G. τοῦ ἀνώγε-ω
D. τῷ ἀνώγε-φ
A. τὸ ἀνώγε-ων
V. ἀνώγε-ων

#### PLURAL

τὰ ἀνώγε-ω τῶν ἀνώγε-ων τοῖς ἀνώγε-ψς τὰ ἀνώγε-ω ἀνώγε-ω

#### DUAL.

N. A. V. τω ἀνώγε-ω G. D. τοῖν ἀνώγε-ων

**63.** N. B.—Téngase en cuenta que la mayoría de los sustantivos comunes de la declinación ática tienen su forma correspondiente no ática. Así:

```
ό νεώς, τοῦ νεῶ por ό ναός, τοῦ ναοῦ, el templo
ό λεώς, τοῦ λεῶ por ό λαός, τοῦ λαοῦ, el pueblo
ό ταώς, τοῦ ταῶ por ό ταός, τοῦ ταοῦ, el pavo
```

64. Segunda declinación contracta.—En la segunda declinación hay algunos sustantivos de tema en o, en los cuales el radical termina en e u o. El encuentro de la última vocal del radical con el sufijo nominal, ya contraído ya sin contraer con la vocal inicial de la desinencia, da lugar a las siguientes contracciones.

# 65. Modelo masculíno:

# Modelo neutro:

ENUNCIADO:	ENUNCIADO:		
ό νοῦς, τοῦ νοῦ, la mente	τὸ ὀστοῦν, τοῦ ὀστοῦ, el bueso		
TEMA: VOO	TEMA: OGTEO		
SINGU	ILAR		
Ν. δ νοῦς (νόος)	τὸ όστοδν (όστέον)		
G. τοῦ νοῦ (νόου)	τοῦ ὀστοῦ (ὀστέου)		
D. τῷ νῷ (νόψ)	τῷ ὀστῷ (ὀστέψ)		
Α. τόν νοῦν (νόον)	τὸ ὀστοῦν (ὀστέον)		
V. νοῦ (νόε)	όστοῦν (όστέον)		
. P L U 1	RAL		
Ν. οί νοῖ (νόοι)	τὰ ὀστᾶ (ὀστέα)		
G. τῶν νῶν (νόων)	τῶν ὀστῶν (ὀστέων)		
D. τοῖς νοῖς (νόοις)	τοῖς ὀστοῖς (ὀστέοις)		
Α. τοὺς νοῦς (νόους)	τα οστα (οστέα)		
V. νοῖ (νόοι)			
DUAL			
Ν. Α. V. τὼ νῶ (νόω)	τὼ ὀστῷ (ὀστέω)		
G. D. τοῖν νοῖν (νόοιν)	τοῖν ὀστοῖν (ὀστέοιν)		

**66.** El verbo.—El imperfecto de indicativo activo del verbo εἰμί, ser o estar y del verbo λύω, desatar.

IMPE	RF.	INDICATIVO			
S.			yo era	έλυον,	yo desataba
l	2	ήςθα, ής,	tú eras	ἔλυες,	tú desatabas
·	3	η̈ν, η̈,	él era, había	ἔλυε,	él desataba
P.		••	nos. éramos		nos. desatábamos
	2	ήτε, ήστε,	vos. erais	έλύετε,	vos. desatabais
	3	ήσαν,	ellos eran, había	έλυον,	ellos desataban
D.	2	ήστον,	vos. dos erais	έλύετον,	vos. dos desatabais
	3	ήστην,	ellos dos eran	έλυέτην,	ellos dos desataban

# ALTAR DE LOS DOCE DIOSES



APOLO DIANA VULCANO MINERVA

Apolo, dios del sol, de la música y la poesía, habitaba el Parnaso y tenía un famoso templo en Delfos. Se le representa como un joven de rara hermosura, coronado de laurel, con la lira en la mano y conduciendo el carro del sol.—Diana, diosa de la caza, hermana de Apolo. Lleva atributos de caza, como el carcaj, el arco, y el ciervo.—Vulcano, dios del fuego. Por feo y deforme es precipitado del Olimpo. En sus fraguas forja los rayos de Júpiter. Lleva en las manos las tenazas o el martillo. Minerva, diosa de la sabiduría, de las artes y la guerra. Se la representa con casco, lanza, escudo e instrumentos de matemáticas.

CONSEJOS PRACTICOS: 1.º Para conocer bien un sustantivo, hay que enunciar su nominativo y genitivo singulares dados por el diccionario y el vocabulario en esta forma:

λόγος, ου; δῶρον, ου; λαγώς, ῶ; ἀνώγεων, ω; νοῦς, οῦ; ὀστοῦν, οῦ.

- 2.º El verbo concuerda en singular con un sujeto plural neutro: τὰ ζῷα τρέχει, los animales corren.
- 3.º Nótese: a) la construcción de la aposición de un sustantivo propio: Κλέαρχος ό στρατηγός, el general Clearco; ή Δήλος νήσος la isla de. Delos.
- b) la construcción del complemento nominal: τὸ τοῦ Φειδίοο ἔργον, la obra de Fidias.

# EJERCICIOS

#### **VOCABULARIO**

δ άγρός, el campo δ (ή) ἀγγελος, el ángel, el mensajero, a ό 'Αθηναῖος, el ateniense ό ἀδελφός, el hermano ό άθλος, el combate ή Αἴγυπτος, Egipto τὸ ἀχόντιον, el dardo ή ἄμπελος, la vid δ άμπελουργός, el vendimianό ἀνθρωπος, el hombre ό ἄργυρος, la plata τὸ ἄροτρον, el arado ό ἄρτος, el pan ό ἀσπασμός, el saludo τὸ ἄστρον, el astro ό βάτραχος, la rana ό βάσανος, el crisol ó βίος, la vida ό βωμός, el altar ό γεωρτός, el campesino ή γύψος, el yeso οί Δελφοί, Delfos τὸ δένδρον, el árbol ό δήμος, el pueblo ό Διόνυσος, Βαςο ό δοῦλος, el esclavo ό δρόμος, la carrera ό δόόσος, el rocio τὸ δῶρον, el don τὸ εἴδωλον, la imagen ό ἔπαινος, la alabanza τὸ ἔργον, la obra δ έταῖρος, el compañero ή έως, la aurora

ό ήλιος, el sol

ό θάνατος, la muerte ό θεός, el dios

τὸ θηρίον, el animal ό θησαυρός, el tesoro ό θυμός, el valor ό ἐατρός, el médico τὸ ໂερόν, el santuario ό ἴππος, el caballo ό χαιρός, la ocasión ό χάματος, el trabajo τὸ χανοῦν, el canastillo ό χαρπός, el fruto ό Κέως, Ceos ό xἦπος, huerto, el jardín ό χίνδυνος, el peligro ό Κλέαργος, Clearco ό χόσμος, el adorno, el cosmos ό λόγος, la palabra, el razonamiento δ Λαχεδαιμόνιος, el lacedemonio ό χύριος, el señor ό Κύρος, Ciro ό λίθος, la piedra ό λεώς, el pueblo τὸ μαντεῖον, el oráculo τὸ μέτρον, la medida ό Μενέλεως, Menelao ό μισθός, la recompensa ή μύρτος, el mirto ό Νείλος, el Nilo ό νεχρός, el muerto ό νεός, el joven η νήσος, la isla ό νεώς, el templo ό νόμος, la ley η νόσος, la enfermedad ο ξένος, el extranjero δ ξίφος, la espada

ή όδός, el camino

ό οἴχος, la casa ο οἶνος, el vino ό ὄνος, el asno τὸ ὅπλον, el arma δ οὐρανός, el cielo ό παλαιός, el antiguo ή παρθένος, la virgen τὸ πεδίον, la llanura δ πλούσιος, el rico ό πλοῦς, la navegación ό πλοῦτος, la riqueza ό πολέμιος, el enemigo ό πόλεμος, la guerra ό πόνος, el cansancio ό ποταμός, el río τὸ πρόβατον, la oveja τὸ ῥόδον, la rosa ό ροῦς, la corriente ό στέφανος, corona ό στρατηγός, el general τὸ στρατόπεδον, el campo de batalla ό σύμμαγος, el aliado ό τάφος, la tumba τὸ τέχνον, el hijo τὸ τόξον, el arco ό τρόπος, el carácter ό τυρός, el queso ό δετός, la lluvia ό ὅπνος, el sueño ό φθόνος, la envidia ό φίλος, el amigo τὸ φύλλον, la hoja ό γαλχός, el cobre ό χρόνος, el tiempo ό χρυσός, el oro τὸ χωρίον, el país ό ψόγος, el desprecio

#### SUSTANTIVOS DE LA PRIMERA

ή άγρα, el botín ή ἀρετή, la virtud, el valor ό Άρης, Marte

ή λόγχη, la lanza δ ναύτης, el marinero

ό ΙΙέρσης, el persa

η ηη, la tierra

ό Σιμωνίδης, Simónides

ό Σχύθης, el escita

ό Φείδιας, Fidias

#### VERBOS

άγω, guiar αθξάνω, hacer crecer γέμω, estar lleno de (con gen.) γράφω, escribir διώχω, perseguir ἔχω, tener

θύω, sacrificar, hacer sacri- | ficios ίδρύω, construir xαλλωπίζω, adornar χαλύπτω, cubrir λαμβάνω, coger λάμπω, brillar ονομάζω, llamar

παίζω, jugar λέγω, decir, llamar στέργω, amar τέμνω, cortar, podar τρέγω, correr φέρω, llevar, producir φεύγω, huir de (con acus.) φυλάττω, guardar

#### PALABRAS INVARIABLES

άλλά, sino αεί, siempre αμφί, alrededor de (con | ἐκ,έξ, de, por (con gen.) acusativo) ἀπὸ, de, por (con gen.)

άρτι, ha poco διά, por (con acus. y gen.) μὲν... δὲ..., por una parte...

por otra parte..., ciertamente... mas... μετά, con (con gen.) μετά, después de (con acusativo)

- 17. Declinar algunos de los sustantivos masculinos, femeninos y neutros del vocabulario.
  - 18. Declinar casos sueltos de algunos sustantivos del vocabulario.
- 19. Conjugar el imperfecto de indicativo de algunos verbos del vocabulario sequido y en sormas sueltas.

# 20. Declinar:

- ό ξίφος καὶ ή λόγχη, la espada y la lanza.
- ή νόσος καὶ ό ίατρός, la enfermedad y el médico.
- το ρόδον και ό κήπος, la rosa y el
- ό στρατιώτης και τὸ ὅπλον, el soldado y el arma.
- ή δόξα καὶ ό πόλεμος, la gloria y la guerra.
- ό πλούς καὶ ό ναύτης, la navegación v el marinero.
- ή εως και ό ηλιος, la aurora y el sol.
- ή παρθένος καὶ τὸ κανοῦν, la doncella y el canastillo.

# 21. Analizar y traducir:

Τῶν ἴππων, τοὺς ἴππους, τῷ ὄνῳ, ὄνοιν. — Τοῦ στρατηγοῦ, τοῖς στρατηγοῖς, ὡ στρατηγέ. — Αἱ νόσοι τῶν ἀνθρώπων, τὴν νόσον τοῦ ἀδελφοῦ. — Αἱ όδοἱ, τὰς όδοὺς, ταῖς όδοῖς. — Τῶν ὅπλων, τοῖς ὅπλοις, τῷ ὅπλῳ, τὰ ὅπλα, τοῦ ὅπλου. — Τὰ ἔργα, τῷ ἔργῳ, τοῖς ἔργοις, τοῦ ἔργου, τοῖν ἔργοιν, τὰ ἔργα. — Οἱ τῶν βατράχων ἀθλοι. — Ὁ θυμὸς τῶν ἀνθρώπων. — Ὁ ἄγγελος τοῦ πολέμου. — Τῶν νήσων. — Τῆς μύρτου. — Τῷ γύψῳ. — Τὸν πλοῦν. — Τοῦ κανοῦ. — Οἱ ροῖ. — Τῷ πλῷ. — Οἱ νεῳ. — Τοῖς τοῦ ναύτου πλοῖς. — Τὰ κανὰ. — Τῶν λεῶν. — Τοὺς νεώς. — Τοῦ τῶν ποταμῶν ροῦ. — Τῷ ἔψ. — Οἱ λεὼ τοῦ Μενέλεω. — Τῶν νεῶν τῆς Κέω νῆσου.

#### 22. Traducir:

La carrera, a la carrera, de la carrera del caballo. — Para la casa del rico, en las casas del hombre. — Del oro y de la plata, con el oro y con la plata. — La tumba del general, en la tumba de los dos generales. — A los compañeros, oh compañero. — El hijo, al hijo, para los hijos, oh hijos. — El saludo del ángel. — A los peligros de la guerra. — Las islas, a las islas. — Para la virgen, de las vírgenes, la virgen del cielo. — Un árbol, los árboles, del árbol. — A las ovejas, de las ovejas. — Para el arco, para los arcos, al arco, el arco, para los dos arcos. — En la navegación, de la navegación, la navegación de los marineros. — Para las corrientes, a la corriente, a las corrientes, con las corrientes del río. — Los canastillos de los hijos. — Los templos del pueblo. — En los pueblos de la isla. — Oh aurora, mensajera del sol. — A los pueblos de la tierra.

## 23. Versión:

1. Οἱ Πέρσαι θύουσιν ἵππους τῷ ἡλίφ. — 2. Ἡ ἀρετή τοῦ οὐρανοῦ ἔστιν ή όδός. -3. Πολέμιοι ήμεν τοῖς Λακεδαιμονίοις καὶ τοῖς συμμάγοις. -4. Οἱ Αθηναΐοι ήσαν φίλοι των θεων καὶ των ανθρώπων. — 5. Κλέαργος ό στρατηγός τοὺς χινδύνους ἔστεργε. — 6. 0 φθόνος νόσος ἐστὶ τῆς ψυγῆς. — 7. 0 ξίφος, τὸ τόξον, ή λόγχη καὶ τὸ ἀκόντιον ἢν τὰ ὅπλα τῶν στρατιωτῶν. — 8. Οί νόμοι φυλάττουσιν τον βίον τῶν πολιτῶν—9. Τ'ἢν καὶ οὐρανον λέγομεν κόσμον.— 10. Τὸ γωρίον ἡν ἄνεο οἴκων. — 11. ᾿Απὸ τῶν ἔργων τοὺς τῶν ἀνθρώπων τρόπους γιγνώσχομεν. — 12. Η άγορα έγεμε όπλων και ίππων. — 13. Μαντεῖον ην ἐν Δελφοῖς. -14. Ἐν τῷ τῆς ᾿Αθηνὰς ἱερῷ ην τὸ τοῦ Φειδίου ἔργον, ή ' $A\theta$ ηνα. -15. ' $\Omega$  δούλε, ἔφερες τῷ ξένιμ ἄρτον καὶ τυρόν καὶ οἰνον. -16. 'Αρετής μεν μισθός έστιν επαινος, κακίας δε φόγος. — 17. 'Ο λόγος τής φυγής είδωλόν έστι. — 18. '2 'Αθηναίοι, τους νόμους έν λίθοις έγράφετε. — 19. Οι γεωργοί ἄρτι τα δένδρα ἐτέμνομεν. — 20. Τα θηρία ἔτρεγε διά του πεδίου. =21. Έχ της άμπέλου τον οίνον έγομεν, δώρον των θεών. =22. Οί Σχύθαι τοῖς θεοῖς οὕτε βωμούς οὕτε νεώς ἱδρύουσιν. — 23. Αἱ παρθένοι κανὰ έπὶ ταῖς χεφαλαῖς ἔφερον.

#### 24. Jema:

1. La alabanza es para el general. — 2. No las palabras sino las obras son la medida de la amistad. — 3. Los persas adornaban los caballos: el ejército de Ciro brillaba (con) el oro, la plata y el cobre. — 4. El sueño es hermano de la muerte. — 5. El trabajo es un tesoro para los hombres. — 6. Oh Mercurio, tú eras el mensajero de los dioses. — 7. La paz produce riqueza. — 8. Los antiguos Ilaman a Egipto don del Nilo. — 9. Los astros brillaban en el cielo. — 10. Los dos jóvenes jugaban en la plaza. — 11. Cogíamos el botín en el campo de batalla después de la guerra.— 12. La lluvia y el rocío hacen crecer los árboles. — 13. Cubríais con rosas los sepulcros de los hijos. — 14. La Virgen guía a los hombres en el camino de la vida — 15. El poeta Simónides era de (èx y gen.) la isla de Ceos. — 16. Sobre los huesos de los muertos había coronas y armas.

# 25. Dar el significado y la etimología de las palabras siguientes:

Litografía, método, hipopótamo, economía, filántropo, filósofo, hipódromo, teología, cosmología, hipnotismo, Partenón, Jorge, Teófilo, psicología, metro, tóxico, paleografía, polémica, paleolítico, rododendron, Teodoro, Dorotea, helio, ángel, Geórgicas, tesoro, anfibio, osteología, dulía, ídolo, necrología, éxodo, Urano, cronómetro, estrategia, epitafio, onomástico.



# LECCION QUINTA

#### EL SUSTANTIVO.-LA TERCERA DECLINACION

67. Tema.—El tema de los sustantivos de la tercera declinación termina en una consonante o en una vocal suave i, o (=semivocales j, F vocalizadas). Por eso se llama a esta tercera declinación declinación de los sustantivos de tema en consonante o semivocal.

La fórmula de un caso de esta declinación es radical-tema + desinencia.

La tercera declinación griega corresponde a la tercera en consonante o en i y a la cuarta en u latinas.

**68.** Desinencias características.—En la tercera declinación se puede hablar mejor de desinencias características, porque éstas no se modifican, en general, por su encuentro con el tema. Ellas son:

genitivo singular : — oc dativo plural : — oc

69. Fenómenos fonéticos generales.—Los fenómenos fonéticos que aparecen en los sustantivos de la 3.ª declinación son debidos al encuentro de las consonantes o semivocales finales del tema con las consonantes o vocales iniciales de las desinencias de esta declinación.

En general: El tema de un sustantivo de la tercera declinación es lo que queda, quitada la desinencia -oç de genitivo.

- **70.** Modelos. Existen muy variados modelos en la tercera declinación, según sea la consonante o semivocal por la que termina el tema, y dentro de ellos se dan sustantivos masculinos, femeninos y neutros.
- **71. Clasificación.**—Los sustantivos de la 3.ª declinación se clasifican por su tema en:

I. Temas en consonante que puede ser  $\begin{cases} 1.^{\circ} \text{ gutural y labial} \\ 2.^{\circ} \text{ dental} \\ 3.^{\circ} \text{ liquida} \\ 4.^{\circ} \text{ nasal} \\ 5.^{\circ} \text{ } \forall \tau \\ 6.^{\circ} \text{ } \sigma \end{cases}$ II. Temas en semivocal que puede ser  $\begin{cases} 1.^{\circ} \text{ gutural y labial} \\ 3.^{\circ} \text{ liquida} \\ 4.^{\circ} \text{ nasal} \\ 5.^{\circ} \text{ } \forall \tau \\ 6.^{\circ} \text{ } \sigma \end{cases}$ 

CONSEJOS PRACTICOS: 1.º El nominativo, acusativo y vocativo singulares de los neutros de la 3.ª presentan siempre el tema puro.

2.º El vocativo de los sigmáticos es casi siempre igual al nominativo, el de los asigmáticos suele presentar el tema puro y sólo raras veces es igual al nominativo.

#### I. TEMAS EN CONSONANTE

# 72. Modelos de temas en gutural y labial.

Sus características  $\begin{cases} nom. \ y \ voc. \ sing.: \ desinencia - \varsigma \ (sigmáticos) \\ tema: \ terminado \ en \ \varkappa, \ \gamma, \ \chi \ o \ \pi, \ \beta, \ \phi \end{cases}$ 

Todos los modelos de estos temas son masculinos o femeninos.

Fenómenos fonéticos: 1.º En el nominativo y vocativo del singular, así como en el dativo plural, la gutural y la labial se combinan con la  $\sigma$  de la desinencia formando  $\xi$  y  $\psi$  respectivamente. — 2.º La  $\nu$  de las desinencias de acusativo singular y plural (nasal vocal n) se vocaliza en  $\alpha$ .

#### TEMAS EN GUTURAL

ENUNCIADO: ὁ φύλο	ξ, τοῦ φύλαχος,	el guardián TE	ΕΜΑ: φυλαχ
SINGULA	R	PLUR	AL
Ν. ό φύλαξ (φύλαχ-ς)	(duc-is) (duc-i)	οί φύλαχ-ες τῶν φυλάχ-ων τοῖς φύλαξι(ν) (φ τοὺς φύλαχ-ας (ν φύλαχ-ες	(duc-um) ύλαχ-σι) vocaliz.)
Ν. Α. V. τὼ		A L G. D. τοῖν φυ	λάχ-οιν

#### TEMAS EN LABIAL

EN	unciado: ἡ φ SINGULA		βός, ί		ΤΕΜΑ: φλεβ IRAL
G. τῆς D. τῆ A. τὴν	φλέφ (φλέβ-ς) φλεβ-ός φλεβ-ί φλέβ-α φλεφ	(pleb-is) (pleb-i)	τῶν ταῖς	φλεψί(ν) (φλ	(pleb-es) (pleb-um) (pleb-es)
		D U	A L		
		N. A. V. G. D.	,		

# 73. Modelos de temas en dental.

Sus características  $\begin{cases} nom \ y \ voc. \ sing.: \ desinencia -\varsigma \ (sigmáticos) \\ tema: \ terminado \ en \ \tau, \ \delta, \ \vartheta \end{cases}$ 

Los modelos de estos temas son masculinos o femeninos y neutros

Fenómenos fonéticos: 1.º En el nominativo y vocativo del singular, así como en el dativo plural, la dental se pierde ante la \( \sigma \) de la desinencia. — 2.º En el nominativo, acusativo y vocativo singulares de los neutros, que presentan el tema puro, la dental final se pierde.

#### MODELO MASCULINO O FEMENINO

ENUN	CIADO: ή λαμπο	ίς, τῆς λαμπάδος, la	lámpara τΕΜΑ: λαμπαδ PLURAL
	SINGU	LAK	PLUKAL
Ν. ή	λαμπάς (λαμπο	ίδ-ς)(pecu-s)	αί λαμπάδ-ες (pecud-es)
	λαμπάδ-ος	(pecud-is)	τῶν λαμπάδ-ων (pecud-um)
D. τῆ	λαμπάδ-ι	(pecud-i)	ταῖς λαμπά-σι(ν) (λαμπάδ-σι)
Α. τὴν	λαμπάδ-α	(pecud-e-m)	τάς λαμπάδ-ας
V.	λαμπάς	(pecu-s)	λαμπάδ-ες (pecud-es)
		DUAL	
		Ν. Α. V. τὼ λ	.αμπάδ-ε
		G. D. τοΐν λ	αμπάδ-οιν

#### MODELO NEUTRO

ENUNCIADO: τὸ σῶμα, τοῦ σώματος, el cuerpo ΤΕΜΑ: σωματ

SINGULAR

PLURAL

Ν. τὸ σῶμα (σωματ)

G. τοῦ σώματ-ος

D. τῷ σώματ-ι

Α. τὸ σῶμα V. σῶμα τά σώματ-α τῶν σωμάτ-ων

τοίς σώμα-σι(ν) (σώματ-σι)

τὰ σώματ-α σώματ-α

DUAL

Ν. Α. V. τω σώματ-ε

G. D. τοίν σωμάτ-οιν

74. Observaciones.—1.<sup>a</sup> Los sustantivos femeninos de tema en dental, cuyo nominativo termina en -15 y en -05, tienen en el acusativo singular la desinencia y no vocalizada, ante la cual se pierde la dental, cuando la 1 o la 0 no lleva acento en el nominativo. Ejemplos:

ή χάρις, la gracia (tema χαριτ), acus. την χάριν; ή χόρυς, el casco (tema χορυθ), acus. την χόρυν.

2.ª El vocativo singular de los sustantivos dentales en -15 es asigmático en -1. Ejemplos:

ό παίς, el niño: gen. παιδ-ός, υος. παί ή όρνις, el pájaro: gen. όρνιδ-ός, υος. όρνι

# 75. Modelos de temas en líquida.

Sus características  $\begin{cases} nom. sing.: desinencia - \varsigma o alargamiento \\ tema: terminado en <math>\lambda$ ,  $\rho$ 

Los modelos de estos temas son masculinos o femeninos y neutros.

**Fenómeno fonético:** En los temas en  $\rho$ , al perderse la  $\varsigma$  desinencia del nominativo, la vocal del tema, si es breve, se alarga por compensación, el vocativo presenta el tema puro.

TEMAS EN à (único modelo, sigmático)

	ENUNCIADO SINGU	O: ό ἄλς, τοῦ άλ		ΕΜΑ: άλ
	3114 G U	LAK	PLU	RAL
N.	ό ἄλ-ς	(sal)	οί ἄλ-ες	(sal-es)
G.	τοῦ άλ-ός	(sal-is)	τῶν άλ-ῶν	(sal-um)
D.	τῷ άλ-ί	(sal-i)	τοῖς άλ-σί(ν)	` ,
A.	τὸν ἄλ-α	(sal-e-m)	τοὺς ἄλ-ας	
V.	άλ <b>-</b> ς	(sal)	ãλ-ες	(sal-es)
		DU.	A L	
		N. A. V.	τὼ ἄλ-ε	
		G. D.	τοῖν άλ-οῖν	

# TEMAS EN ρ (asigmáticos)

		•	
Modelo	masc.	a tem	enina

# Modelo neutro

ό ρήτως	ENUNCI. ο, τοῦ ῥήτο	ADO: pos, el orador	ENUNCIADO: τὸ νέχταρ, τοῦ νέχταρος, el néctar
	TEMA:	δητορ	ТЕМА: УЕХТОР
		SING	ULAR
N.	ó	ρήτωρ	τὸ νέχταρ
G.	τοῦ	ρήτορ-ος	τοῦ νέχταρ-ος
D.	τῷ	ρήτορ-ι	τῷ νέχταρ-ι
A.	τόν	ρήτορ-α	τὸ νέχταρ
V.		ρήτορ	νέχταρ
		PLU	RAL
N.	oi	ρήτορ-ες	τά νέχταρ-α
G.	τῶν	ρητόρ-ων	τῶν νεχτάρ-ων
D.	τοῖς	ρήτορ-σι(ν)	τοῖς νέχταρ-σι(ν)
A.	τούς	ρήτορ-ας	τὰ νέχταρ-α
V.		ρήτορ-ες	νέχταρ-α
		Dι	IAL
N. A	. V. τὼ	ρήτορ-ε	τώ νέχταρ-ε
G. D	. τοῖι	• • •	τοῖν νεκτάρ-οιν



#### MERCURIO Y LAS TRES DIOSAS

Mercurio presenta a Paris las tres diosas, Minerva, Juno y Venus, para que entregue la manzana a la más hermosa. Paris la da a Venus.

76. Modelos de temas en  $\rho$  sincopados.—Pertenecen a este grupo algunos sustantivos de tema en  $\tau \epsilon \rho$ .

Sus características { gen. y dat. sing.: síncopa de la e dat. plur : síncopa de la e y desarrollo de un a

Tales son: ὁ πατήρ, el padre, ἡ μήτηρ, la madre, ἡ θυγάτηρ, la bija, ἡ γαστήρ, el vientre.

#### MODELO

ENUNCIADO: ὁ πατήρ, τοῦ πατρός, el padre ΤΕΜΑ: πατερ SINGULAR PLURAL N. πατήρ πατέρ-ες G. τοῦ πατρ-ός τῶν πατέρ-ων D. τῷ πατρ-ί τοῖς πατρά-σι(ν) Α. τὸν πατέρ-α τούς πατέρ-ας V. πάτερ πατέρ-ες DUAL Ν. Α. V. τὼ πατέρ-ε G. D. τοῖν πατέρ-οιν

77. Modelo en ρ sincopado y epentético.—En el sustantivo ό ἀνήρ la síncopa de la ε se verifica también en el acusativo y en todo el plural; además la ε sincopada se sustituye por una δ epentética.

ENUNCIADO: ὁ ἀνήρ, τοῦ ἀνδρός, el varón ΤΕΜΑ: ἀνερ SINGULAR PLURAL N. ἀνήρ αν-δ-ρ-ες G. τοῦ ἀν-δ-ρ-ός τῶν ἀν-δ-ρ-ῶν D.  $\tau \tilde{\phi} = dv - \delta - \rho - i$ τοῖς  $\dot{\alpha}$ ν-δ-ρά-σι(ν) A. τὸν ἄν-δ-ρ-α τούς άν-δ-ρ-ας V. ἄνερ άν-δ-ρ-ες DUAL Ν. Α. V. τω ἄν-δ-ρ-ε G. D. τοίν άν-δ-ρ-οίν

# 78. Modelos de temas en nasal.

Sus características { nom. sing: alargamiento (asigmáticos) tema: terminado en v

Los modelos de estos temas son masculinos o semeninos

Fenómenos fonéticos: 1.º Al perderse la c desinencia del nominativo, la vocal del tema, si es breve, se alarga por compensación, el vocativo presenta unas veces el tema puro, otras el tema alargado igual al nominativo.—2.º La v del tema ante la o del dativo plural se pierde sin compensación.

# MODELOS

B .	NCIADO:	EN	INCIADO:
ό λιμήν, τοῦ λ	λιμένος, el puerto	ή ἀηδών, τῆς	ἀηδόνος, el ruiseñor
TEMA	<b>λ</b> : λιμεν	TEM	ΙΑ: ἀηδον
	SING	ULAR	
Ν. ό	λιμήν	ή	ἀηδών
G. τοῦ	λιμέν-ος	τῆς	άηδόν-ος
D. τῷ	λιμέν-ι	দ্য	άηδόν-ι
Α. τὸν	λιμέν-α	τήν	ἀηδόν-α
V.	λιμήν	•	ἀηδόν
	PLU	RAL	•
N. oi	λιμέν-ες	αί	ἀηδόν-ες
G. τῶν	ν λιμέν-ων	τῶν	ἀηδόν-ων
D. τοῖο	ς λιμέ-σι(ν)	ταῖς	
Α. τοὺ	ς λιμέν-ας	τάς	άηδόν-ας
V.	λιμέν-ες		ἀηδόν-ες
	D U	IAL	•
N. A. V.	τὼ λιμέν-ε	ώτ	ἀηδόν-ε
G. D	τοῖν λιμέν-οιν	τοῖν	ἀηδόν-οιν
G. D.	•		•

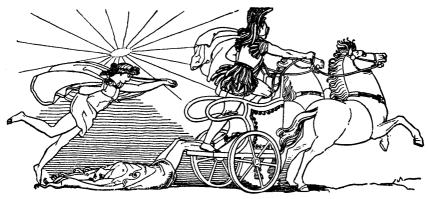
**Observación.**—Algunos temas en  $\nu$  pueden ser sigmáticos en el nominativo y vocativo singular y en ellos la  $\nu$  se pierde ante la desinencia ς. Ejemplo: ή ρίς (ο ρίν), τῆς ρίνος, la nariz.

# 79. Modelos de temas en vt.

Sus características  $\begin{cases} nom. \ sing.: \ desinencia \ \varsigma \ o \ alargamiento \\ tema: \ terminado en \ v\tau \end{cases}$ 

Los modelos de estos temas son masculinos o femeninos

Fenómenos fonéticos: 1.º La \u03c4 final se pierde.—2.º El grupo v\u03c4 se pierde ante \u03c3, alargándose por compensación la vocal precedente.—3.º En los temas asigmáticos la vocal del tema, si es breve, se alarga por compensación en el nominativo; el vocativo presenta el tema puro.



APOLO PROTEGIENDO EL CUERPO DE HECTOR

Héctor ha dado muerte a Patroclo, amigo de Aquiles. Este, excitado como fiero león, ataca a Héctor, le mata y, atado a su carro de guerra, le arrastra por tres veces alrededor del sepulcro de Patroclo.

Apolo, movido a compasión, protege a Héctor cubriéndole con su dorada égida.

	ENUNC	CIADO:	ENI	INCIADO:
ό λέων,	, τοῦ λέ	οντος, el león	ό γίγας, τοῦ	γίγαντος, el gigante
	TEMA:	λεοντ	ТЕМ	ΙΑ: γιγαντ
		SINO	GULAR	
N.	ó	λέων	ó	γίγας
G.	τοῦ	λέοντ-ος	τοῦ	γίγαντ-ος
D.	τῷ	λέοντ-ι	τῷ	γίγαντ-ι
Α.	τόν	λέοντ-α	τόν	γίγαντ-α
V.		λέον		γίγαν
		P L	JRAL	
N.	οί	λέοντ-ες	oí	γίγαντ-ες
G.	τῶν	λεόντ-ων	τῶν	γιγάντ-ων
D.	τοῖς	λέου-σι(ν)	τοῖς	γίγα-σι(ν)
Α.	τούς	λέοντ-ας	ρύοτω	γίγαντ-ας
V.		λέοντ-ες	7	γίγαντ-ες
		D	UAL	ů.
N. A.	V. τὼ	λέοντ-ε	τώ	γίγαντ-ε
G. D.	τοῖ	ν λεόντ-οιν	τοῖν	γιγάντ-οιν

# 80. Modelos de temas en o (elididos).

Sus características nom. sing.: alargamiento (asigmáticos) tema: terminado en o.

Los modelos de estos temas son masculinos, femeninos y neutros.

Fenómenos fonéticos: 1.º Alternancia  $\varepsilon > 0$  en los temas en  $\varepsilon \varsigma$  variable.— 2.º Elisión de la  $\sigma$  intervocálica del tema y contracción de las dos vocales.—3.º Pérdida de  $\sigma$  ante  $\sigma$  en el dativo plural.—4.º Analogía con el nominativo en la formación del acusativo plural de los temas masculinos o femeninos.

TEMAS EN es VARIABLE (neutros)

```
ENUNCIADO: τὸ γένος, τοῦ γένους, el linaje, la raza
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     ΤΕΜΑ: γενες
                                                                                                                            SINGULAR
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         PLURAL
     Ν. τὸ γένος
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        \gamma \dot{\epsilon} \nu \eta \quad [\gamma \dot{\epsilon} \nu \epsilon(\sigma) - \alpha]
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      τα
     G. τοῦ γένους [γένε(σ)-ος]
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    \tilde{\tau} \tilde{\omega} \tilde{\nu} 
     D. τῷ γένει [γένε(σ) -ι]
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  τοῖς γένεσι [γένε(σ)-σι]
       Α. τὸ γένος
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    τά γένη
       V.
                                                                                                              γένος
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  γένη
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       DUAL.
                                                                                                                                                                                   Ν. Α. V. τω γένει [γένε(σ)-ε]
                                                                                                                                                                                   G.\ D. τοῖν γενοῖν [γενέ(σ)οιν]
```

# TEMAS EN ec INVARIABLE (masculinos o femeninos)

il	:IADO: ή τριήρης, τῆς τριήρ SINGULAR	ους, la trirreme τεμα: τριηρες PLURAL
N. ή G. τῆς D. τῆ A. τῆν V.	τριήρης τριήρους [τριήρε(σ)-ος] τριήρει [τριήρε(σ)-ι] τριήρη [τριήρε(σ)-α] τριήρες [tema puro]	αί τριήρεις [τριήρε(σ)-ες] τῶν τριήρων [τριήρε(σ)-ων] ταῖς τριήρεσι [τριήρε(σ)-σι] τὰς τριήρεις τριήρεις
,	DU	JAL
		τριήρει [τριήρε(σ)-ε] τριήροιν [τριήρε(σ)-οιν]

Observación. — Los nombres propios en -ης, por analogía con los masculinos de la primera declinación, pueden tener el acusativo en -ην: Σωχράτης, Sócrates, acus. Σωχράτη ο Σωχράτην.

TEMAS EN oc (femeninos sin plural)

#### Dos únicos modelos

ENUNCIADO:	ENUNCIADO:
ή αἰδώς, τῆς αἰδοῦς, la vergüenza	ή ἡώς, τὴς ἡοῦς, la aurora
ΤΕΜΑ: αἰδος	TEMA: ἠος
N. ή αἰδώς G. τῆς αἰδοῦς [αἰδό(σ)-ος] D. τῆ αἰδοῖ [αἰδό(σ)-ι] A. τὴν αἰδῶ [αἰδό(σ)-α] V. αἰδώς	ή ὴώς τῆς ἠοῦς [ἡό(σ)-ος] τῆ ὴοῖ [ὴό(σ)-ι] τὴν ὴῶ [ὴό(σ)-α] ὴώς

#### TEMAS EN as (neutros)

Son propiamente temas dentales en  $\tau$ , en los cuales la  $\tau$  final e. intervocálica se ba cambiado en  $\sigma$ . Admiten también la declinación dental.

```
ENUNCIADO: τὸ χρέας, τοῦ χρέως, la carne ΤΕΜΑ: χρεας (χρεατ)
        SINGULAR
                                             PLURAL
                                  \tau \dot{\alpha} κρέα [κρέατ-α>κρέα(σ)-α]
Ν. τὸ χρέας
G. τοῦ χρέως [χρέατ-ος>χρέα(σ)-ος] τῶν χρεῶν [χρεάτ-ων>χρεά(σ)-ων]
\mathbf{D}. τῷ κρέα [κρέατ-ι>κρέα(σ)-ι]
                                  τοῖς χρέασι [χρέατ-σι > χρέα(σ)-σι]
Α. τό κρέας
                                  τά
                                      χρέα
٧.
       χρέας
                                       χρέα
                             DUAL
           Ν. Α. V. τὼ
                           χρέα [χρέατ-ε > χρέα(σ)-ε]
            G. D.
                      τοῖν χρεῷν [χρεάτ-οιν>χρεά(σ)-οιν]
```

CONSEJOS PRACTICOS: 1.º El verbo είμί, ser, y el verbo ὁπάρχω, estar, baber, estar a disposición de, con dativo de persona, se traducen por tener, haciendo de sujeto el nombre de persona. V. gr.: Ταις φαψὶ πτέριγές είσιν, las tórtolas tienen alas, Τοῖς ποιήμασι δόξα ὑπάρχει, los poemas tienen celebridad.

- 2.º La oración completiva de infinitivo con sujeto propio en acusativo se da en griego, como en latín, después de verbos de entendimiento, lengua y sentido.
- 3.º La conjunción xai, cuando no coordina elementos u oraciones iguales, tiene valor adverbial y se traduce por también, aún, basta, etc.

# EJERCICIOS

#### VOCABULARIO

- ό ἀγών, ῶνος, lucha, riña ό ἀήρ, έρος, el aire ό Αἴας, ντος, Αγαχ ό αιθήρ, έρος, el firmamento ό Αιθίοψ, πος, el etíope τὸ αἶμα, ατος, la sangre τὸ αἴντμα, ατος, el enigma ό αἰών, ῶνος, el siglo ή ἀχτίς, ἴνος, el rayo (de luz) τὸ ἄλγος, ους, el sufrimiento ό άλεχτρυών, όνος, el gallo ό 'Αλχιβιάδης, ους, Alcibíades ή άλώπηξ, εχος, la zorra τὸ ἀμάρτημα, ατος, la falta ό ἄναξ, χτος, el rey ό 'Απόλλων, ωνος, Apolo ό 'Αριστοφάνης, ους, Aristófanes τὸ ἄρμα, ατος, el carro ή 'Αρτεμις, ιδος, Diana ό ἄρχων, αντος, el jefe ό ἀστήρ, έρος, la estrella ό 'Αστυάναξ, χτος, Astianacte τὸ βάθος, ους, la profundidad τὸ βέλος, ους, el dardo
  - τὸ γέρας, ως la recompensa ό γέρων, οντος, el viejo τὸ τῆρας, ως, la vejez ή γλαῦξ, xός, la lechuza ό γόψ, πός, el buitre ό δράχων, οντος, el dragón ό δρομάς, άδος, el corredor τὸ ἔαρ, ρος, la primavera τὸ ἔθνος, ους, la nación, la gente ό εΐλως, ωτος, el esclavo ό Έχτωρ, ορος, Héctor ό ὲλέφας,ντος, el elefante ή Έλλάς, άδος, la Grecia ό Έλλην, ηνος, el griego ό ἔπηλυς, δος, el cordón τὸ ἔπος, ους, el verso ή ἔρις, δος, la discusión ό ήγήτωρ, ορος, el guía τὸ θάλπος, ους, el calor τὸ θάμβος, ους, la admiración τὸ θαδρος, ους, la audacia τὸ θέναρ, ος, la palma (mano) τὸ θέρος, ους, el verano ό θήρ, ός, la fiera
- ό θώραξ, χος, la coraza τὸ χέρας, ως, el cuerno ό χόλαξ, χος, el adulador ό χόραξ, χος, el cuervo ό χόρυς, θος, el casco τὸ χράτος, ους, el poder ό χροχύς, δος, el fleco ό λειμών, ῶνος, la pradera τὸ μάθημα, ατος, la lección ή μάστιξ, γος, el látigo τὸ μέλι, τος, la miel ό μήν, ός, el mes ό μύρμηξ, ηχος, la hormiga ή νεότης, ητος, la juventud ό Νέρων ονος, Nerón ό οἰχήτωρ, ορος, el habitante ό ὄνυξ, γος, la uña ή ὄρνις, θος, la gallina, el tò ốpoc, ouc, el monte ό Παιάν, ἄνος, el Peán ό παίς,δός (voc.παί), el niño ο πάνθηρ, ηρος, la pantera τὸ παράδειημα, ατος, el ejemplo ή πατρίς,δος, la patria

τὸ πέλαγος, ους, el mar

ό πένης, ητος, el pobre τὸ πλήθος, ους, la muchedumbre τὸ ποίημα, ατος, el poema ό ποιμήν, ένος, el pastor ό Ποσειδών, ῶνος, Neptuno τὸ πράτμα, ατος, la cosa ή πτέρυξ, γος, el ala τὸ πύρ, ός, el fuego ή πυραμίς, δος, la pirámide τὸ στράτευμα, τος, el ejército ή φαλαγξ, γος, la falange

ή σῦριγξ, γος, la flauta ή Σφίγξ, γος, la esfinge ό Σωχράτης, ους, Sócrates τὸ σῶμα, ατος, el cuerpo ό σωτήρ, ήρος, el salvador τὸ τέρας, ως, el prodigio ό τέττιξ, γος, la cigarra ή τίγρις, δος, el tigre ό Τρφάς, δος, el troyano τὸ ΰψος, ους, la altura

ή φαψ, βός, la tórtola τὸ φρέαρ, ατος, el pozo ή φροντίς, δος, la preocupación ό φυγάς, δος, el desterrado η χάρις, τος, la gracia, el agradecimiento ό γειμών, ῶνος, el invierno ή γελιδών, όνος, la golondriή γιών, όνος, la nieve

#### SUSTANTIVOS DE LA PRIMERA Y **SEGUNDA**

ή ἄγρα, la caza, la presa δ Αίνείας, Eneas ή ἀμύνη, la defensa ή 'Ανδρομάχη, Andrómaca ό βαρβαρος, el bárbaro ό διδάσχαλος, el discípulo οί Ἐπίχουροι, los epicúreos ή εὐβουλία, la prudencia τὸ ζφον, el animal, el viviente

ກໍ ກ່ອນາໃα, la tranquilidad ό Κύρος, Ciro τὸ μῆλον, el rebaño δ Όμηρος, Homero ή ὀπώρα, el otoño ό παροδίτης, el transeúnte ή παροιμία, el proverbio

ό Πυθαγόρας, Pitágoras

δ στόλος, la expedición ό ταῦρος, el toro ກ໌ ພຸນກ໌, el respeto ή τόλμα, la audacia ή τροφή, el alimento ό Υιτέλλιος, Vitelio ό φιλόσοφος, el filósofo ή φυγή, la huída, la fuga η γαίτη, la melena

ή σελήνη, la luna

#### VERBOS

ἄδω, cantar ἀποτρέπω, apartar de ἀρπάζω, arrebatar βαλλω, lanzar βασιλεύω, reinar ղե՛րա, abundar (con gen.) δουλεύω, servir a, ser esclavo de ἐλαύνω, hacer avanzar

ἐσθίω, comer ἐπιπίπτω, caer θερμαίνω, calentar χολάζω, castigar χτείνω, matar λευχαίνω, blanquear πιστεύω, creer προσήχει, .conviene (imp.) πρωτεύω, ser el primero τείνω, tender τέρπω, agradar (trans.) τρέπω, volver; - είς φυγήν, hacer huir τυγγάνω, alcanzar ὑπάργω, estar a disposición de, haber φυλάττω, guardar

#### PALABRAS INVARIABLES

 $d\pi$ ò, desde, de (con gen.) γάρ, pues. — εὖ, bien xai, también μετα, después de (con acus.) μέγρι, hasta (con gen.)

μόνον, sólo δτε, cuando παρά, entre (con dat.) πρὸ, delante de, antes de χαῖρε, salve (con gen.)

σὺν, con (con dat.) πρὸς, contra (con acus.) ὑπὲρ, en favor de (con gen.) ώσπερ, como

- 26. Dar el tema de los sustantivos del vocabulario.
- 27. Formar el vocativo y el dativo plural de algunos sustantivos del vocabulario.
- 28. Declinar completos y por casos sueltos algunos de los sustantivos del vocabulario.
- 29. Conjugar el imperfecto de indicativo activo de algunos verbos del vocabulario, seguido y en formas sueltas.

#### 30. Declinar:

- ό σωτήρ καὶ ή σωτηρία, el salvador y la salvación
- ή χάρις καὶ ὁ εὐεργήτης, el agradecimiento y el bienhechor.
- δ ἐλέφας καὶ ἡ τίγρις, el elefante y el tigre
- ό γέρων καὶ ό νεός, el viejo y el joven
- ό χειμών καὶ ή ὀπώρα, el invierno y el otoño
- ή νεότης καὶ τὸ γῆρας, la juventud y la vejez

- ή ψυχὴ καὶ τὸ σῶμα, el alma y el cuerpo
- ή ὄρνις καὶ τὸ ἀόν, la gallina y el huevo
- άναξ καὶ ὁ κόλαξ, el rey y el adulador
- τὸ ἄστρον καὶ ἡ ἀκτίς, el astro y el rayo de luz
- ή μήτηρ καὶ ή θυγάτηρ, la madre y la hija
- τὸ ὄρος καὶ ἡ ὅλη, el monte y el bosque

# 31. Analizar y traducir:

Οἱ ἡγήτορες, τοὺς ἡγήτορας, ὡ ἡγῆτορ, τῶν ἡγητόρων, τοῖς ἡγήτορσι, τὼ ἡγήτορε. — Τὸν σωτῆρα, ὡ σῶτερ, οἱ σωτῆρες, τῶν σωτήρων, τοὺς σωτῆρας, τοῖς σωτῆρας, τοὰς σωτῆρας, τοὰς σωτῆρας, τοὰς σωτῆρας, τοὰς σωτῆρας, τοὰν φαθοῖν, τῶν φαθῶν. — Τῷν γυπῶν, οἱ γύπες, τὸν γύπα, τὼ γύπε, τοῖς γυψί, τοῦ γυπός, τοὺς γύπας. — Αἱ ἀλώπεκες, ταῖς ἀλώπεξι, τῆς ἀλώπεκος, τῶν ἀλωπέκων. — Αἰ πτέρυγες, τῆ πτέρυγι, ταῖς πτέρυξι, τῶν πτερύγων, τὰς πτέρυγας. — Τοῖς πένησι, τοῦ πένητος, τὸν πένητα, τῶν πενήτων, τὼ πένητε. — Αἰ κόρυθες, ταῖς κόρυσι, τὴν κόρυν, τοὶν κορύθοιν, τῆ κόρυθι, τὼ κόρυθε. — Τῶν φυγάδων, τῷ φυγάὸι, τοὺς φυγάδας, ὡ φυγάς, τὸ φυγάδε. — Τῶν χαρίτων, τῆ χάριτι, τὴν χάριν, αὶ χάριτες, ταῖς χάρισι. — Ἡ χιών, τῆ χιόνι, τὴν χιόνα. — Ὁ μήν, τῶν μηνῶν, τοῖς μησί, τὸν μῆνα, οἱ μῆνες, τῷ μηνί, τοῦ μηνός, τὼ μῆνε, τοῖν μηνοῖν.

Ο άρχων, τῶν ἀρχόντων, ἄρχοντος, τοῖς ἄρχουσι. — Οἱ ἐλέφαντες, ὁ ἐλέφας, τοῖς ἐλέφασι, τοὺς ἐλέφαντας. — Τῆς θυγατρός, τὼ θυγατέρε, τἢ θυγατρί, τὴν θυγατέρα, τὰς θυγατέρας, ταῖς θυγατράσι, αἱ θυγατέρες. — Τὰ πράγματα, τὸ πράγμα, τοῖς πράγμασι, τῷ πράγματι, τῶν πραγμάτων. — Τοῦ μέλιτος, τῷ μέλιτι, τὸ μελι, τὰ μέλιτα. — Τοῦ φρέατος, τῷ φρέατι, τὸ φρέαρ. — Τῶν ὀρῶν, τῷ ὄρει, τὰ ορη, τοῦ ὄρους, τοῖς ὄρεσι, τοῖν ὀροῖν. — Τὸ τῶν θερῶν θάλπος. — Τῶν τοῦ πλήθους ἀλῆῶν. — Τὸ θάμβος τῶν ἐθνῶν. — Τῷ θάρβει τοῦ Σωκράτους. — Τὰ τέρατε, τοῖς τέρασι, τῷ τέρατι, τοῦ τέρως, τοῖν τεράτοιν, τὰ τέρα, τὸ τέρας, τῷ

τέρα, τῶν τερῶν, τοῖν τερῶν.

#### 32. Traducir:

Al habitante, para los habitantes, oh habitante, de los habitantes, para el habitante, oh habitantes. — A las dos panteras, a la pantera, oh pantera, para la pantera, para las panteras, de las panteras, a las panteras. — Para las dos lechuzas, de las lechuzas, oh lechuzas, a la lechuza, para las lechuzas. — De las flautas, a las dos flautas, a la flauta, para las flautas, oh flauta, de la flauta. — De los dos esclavos, para el esclavo, al esclavo, para los esclavos, a los esclavos, los dos esclavos, oh esclavo.

Del fleco, al fleco, para los flecos, de los dos flecos, oh fleco.—A los corredores, oh corredor, de los dos corredores, para los corredores, al corredor. — Los cordones, para los cordones, al cordón, para los dos cordones, oh cordón. — El rayo, de los rayos, al rayo, para los rayos. — Para las praderas, a la pradera, oh pradera, de las dos praderas. — Para los pastores, a los pastores, oh pastor, para el pastor. — Para los viejos, de los dos viejos, los viejos, oh viejo, al viejo, a los viejos. — Para la madre, a las madres, para las madres, oh madre, de la madre.

Para los carros, los dos carros, a los carros, al carro, de los carros. — A la palma (de la mano), para las palmas, las dos palmas, de la palma. — Oh Sócrates, a Sócrates, para Sócrates. — Para el verso, de los versos, a los versos, al verso, los dos versos. — Para la altura de la montaña. — A la audacia de Aristófanes. — De la nación, para las naciones, para las dos naciones, a las naciones. — Para la vejez, a la vejez, oh vejez, de la vejez. — Para los cuernos, de los cuernos, a los cuernos, de los dos cuernos.

#### 33. Versión:

- 1. Οἱ τῶπες διώχουσι τοὺς χόραχας. 2. Τοὺς ἴππους μάστιξι ἐλαύνομεν. 3. Ταῖς φαψί πτέρυγές εἰσιν. 4. Τέττιξ μὲν τέττιγι φίλος, μύρμηχι δὲ μύρμηξ. 5. Πρὸ τῆς Κύρου φάλαγγος ἔφευγον οἱ βάρβαροι. 6. Ὁ στρατιώτης ὑπὲρ τῆς πατρίδος πόνους φέρει. 7. Τοὺς φυγάδας εὖ ἔπραττεν ὁ Κύρος χαὶ εἰς τὸν ἀδελφὸν ἔφερε. 8. Χάρις μὲν χάριν τίχτει, ἔρις δὲ ἔριν. 9. Ὁ τῶν ἀνθρώπων βίος σὺν φροντίσι ἐστὶν ἀπὸ νεότητος μέχρι θανάτου.—10. Τὰ μαθήματα τοὺς νέους ἀποτρέπει ἀμαρτημάτων.—11. Τοῖς τοῦ Ὁμήρου ποιήμασι δόξα ὑπάρχει.
- 12. Έν τη Αἰγύπτω ἐθαυμάζομεν τὴν πυραμίδα. 13. Ὁ ποιμὲν, ἐφύλαττες τὰ μῆλα. 14. Ὁ ἐλέφας ἔκτεινε τὸν δράκοντα. 15. Αἰαν, σῶτερ τοῖς ελλησι, πολλάκις τοὺς Τρφάδας εἰς φυγὴν ἔτρεπες. 16. Ταῖς τοῦ ἡλίου ἀκτῖσι χαίρομεν. —17. "Ότε χιὼν ἐπιπίπτει, λευκαίνει τὴν γῆν. —18. Εὐβουλία ὑπάρχει τοῖς ἡγεμόσι τοῦ δῆμου. 19. Παρά τοῖς ᾿Αθηναίοις ἀλεκτρυόνων ἀγῶνες ἡσαν. 20. Ἐξ αἰῶνος εἰς αἰῶνα βασιλεύει Θεὸς ἐν τοῖς οὐρανοῖς. —21. Γέρουσι μὲν εὐβουλία ἐστὶ, νεανίαις δὲ τόλμα. 22. Ἐξ ονύχων τὸν λέοντα γιγνώσκομεν τοῖς ὁνυξι τὴν ἄγραν ἀρπάζει. —23. Τὰς ψυχὰς οἱ μὲν τῶν φιλοσόφων ἐξ ἀέρος, οἱ δὲ ἐκ πυρὸς εἰναι λέγουσιν. —24. Προσήκει τοῖς ἡγήτορσι τὰ στρατεύματα εὖ ἄγειν.
- 25. Οι παίδες ἀπὸ τῶν μητέρων τροφὴν ἔχουσιν.—26. Αι θυγατέρες εἰσὶν πολλάχις ισπερ αι μητέρες θυγατράσι γὰρ ἡ μήτηρ τῆς ἀρετῆς παράδειγμα ἐστίν.—

27. Οἱ Ἐπίχουροι ἐδούλευον τἢ γαστρί. — 28. Ἡ σελήνη σὺν τοῖς ἀστράσιν ἐν αἰθέρι λάμπει. — 29. Ἡρτεμις ἐν τοῖς ὅρεσι βέλη πρὸς τοὺς θἢρας ἔβαλλε. — 30. Ἑλληνες, ἐν μάχαις ἐτυγχάνετε γερῶν.—31. Οἱ ταῦροι χέρα ἔχουσιν.—32. Τὸ γέρας τοῦ γήρως ἡ ήσυχία ἐστίν. — 33. Οἱ μαθηταὶ Σωχράτη ἔστεργον. — 34. Καὶ ἐν τῷ βάθει τοῦ πελάγους ζῷα ἐστίν.

#### 34. Tema:

- 1. El invierno está después del otoño y la primavera después del invierno. 2. Andrómaca tendía a Héctor el niño Astianacte. 3. Los rayos del sol calientan la tierra. 4. Los atenienses antes de la batalla cantan el Peán. 5. Conviene a los oradores decir sólo la verdad. 6. Es un proverbio: El niño agrada al niño, el viejo al viejo. 7. Los buitres comen la carne de los muertos. 8. Entre los etíopes los bosques abundan en leones y elefantes. 9. Entre los persas los jefes castigaban a los soldados con látigos. 10. En los ruiseñores hay voz y en las golondrinas alas; en los leones melena y en los tigres uñas.—11. Salve, Apolo y Diana, hijos del rey de los dioses. 12. Oh Neptuno, salvador de los marinos, tú salvas la expedición de los griegos. 13. Los soldados obedecen al jefe y los rebaños al pastor.
- 14. Las venas llevan la sangre por el cuerpo. 15. La esfinge decía enigmas a los transeúntes. 16. Vitelio era esclavo de su vientre. 17. Eneas salvaba al padre y Nerón mataba a la madre. 18. La defensa de la patria conviene a los hombres. 19. Las corazas son las defensas de los cuerpos. 20. Las lechuzas eran las aves de Palas. 21. En Egipto las pirámides son las tumbas de los reyes. 22. Los espartanos tienen respeto a (de) la vejez.—23. Los discípulos de Pitágoras no comen las carnes de los animales. 24. Alcibíades era el primero en linaje, riqueza, poder de las palabras y fuerza del cuerpo.

# 35. Dar el significado y la etimología de las palabras siguientes:

Hematíe, agonía, actinio, gigantesco, actinómetro, pedagogía, pediatría, psiquiatría, rinoceronte, retórica, éter, asterisco, pirotecnia, monolito, monarquía, monomanía, genealogía, etnología, épica, orografía, étnico, Eugenio, ornitología, polémica, uranio, gástrico, Leandro, Nicandro, cefalalgia, arconte, batibio, balística, dragón, coraza, paradigma, matemática, piélago, poema, somático, hipsómetro, zoología.



# LECCION SEXTA

# EL SUSTANTIVO. - LA TERCERA DECLINACIÓN (sigue)

# II. TEMAS EN SEMIVOCAL

# 81. Modelos de temas en semivocal j y F (vocalizadas : y o)

Los modelos de estos temas son masculinos o femeninos y neutros.

# 82. Temas en (j) y (F) invariables.

Fenómenos fonéticos: 1.º Vocalización constante de la j y de la F.—2.º Pérdida de la v ante ç en el acusativo plural.

# MODELOS (masculinos y femeninos)

ENUNCIADO:	ENUNCIADO:
ή οἰς, τῆς οἰός, <i>la oveja</i>	ό ἰχθύς, τοῦ ἰχθύος, <i>el pez</i>
ΤΕΜΑ: οἰ	ΤΕΜΑ: ἰχθυ
S. N. ή οἰς	ό ἰχθός
G. τῆς οἰός	τοῦ ἰχθύος
D. τῆ οἰί	τῷ ἰχθύι
Α. τὴν οἰν	τὸν ἰχθύν
V. οἰ	ἰχθύ
<ul> <li>P. N. αί οἰες</li> <li>G. τῶν οἰῶν</li> <li>D. ταῖς οἰσί(ν)</li> <li>A. τὰς οἰς (οἰ-νς)</li> <li>V. οἰες</li> </ul>	οί ἰχθύες τῶν ἰχθύων τοῖς ἰχθύσι(ν) τοὺς ἰχθῦς (ἰχθύ-νς) ἰχθύες
D. N. A. V. τω οἰε	τὼ ἰχθύε
G. D. τοῖν οἰοῖν	τοῖν ἰχθύοιν

# 83. Temas en : (j) y o (f) variables.

Fenómenos fonéticos: 1.º Vocalización de la j y F ante consonante y final, y pérdida de las mismas ante vocal.—2.º Alternancia de los temas: grado cero en el nominativo, acusativo y vocativo del singular; grado normal alargado en el genitivo singular; grado normal en todos los demás casos.—3.º Metátesis de cantidad en el genitivo singular.—4.º Pérdida de la j y F entre vocales y contracción de las vocales que se encuentran, excepto 200 de los genitivos.—5.º Formación del acusativo plural por analogía con el nominativo.

# MODELOS (masculinos y femeninos)

UNCI	ADO:	ή πόλις, τῆς πόλεως, la	ciudad τεμα: πολι (πολε <b>j</b> , πολη <b>j</b>
	SI	NGULAR	PLURAL
N.	ή	πόλις	αί πόλεις (πόλε-ες)
G.	τῆς	πόλεως (πόλη-ος)	τῶν πόλεων
D.	τῆ	πόλει (πόλε-ϊ)	ταῖς πόλεσι(ν)
A.	τὴν	πόλιν	τάς πόλεις
V.		πόλι	πόλεις
		D U Ν. Α. V. τὼ	<del>-</del>
		14. A. V. W	TOLE! (TOLE-E)
		G. D. tota	, ,
	SIN	<ul><li>G. D. τοῖη</li><li>ό πήχυς, τοῦ πήχεως, el α</li><li>I G U L A R</li></ul>	πολέοιν
N.	SIN ó	<ul><li>G. D. τοῖη</li><li>ό πήχυς, τοῦ πήχεως, εἰ ο</li><li>I G U L A R</li><li>πήχυς</li></ul>	τολέοιν τεμα: πηχυ (πηχε <b>F</b> , πηχη <b>F</b>
N. G.	S Ι Ν ό τοῦ	G. D. τοῖν ό πήχυς, τοῦ πήχεως, εἰ α I G U L A R πήχυς πήχεως (πήχη-ος)	τολέοιν  τολέοιν  τολέοιν  τολέοιν  τωμα: πηχυ (πηχε <b>F</b> , πηχη <b>F</b> )  Ρ L U R A L  οἱ πήχεις (πήχε-ες)  τῶν πήχεων
N. G. D.	S I Ν ό τοῦ τῷ	G. D. τοῖν ό πήχυς, τοῦ πήχεως, el α I G U L A R πήχυς πήχεως (πήχη-ος) πήχει	τολέοιν  τολέοιν  τολέοιν  ΤΕΜΑ: πηχυ (πηχε <b>F</b> , πηχη <b>F</b> P L U R A L  οἱ πήχεις (πήχε-ες)  τῶν πήχεων  τοῖς πήχεσι(ν)
N. G. D. A.	S I Ν ό τοῦ τῷ	G. D. τοῖν ό πήχυς, τοῦ πήχεως, el α I G U L A R πήχυς πήχεως (πήχη-ος) πήχει πήχυν	τολέοιν  τολέοιν  τολέοιν  ΤΕΜΑ: πηχυ (πηχεΓ, πηχηΓ)  P L U R A L  οἱ πήχεις (πήχε-ες)  τῶν πήχεων  τοῖς πήχεσι(ν)  τοὺς πήχεις
N. G. D.	S I Ν ό τοῦ τῷ	G. D. τοῖν ό πήχυς, τοῦ πήχεως, el α I G U L A R πήχυς πήχεως (πήχη-ος) πήχει	τολέοιν  τολέοιν  τολέοιν  ΤΕΜΑ: πηχυ (πηχε <b>F</b> , πηχη <b>F</b> P L U R A L  οἱ πήχεις (πήχε-ες)  τῶν πήχεων  τοῖς πήχεσι(ν)
N. G. D. A.	S I Ν ό τοῦ τῷ	G. D. τοῖν ό πήχυς, τοῦ πήχεως, el α I G U L A R πήχυς πήχεως (πήχη-ος) πήχει πήχυν	τοdο τεμα: πηχυ (πηχεΓ, πηχηΓ  PLURAL  οἱ πήχεις (πήχε-ες)  τῶν πήχεων  τοῖς πήχεσι(ν)  τοὺς πήχεις  πήχεις

#### MODELO (neutro)

ENUNCIADO: τὸ ἄστυ, τοῦ ἄστεως, la	villa τεμα: ἀστυ (ἀστε <b>F</b> , ἀστη <b>F</b> )
SINGULAR	PLURAL
Ν. τὸ ἄστυ	τα ἄστη (ἄστε-α)
G. τοῦ ἄστεως (ἄστη-ος)	τῶν ἄστεων
D. τῷ ἄστει	τοῖς ἄστεσι(ν)
Α. τὸ ἄστυ	τά ἄστη
V. ἄστυ	ἄστη
DU	AL
N. A. V.	τω ἄστει (ἄστε-ε)
G. D.	τοῖν ἀστέοιν

# 84. Temas en diptongo $\varepsilon v$ ( $\varepsilon F$ ), $\alpha v$ ( $\alpha F$ ), $\sigma v$ ( $\sigma F$ ).

Fenómenos fonéticos: 1.º Vocalización de la Fante consonante y final, y pérdida de la misma ante vocal. — 2º Tema alargado y metátesis de cantidad en el genitivo singular de los temas en ευ. — 3.º Pérdida de la F entre vocales y contracción de las vocales que se encuentran, en los temas en ευ, excepto εα, εω. — 4.º Vocalización de la ν de las desinencias de acusativo en los temas en ευ y pérdida de la misma ν ante la ς de acusativo plural de los temas en αυ y ου.

# MODELO (masculino)

ENUNCIA	DO: Ó	βασιλεύς, τοῦ βασιλέως,	el rey. темл: βασιλευ (βασιλε <b>F</b> , βασιλη <b>F</b> )
	SI	NGULAR	PLURAL
N.	ó	βασιλεύς	οί βασιλεῖς (βασιλέ-ες) οί βασιλής (βασιλή-ες)
G.	τοῦ	βασιλέως (βασιλή-ος)	τῶν βασιλέων
D.	τφ	βασιλεῖ (βασιλέ-ῖ)	τοῖς βασιλεῦσι(ν)
A.	τόν	βασιλέα	τοὺς βασιλέας
V.		βασιλεῦ	βασιλεῖς
		•	βασιλής
		Du	AL
		N. A. V.	τὼ βασιλέε
		G. D.	τοῖν βασιλέοιν

ENUNCIADO: ἡ γραῦ S I N G U L A R N. ἡ γραῦς G. τῆς γραός D. τῷ γρατ A. τὴν γραῦν V. γραῦ	ς, τῆς γραός, la vieja  P L U R A L  αί γρᾶες  τῶν γραῶν  ταῖς γραυσί(ν)  τὰς γραῦς  γρᾶες	ΤΕΜΑ: γραυ (γρα <b>F</b> )  DUAL  N. A. V. τώ γράε  G. D. τοῖν γράοιν
ENUNCIADO: ὁ βοῦς, S I N G U L A R N. ὁ βοῦς G. τοῦ βοός D. τῷ βοΐ A. τὸν βοῦν V. βοῦ	, τοῦ βοός, <i>el buey</i> P L U R A L  οἱ βόες  τῶν βοῶν  τοῖς βουσί(ν)  τοὺς βοῦς  βόες	ΤΕΜΑ: βου (βο <b>Γ</b> )  D U A L  N. Α. V. τὰ βόε  G. D. τοῖν βόοιν

# 85. Temas en diptongo

ou(oj). —Son todos asigmáticos.

Fenómenos fonéticos: 1.º Vocalización de la j final precedida de vocal breve y pérdida de la misma precedida de vocal larga.—2.º Pérdida de la j entre vocales y contracción de las vocales que se encuentran. — 3.º Formación asignática del nominativo singular y alargamiento de la o.

# MODELO (femenino, sin plural)

# ENUNCIADO

ή πειθώ, τῆς πειθοῦς, la persuasión ΤΕΜΑ: πειθοι (πειθοί)

Ν. ή πειθώ

G. τῆς πειθούς (πειθό-ος)

D. τη πειθοί (πειθό-ί)

Α. την πειθώ (πειθό-α)

V. πειθοῖ

Observación.—El plural de los sustantivos en or que lo tienen por su significado, sigue la segunda declinación.

86. Temas en ωF.—Estos temas pueden presentar también formas análogas a la declinación ática.

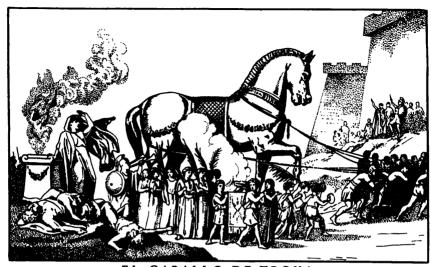
Fenómenos fonéticos: 1.º Pérdida constante de la F.—2.º Contracción en algunos casos de las vocales resultantes.

#### MODELO (masculino)

CINCILLAD	
SINGULAR	PLURAL
N. ό	οί ήρωες y ήρως τῶν ήρώων τοῖς ἥρωσι (ν) τοὺς ἥρωας y ἥρως ἥρωες y ἥρως

#### III. SUSTANTIVOS IRREGULARES

- **87. Sustantivos de doble tema.** Algunos sustantivos se declinan sobre dos temas diferentes:
- ό ἀρήν ο ἀρόήν, el cordero (tema ἀρεν, sincopado ἀρν)
  - S. ἀρρήν, ἀρνός, ἀρνί, ἄρνα, ἄρεν
  - Ρ. ἄρνες, ἀρνῶν, ἀρνὰσι(ν), ἄρνας, ἄρνες.
- ή γυνή, la mujer (2.0 tema γυναιχ)
  - S. γυνή, γυναικός, γυναικί, γυναϊκα, γύναι
  - Ρ. γυναίχες, γυναιχών, γυναιξί(ν), γυναίχας, γυναίχες.
- Zεός, Júpiter (temas Zευ, ΔιF)
  - S. Ζεύς, Διός, Διί, Δία, Ζεῦ.
- ό, ή χύων, el perro (temas χυον, χυν)
  - S. χύων, χυνός, χυνί, χύνα, χύον
  - Ρ. χύνες, χυνῶν, χυσί(ν), χύνας, χύνες.



EL CABALLO DE TROYA

Los griegos abandonan frente a Troya un gigantesco caballo de madera lleno interiormente de guerreros armados. Los troyanos le introducen en la ciudad. De noche salen los guerreros, abren las puertas de la ciudad al ejército griego que incendia y destruye Troya.

- $\dot{\eta}$  ναῦς, la nave (temas ναυ, νη**F**)
  - S. ναῦς, νεώς, νηt, ναῦν, ναῦ
  - P.  $v\tilde{\eta}$ ec,  $v\tilde{\omega}v$ ,  $v\alpha u\sigma i(v)$ ,  $v\alpha \tilde{u}c$ ,  $v\tilde{\eta}$ ec.
- ό υἱεύς(ὑεύς), el bijo (temas υίευ de la 3.ª y υἱο de la 2.ª: υἱός ο ὑός).
- ή χείρ, la mano (temas χειρ, χερ)
  - S. χείρ, χειρός, χειρί, χεῖρα, χείρ
  - Ρ. χείρες, χειρών, χερσί(ν), χείρας, χείρες.

# 88. Sustantivos con nominativo especial:

- τὸ γάλα, γάλαχτ-ος, la leche
- τὸ γόνο, γόνατ-ος, la ardilla
- τὸ δόρυ, δόρατ-ος, la lanza
- τὸ ἡπαρ, ῆπατ-ος, el hígado
- ό μάρτυς, μάρτυρ-ος, el testigo
- $\dot{\eta}$  θρίξ, τριχ-ός, el cabello
- ή νύξ, νυχτ-ός, la noche

- τὸ ὄναρ, ονείρατ-ος, el ensueño
- τὸ οὖς, ὼτ-ός, la oreja
- ό πούς, ποδ-ός, el pie
- τὸ ῦδωρ, ῦδατ-ος, el agua
- τὸ φρέαρ, φρέατ-ος, el pozo
- τὸ φῶς, φωτ-ός, la luz

CONSEJO PRACTICO: Para conocer bien un sustantivo de la tercera declinación hay que enunciar su nominativo y genitivo singulares, dados así por el diccionario y el vocabulario:

φύλαξ, κος; λαμπάς, άδος; σῶμα, ατος; άλς, άλός; ἡήτωρ, ορος, etc.

# **89. El verbo.**—El futuro de indicativo del verbo εἰμί, ser o estar y λύω, desatar.

Futero	INDIC	ATIVO
S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D.2. 3.	ἔσομαι, yo seré ἔση ο ἔσει, tú serás ἔσεται ο ἔσται, él será, habrá ἐσομεθα, nosotros seremos ἔσεσθε, vosotros seréis ἔσονται, ellos serán, habrá ἔσεσθον, vosotros dos seréis ἔσεσθον, ellos dos serán	λύσω, yo desataré λύσεις, tú desatarás λύσεις él desatará λύσομεν, nosotros desatarem. λύσετε, vosotros desataréis λύσουσι(ν), ellos desatarán λύσετον, vosotros dos desata. λύσετον, ellos dos desatarán

# E J E R C I C I O S VOCABULARIO

# SUSTANTIVOS DE LA PRIMERA, SEGUNDA Y TERCERA EN CONSONANTE

- ό ἀγών, ῶνος, la lucha
- δ Αίγύπτιος, el egipcio
- η ἀκοή, el oído
- ή άλχυών, όνος, el alción
- δ "Αραψ, βος, el árabe
- ό Ἄπις, ιδος, Apis (buey)
- ή άφή, el tacto
- ό γεωργός, el campesino
- ό διχαστής, el juez
- ή θέτις, ιδος, Tetis (diosa)
- ό ἱστοριόγραφος, el historiador
- οί Ίωνες, los jonios

- δ Κεραμειχός, el Cerámico (barrio de Atenas)
- ό Κέρβερος, el Cerbero
- ή Κλυταιμνήστρα, Clitemnestra
- ό χόσμος, el mundo
- ή Λυδία, la Lidia
- ό λυριχός, el lírico
- ό Λυσίας, Lisias
- ή Μέμφις, ιδος, Menfis
- η Μοῦσα, la musa
- ό νῶτος, el lomo
- ό Οιδίπους, ποδος, Edipo

- τὰ 'Ολύμπια, los juegos olímpicos
- τὸ ὄνομα, ατος, el nombre
- ό 'Ορέστης, ου, Orestes
- δ Πλάτφων, ονος, Platón ή πολεμία, la enemiga
- ό πολέμιος, el rival
- ή Σεμίραμις, ιδος, Semíramis
- ό, ή σύμβουλος, el consejero, a
- ό.ή σύμμαχος, el aliado, a
- ό Τειρεσίας, Tiresias
- ό τύραννος, el tirano
- ή χάρις, ιτος, la gracia

#### VERBOS

ἀχούω, οίτ ἀρπάζω, arrebatar, coger ἄρχω, dominar (con gen.) θεραπεύω, cuidar, venerar χαύω, incendiar

xελεύω, mandar, aconsejar xρίνω, juzgar λαμβάνω, tomar, coger λάμπω, resplandecer νομίζω, pensar, creer

σχίζω, hender, rajar τίχτω, dar a luz τοξεύω, asaetear ὑπαχούω, obedecer φεύτω, huir

#### PALABRAS INVARIABLES

άλλά, sino ἀπό, de, por (con gen.) èx (èξ), por, de (con gen.) èπί, sobre, por (con dat.)

xατά, sobre (con gen.) μόνον, sólo μάτην, en vano παλαι, en otro tiempo

πάλιν, de nuevo, otra vez παρά, entre (con dat.) πέντε, cinco ὥσπερ, como

- **36.** Declinar seguidos y por casos sueltos algunos de los sustantivos del vocabulario.
- **37.** Conjugar en futuro de indicativo activo, seguidos y por formas sueltas, algunos de los verbos del vocabulario.
  - 38. Declinar:
- ό δς καὶ ή σῦς, el cerdo y la cerda ό κὶς καὶ τὸ φῦτον, el gorgojo y la
- planta
- ό χεραμεὺς χαὶ ό τέχτων, el alfarero y el albañil
- ή φόσις καὶ ή τέχνη, la naturaleza y el arte
- ή ἀχοή καὶ ή ὄψις, el oído y la vista
- ό ποιμήν καὶ τὸ πῶΰ, el pastor y el rebaño
- τό σῶμα καὶ ή μορμώ, el cuerpo y el espectro
- ό Τρώς καὶ ό πόλεμος, el troyano y la guerra

# 39. Analizar y traducir:

Οἱ σύες, ὁ σῦς, τοῖς συσί,τοῦ συός, σῦ, τοὺς σῦς, τῷ συί, τὸν σῦν. — Τῶν δρυῶν, ταῖς δρυσί, τὰς δρῦς, τὰ δρύε, δρῦ. — Τοῦ κιός, τοῖν κιοῖν, οἱ κίες, τὸν κῖν, τοῖς κισί, τὰ κῖε, τῷ κιί. — Τῆς ρύσεως, τὴν ρύσιν, τὰς ρύσεις, ἡ ρύσις, τῷν ρύσεων, τῷ ρύσει. — Ὁ πέλεχος, τοὺς πελέχεις, τὸν πέλεχυν, τοῖς πελέχεσι, τοῦ πελέχεως, τῷ πελέχει, οἱ πελέχεις. — Τὸ πῶϋ, τὰ πώη, τοῦ πώεως, τῷν πώεων, τοῖς πώεσι, τὰ πώει.

Ό ἱερεύς, τῶν ἱερέων, τῷ ἱερεῖ, τοὺς ἱερέας, τοῦ ἱερέως, τοῖς ἱερεῦσι, τὼ ἱερέε, ὧ ἱερεῖ, οἱ ἱερεῖς, τοῖν ἱερέοιν. — Ὁ ἱππεύς, τοὺς ἱππέας, τὸν ἱππέα, τοῖς ἱππεῦσι, τοῦ ἱππέως, ὧ ἱππεῦ, οἱ ἱππεῖς, τὼ ἱππέε, τῷ ἱππεῖ, τοὶν ἱππέοιν. — Τῷ μορμοῖ, τὴν μορμώ. — Ὁ φειδοῖ, τῆς φειδοῦς, ἡ φειδώ, τὴν φειδῶ, τῷ φειδοῖ. — Τῶν Τρώων, τοῦ Τρωός, τοὺς Τρώας, τῷ Τρωί, τοῖς Τρωσί, τὸν Τρώα, οἱ Τρώες, ὁ Τρώς, τὼ Τρώε.

#### 40. Traducir:

De la rata, para las ratas, de las dos ratas, a la rata, de las ratas. — A los gorgojos, los gorgojos, del gorgojo, para los gorgojos, para el gorgojo, a los dos gorgojos. — Del anciano, para los ancianos, a los ancianos, al anciano, de los ancianos, para el anciano, para los dos ancianos. — Para la fe, de la fe, a la fe, oh fe, la fe.

Del herrero, al herrero, para los herreros, los dos herreros, de los herreros, para el herrero, a los herreros, oh herreros, oh herrero. — Para el eco, del eco, oh eco, al eco. — A los espectros, de los espectros, para los espectros, oh espectros. — Del chacal, para los chacales, al chacal, para el chacal, de los chacales, los chacales.

#### 41. Versión:

- 1. Έν 'Αθήναις τῷ Κεραμειχῷ ἀπὸ τῷν κεραμέων τὸ ὄνομα ἢν. -2. Πρέπει τοῖς συγγραφεῦσι λέγειν τὴν ἀλήθειαν. -3. Δύναμις πολλάχις ἐστὶν ἀρχὴ, καὶ αἰτία ὕβρεως. -4. Πλάτων τοὺς ποιητὰς ἐρμηνέας τῷν θεῷν ὀνομάζει. -5. Αἱ Ἐρινύες 'Ορέστην τὸν μητρὸς φονέα ἐδίωχον. -6. Αἱ ἀλχυόνες ἐχ τῆς θαλάττης τοὺς ἰχθὸς ἀρπάζουσι. -7. Πέντε αἰσθήσεις ὁ ἀνθρωπος ἔχει ὅρασιν, ἀχοὴν, ὅσρρησιν, γεῦσιν, ἀφήν. -8. Ἐν τἢ πανηγύρει τῷν 'Ολυμπίων ἡσαν οἱ "Ελληνες. -9. Σεμίραμις λέοντας καὶ παρδάλεις ἔχτεινε. -10. Κλυταιμνήστρα 'Αγαμέμνονος τὴν χεφαλὴν ἔσχιζε πελέχει. -11. Ό νομεὺς ἄγει τὰ πώη. -12. Οὸ χρίνομεν ἐχ τῷν λόγων, ἀλλ' ἐχ τῷν πράξεων τοὺς ἀνθρώπους. -13. Οἱ ὄφεις πόδας οὺχ ἔχουσιν, ὅσπερ τὸ τῷν ἰχθύων γένος.
- 14. Μάτην οί φίλοι τὸν Σωχράτην φεύγειν ἐχ τοὸ ἄστεως χελεόσουσιν. 15. Ἰσχύι τῶν στρατιῶν οἱ τύραννοι ἄρχουσιν τῶν πολιτῶν. 16. Πάλαι παρά τοῖς Αἰγυπτίοις οἱ ἱερεῖς ἡσαν διχασταί. 17. ἸΑχιλλεὺς Θέτιδος παὶς ἡν χαὶ Πηλέως. 18. Τοῖς γεωργοῖς βόες ἔσονται. 19. ΊΩ νομεῖς, τοῖς θεοῖς βοὺς θυέσετε. 20. ΊΩ ἸΑθηνὰ, τῷ ἸΟδυσσεῖ ἐν τοῖς ἀγῶσι χαὶ χινδύνοις σύμμαγος

καὶ σύμβουλος ἔση. — 21. Ὁ ᾿Απόλλων καὶ ἡ ϶Αρτεμις παίδες ἤσαν Λητοῦς. — 22. Ὁ ἢχοῖ, πάλιν λέγεις τὰ ὀνόματα. — 23. Λυσίαν τὸν ρήτορα ἐπὶ τῷ πειθοῖ καὶ χάριτι θαυμάζομεν. — 24. Τοὺς ῆρως ἐνόμιζον οἱ ελληνες θεῶν παίδας εἰναι. — 25. Κλειὼ καὶ Ἐρατὼ Μοῦσαὶ εἰσιν τὴν μὲν Κλειὼ ἐθεράπευον οἱ ἱστοριόγραφοι, τὴν δ᾽ Ἐρατὼ οἱ λυρικοί.

#### 42. Jema:

- 1 El orden de la naturaleza resplandece en el mundo. 2. Los jonios incendiarán a Sardes, la capital de la Lidia. 3. Edipo no obedecerá al adivino Tiresias. 4. El Cerbero tiene sobre su lomo cabezas de serpientes. 5. Estará la gloria sólo en las acciones. 6. Entre los árabes el pimiento está en los árboles. 7. Los egipcios no comían cerdo. 8. De las vides cogemos racimos. 9. Las ranas eran en otro tiempo enemigas de los ratones. 10. Oh Apolo y Diana, hijos de Latona, asaetearéis a los hombres de la ciudad.
- 11. Los griegos llaman a Atenas «la ciudad». 12. Oh Tetis, das a luz a Aquiles, hijo de Peleo. 13. Menfis, la ciudad de los reyes egipcios, tiene los sacerdotes de Apis. 14. El alfarero será el rival del (para el) alfarero y el herrero del (para el) herrero. 15. Las Furias serán enemigas de los asesinos. 16. Ulises era amigo de (para) Calipso. 17. Oiremos el eco en los montes y en los bosques.

# 43. Dar el significado y la etimología de las palabras siguientes:

Hermenéutica, cerámica, dínamo, dinamita, ofidio, física, necromancia, metrópolis, necrópolis, fisiología, sinopsis, taxímetro, gineceo, doríforo, cínico, mártir, otorinolaringólogo, fotografía, hidra, hidrocéfalo, hidromel, hidroterapia, Basilio, eco, historiografía, Dríada, ictiología, anestésico, estética, dinastía, ofiolatría, híbrido, cosmopolita, sintaxis, ictiofago, nictálope, triquina, otalgia, fósforo, fotolitografía, quirografía, cirugía, quirúrgico, quiromancia, isquiómetro, panegírico, práctica, presbicia, presbítero, agonía, onomástico, terapéutica, cáustico.



# LECCIÓN SÉPTIMA

#### **EL ADJETIVO**

90. Clases. — Los adjetivos griegos se dividen en tres clases: 1.a, los que se declinan por la primera y segunda declinación; 2.a, los que se declinan exclusivamente por la tercera; 3.a, los que se declinan por la primera y tercera

# I. PRIMERA CLASE

91. Adjetivos de tres terminaciones.—Se declinan en el masculino y neutro por la segunda declinación y en el femenino por la primera.

```
      Terminaciones características
      (mom. sing. masc.: - ος (modelo: λόγος)

      (πομ. - αο -η (modelos: θόρα ο τιμή)

      (πομ. - αο -η (modelo: δώρον)
```

Existen, pues, dos tipos de adjetivos de tres terminaciones de la primera clase:

a) con el femenino en a pura.

	ENUN	NCIADO:	δίχαιος, διχ	χία, δίχαι	ov, justo,	justa	
	SINC	GULAR	≀		PLU	RAL	
	M.	F.	N.		M.	F.	N.
N.	δίχαιος	διχαία	δίχαιον	N.	δίχαιοι	δίχαιαι	δίχαια
G.	διχαίου	διχαίας	διχαίου	G.	διχαίων	διχαίων	διχαίων
D.	διχαίφ	διχαία	διχαίφ	D.	διχαίοις	διχαίαις	διχαίοις
Α	δίχαιον	δικαίαν	δίχαιον	A.	διχαίους	διχαίας	δίχαια
V.	δίχαιε	δικαία	δίχαιον	V.	δίχαιοι	δίχαιαι	δίκαια
			DИ	AL			
		N. A.	V. δικαίω	διχαία	δικαίω		
		G. D.	διχαίοιν	δικαίαιν	διχαίοιν		

# b) con el femenino en $\eta$ .

#### MODELO

ΕΝΙΝCIADO: ἀγαθός, ἀγαθή, ἀγαθόν, bueno, buena  SINGULAR  M. F. N.  N. ἀγαθός ἀγαθή ἀγαθόν  G. ἀγαθοῦ ἀγαθῆς ἀγαθοῦ  D. ἀγαθῷ ἀγαθῷ ἀγαθῷ  A. ἀγαθόν ἀγαθήν ἀγαθόν  V. ἀγαθοί ἀγαθαί ἀγαθά  DUAL  N. Α. V. ἀγαθοῖν ἀγαθοῖν ἀγαθοῖν  G. ἀγαθοῖν ἀγαθοῖν  Α. ἀγαθοῖν ἀγαθοῖν  ΕΝΕΝΕΝΑ Ε  ΒΕ ΕΝΕΝΕΝΕΝΑ Ε  ΒΕ ΕΝΕΝΕΝΑ Ε  ΒΕ ΕΝΕΝΕΝΕΝΕΝΑ Ε  ΒΕ ΕΝΕΝΕΝΕΝΕΝΕΝΕΝΕΝΕΝΕΝΕΝΕΝΕΝΕΝΕΝΕΝΕΝΕΝΕ
---

**92.** Adjetivos de dos terminaciones.—Se declinan en el masculino, femenino y neutro por la segunda declinación.

Terminaciones características | nom. sing. masc. y fem.: -oc « neutro: -ov

E	NUNCIADO: Evão	ξος, Ένδοξον,	ilustre	
SINGU	LAR	1	PLURA	L !
. M. y F	. N.	-	M. y F.	N.
Ν. ἔνδοξος	ἔνδοξον	N.	<b>ἔνδοξ</b> οι	<b>ἔνδοξα</b>
G. ἐνδόξου	ένδόξου	G.	ένδοξων	ένδόξων
D. ἐνδόξφ	ένδοξφ	D.	ένδόξοις	ένδόξοις
Α. ἔνδοξον	ἔνδοξον	Α.	ένδόξους	ἔνδοξα
V. ἔνδοξε	ἔνδοξον	V.	ένδοξοι	<b>ἔνδοξα</b>
	Di	U A L		
	N. A. V. è	νδόξω ενδόξ	(1)	
	G. D.	ένδόξοιν ἐνδόξ	OLV	

93. Adjetivos de declinación ática.—Se declinan en el masculino, femenino y neutro por la segunda declinación ática.

Terminaciones ( nom. sing. masc. y fem.:-ως (modelo: λαγώς) características ( » » neutro:-ων (modelo: ἀνώγεων)

	EN	unciado: ἔλεα	ος, Γλεων, <i>fav</i> o	rable	
	SINGULA	AR		PLUR	RAL
	M. y F.	N.		M. y F	. N.
N. V.	ίλεως	ίλεων	N. V.	ίλεω.	ίλεφ (ο ίλεα)
G.	ίλεω	ίλεω	G.	ίλεων	
D.	ίχεφ	ίγεφ	D.	ίλεφς	ίλεφς
A.	ίλεων	ίλεων	Α.	•	ίλεω (ο ίλεα)
		D	u A L		
		N. A. V.	ίγεω ίγεω		
		G. D.	ιγεών ιγεών		

Observación.—Algunos de estos adjetivos tienen también formas que siguen la declinación normal en o.

- **94.** Adjetivos contractos.—En los adjetivos de la 1.ª clase, como en los sustantivos de la 1.ª y 2.ª declinación, existen también modelos contractos. Hay tres tipos de adjetivos contractos de la primera clase.
  - a) de tres terminaciones con el femenino contracto en a.

		οοῦς, ἀργυρᾶ, ἀργυροῦ ΙΝGULAR	v, de plata
	M.	F.	N.
N. V. G. D. A.	άργυροῦς (-έος) ἀργυροῦ (-έου) ἀργυροῦν (-έφ) ἀργυροῦν (-έον)	άργυρα (-έα) άργυρας (-έας) άργυραν (-έαν)	άργυροῦν (-έον) ἀργυροῦ (-έου) ἀργυρῷ (-έψ) ἀργυροῦν (-έον)

#### PLURAL Ν. V. ἀργυροῖ (-έοι) άργυραῖ (-έαι) ἀργυρᾶ (-έα) G. ἀργυρῶν (-έων) άργυρῶν (-έων) άργυρῶν (-έων) D. άργυροῖς (-έρις) άργυραῖς (-έαις) άργυροῖς (-έοις) A. άργυροῦς (-έους) άργυράς (-έας) ἀργυρᾶ (-έα) DUAL ἀργυρᾶ (-έα) ἀργυρώ (-έω) G. D. άργυροῖν (-έοιν) άργυραϊν (-έαιν) άργυροῖν (-έοιν)

b) de tres terminaciones con el femenino contracto en  $\tilde{\eta}$ .

	LINGINGE KP	υσοῦς, χρυσῆ, χρυσοῦ	v, ae oro
	S	INGULAR	
	M.	F.	N.
N. V.	χρυσοῦς (-έος)	χρυσῆ (-έα)	χρυσοῦν (-έον)
G.	χρυσοῦ (-έου)	χρυσῆς (-έας)	χρυσοῦ (-έου)
D.	χρυσῷ (-έψ)	χρυσῆ (-έφ)	χρυσῷ (-έψ)
A.	χρυσοῦν (-έον)	χρυσῆν (-έαν)	χρυσοῦν (-έον)
		PLURAL	
N. V.	χρυσοῖ (-έοι)	χρυσαῖ (-έαι)	χρυσά (-έα)
G.	χρυσῶν (-έων)	χρυσῶν (-έων)	
D.	χρυσοῖς (-έοις)	χρυσαῖς (-έαις)	/61 \ /
A.	χρυσοῦς (-έους)	χρυσάς (-έας)	χρυσα (-έα)
		DUAL	
N. A.	V. χρυσώ (-έα)	χρυσᾶ (-έα)	χρυσώ (-έω)
		χρυσαΐν (-έαιν)	

# c) de dos terminaciones.

#### MODELO

ENUNCIADO: εὔνους, εὔνουν, benévolo, benévola, afable				
SINGULAR				
M. y F.	N.			
Ν. V. εύνους (-οος)	εὔνουν (-00ν)			
G. εύνου (-00υ)	<b>εບັ</b> νου (−00∪)			
D. εὕνφ (-οφ)	εὐνφ (-οφ)			
Α. εὔνουν (-οον)	εὔνουν (-οον)			
PLURAL				
Ν. V. εύνοι (-οοι)	εύνοα			
G. εύνων (-οων)	εὔνων (-οων)			
D. εύνοις (-οοις)	εύνοις (-οοις)			
Α. εύνους (-οους)	εὔνοα			
DUAL				
N. A. V. εύνω (-οω)	εὔνω (-οω)			
G. D. εὔνοιν (-οοιν)	εὔνοιν (-οοιν)			

# II. SEGUNDA CLASE

# 95. Adjetivos de dos terminaciones de tema en nasal v.

Terminaciones | nom. sing., masc. y fem.: - ων (modelo ἡγεμών)
características | « neutro: - ον
ΜΟ D E L O

ENUNCIADO: εὐδαίμων, εὕδαιμον, feliz				
SINGULAR		PLURAL		
M. y F.	N.	M. y F.	N.	
Ν. εὐδαίμων	εϋδαιμον	Ν. εὐδαίμον-ες	εὐδαίμον-α	
G. εὐδαίμον-ος	para les	G. εὐδαιμόν-ων	para les	
D. εὐδαίμον-ι	tres géneros	<ul><li>D. εὐδαίμο-σι</li></ul>	tres géneres	
Α. εὐδαίμον-α	εὔδαιμον	Α. εὐδαίμον-ας	εὐδαίμον-α	
V. εύδαιμον	εὔδαιμον	V. εὐδαίμον-ες	εὐδαίμον-α	
DUAL				
N. A. V. εὐδαίμον-ε para los tres géneros.				
G. D. εὐδαιμόν-οιν βρατά του tres generos.				

## 96. Adjetivos de dos terminaciones de tema en o.

Terminaciones | nom. sing. masc. y fem.: -ης (modelo: τριήρης) características | » » neutro: -ες (modelo: γένος)

## MODELO

ENUNCIADO: ἀληθής, ἀληθές, verdadero						
SINGUL	A R	PLURAL				
M. y F.	N.	M. y F.	N.			
Ν. ἀληθής	άληθές	Ν. άληθείς	ἀληθη			
G. άληθοῦς ) para les	•	G. αληθων ) para les tres				
D. ἀληθεῖ stres		D. αληθέσι ginerus				
Α. ἀληθῆ	άληθές	Α. άληθεῖς	ἀληθή			
V. ἀληθές	άληθές	V. αληθεῖς	ἀληθῆ			
DUAL						
N. A. V. ἀληθεῖ G. D. ἀληθοῖν para los tres géneros						

## 97. Formas aisladas de adjetivos de dos terminaciones.

#### MODELOS

ίδρις	ίδρι, hábil	gen.	ἴδρι-ος, etc.
ἄρρην (ἄρσην)	ἄῥρεν, masculino	<b>»</b>	ἄρρεν-ος, etc.
ἀπάτωρ	άπατορ, sin padre	<b>»</b>	ἀπάτορ-ος, etc.
φιλόπολις	φιλόπολι, patriota	<b>»</b>	φιλοπόλιδ-ος, etc.

## 98. Adjetivos de una terminación.

Hay un gran número de adjetivos de diversos temas que solo tienen una terminación para masculino y femenino y que carecen de neutro, como:

ἄρπαξ,	ἄρπαγος,	arrebatador
φυγάς,	φυγάδος,	fugitivo
ἄπαις,	<b>ἄπαιδος</b> ,	sin hijos
πένης,	πένητος,	pobre

## III. TERCERA CLASE

99. Los adjetivos de la tercera clase.—Son todos de tres terminaciones y se declinan en el masculino y neutro por la tercera declinación y en el femenino por la primera.

Existen varios modelos según el tema.

#### 100. Temas en v.

Fenómenos fonéticos: 1.º Pérdida de la  $\nu$  del tema ante la  $\sigma$  de las desinencias de nominativo singular y dativo plural. — 2.º Metátesis con la  $\nu$  de la  $\iota$  de la terminación femenina.

#### MODELO

ENUNCIADO: μέλας, μέλαινα, μέλαν, negro, negra τεμα: μελαν							
SINGULAR	PLURAL						
Ν. μέλας μέλαινα μέλαν  Ο. μέλανος μελαίνης μέλανος  Α. μέλανα μέλαιναν μέλαν  V. μέλαν μέλαιναν μέλαν	Ν. μέλανες μέλαιναι μέλανα  G. μελάνων μελαίνῶν μελάνων  D. μέλασι(ν) μελαίναις μέλασι(ν)  Α. μέλανας μελαίνας μέλανα  V. μέλανες μέλαιναι μέλανα						
DUAL N. A. V. μέλανε μελαίνα μέλανε G. D. μελάνοιν μελαίναιν μελάνοιν							

#### 101. Temas en vt.

Fenómenos fonéticos: 1.º Pérdida del grupo ve del tema ante la o y alargamiento por compensación de la vocal anterior. — 2.º Cambio en o de la e final del tema

y combinación con la  $\iota$  de la terminación femenina y pérdida de la  $\nu$  ante  $\sigma$  con alargamiento por compensación de la vocal anterior.

#### MODELOS

ENUNCIADO: πᾶς, πᾶσα, πᾶν, todo, a				ENUNCIADO: χαρίεις, χαρίεσσα, χαρίεν, gracioso, a		
	TEM	<b>Α:</b> παντ	·	7	ΈΜΑ: χαρίε	ντ
			SING	ULAR		
	M.	F.	N.	M.	F.	N.
N.	πᾶς	πᾶσα τ	τάν	χαρίεις	χαρίεσσα	χαρίεν
G.	παντός	πάσης 1	ταντός	χαρίεντος	χαριέσσης	χαρίεντος
D.	παντί	πάση π	αντί	χαρίεντι	χαριέσση	χαρίεντι
A.	πάντα	πάσαν τ	τᾶν	χαρίεντα	χαρίεσσαν	χαρίεν
V.	πᾶς	πᾶσα τ	tâv	χαρίεν		χαρίεν
PLURAL						
	M.	F.	N.	M.	F.	N.
N.	πάντες	πάσαι	πάντα	χαρίεντες	χαρίεσσαι	χαρίεντα
G.	πάντων	πασῶν	πάντων		χαριεσσῶν	
D.	πᾶσι(ν)	πάσαις	πᾶσι(ν)		χαριέσσαις	
A.	πάντας	πάσας	πάντα	χαρίεντας	χαριέσσας	χαρίεντα
V.	πάντες	πάσαι	πάντα	χαρίεντες	χαρίεσσαι	χαρίεντα
DUAL						
	M	1. F.	N.	M.	F.	N.
N. A.	. <b>V</b> . πάντ	ε πάσα	πάντε	γαρίεντε	χαρίεσσα	γαρίεντε
G. D	. πάντ	οιν πάσαι	ν πάντοιν			χαριέντοιν

## 102. Temas en o (variable).

Fenómeno fonético: Contracción de la e del tema alternado con la e de la terminación femenina y con otras vocales de desinencias.



JÚPITER LANZANDO EL RAYO

Con la cabeza ceñida de laurel y la túnica flotante sobre las espaldas, Júpiter, llevado en su carro. lanza el rayo contra el mortal impío.

	1	ENUNCIAD TEM	•	ος, ήδεῖο >> ήδε	•	agradabi	le	
	SIN	GULAI	₹	1		PLUR	AL	
	M.	F.	N.			M.	F.	N.
N.	ήδύς	ήδεῖα	ήδό		N.	ήδεῖς	ήδείαι	ήδέα
G.	ήδέος	ήδείας	ήδεος		G.	ήδέων	ήδειῶν	ήδέων
D.	ήδεῖ	ήδεία	ήδεῖ		D.	ήδέσι	ήδείαις	ήδέσι
A.	ήδύν	ήδεῖαν	ήδύ		A.	ήδεις	ήδείας	ήδέα
V.	ήδύ	ήδεῖα	ήδύ	]	V.	ήδεῖς	ήδείαι	ήδέα
DUAL								
				M.	F.	N.		
		N. A.	V.	ήδεῖ	ήδεία	ήδεῖ		
		<b>G.</b> 1		ήδέοιν	•	•		

- 103. Adjetivos irregulares.—Lo son aquellos que se declinan sobre doble tema. Son muy usados los tres siguientes:
- a) ΕΝΟΝΙΑΙΟΟ: μέγας, μεγάλη, μέγα, grande ΤΕΜΑS: μεγα y μεγαλο, μεγαλα

SINGULAR  Μ. F. Ν.  Ν. μέγας μεγάλη μέγα  G. μεγάλου μεγάλης μεγάλου  PLURAL  N. V. μεγάλοι μεγάλαι μεγάλα  etc. como el plural de ἀγαθός					
Ν. μεγάλοι μεγάλοι μεγάλοι μεγάλοι G. μεγάλου μεγάλης μεγάλου  Ν. V. μεγάλοι μεγάλοι μεγάλοι etc. como el plural de ἀγαθός		SIN	GULAR	1	PLURAL
D. μετάλφ μετάλη μετάλφ DUAL A. μέταν μετάλην μέτα N. A. V. μετάλω μετάλα μετάλω V. μέτας μετάλη μέτα etc. como el dual de ἀταθός	G. D. A.	hęlas heląyoo helas hęlas	helayin he helayil he helayil hel	ίτα Ιτάλου ετάλψ έτα Ν	etc. como el plural de ἀγαθός D U A L V. Α. V. μεγάλω μεγάλα μεγάλω

b) εΝυΝCΙΑΦΟ: πολύς, πολλή, πολύ, mucho τεμας: πολυ y πολλο, πολλα

	SIN	GULAR		PLURAL
	M.	F.	N.	Ν. V. πολλοί πολλαί πολλά
N.	πολός	πολλή	πολό	etc. como el plural de ἀγαθός
G.	πολλοῦ	πολλῆς	πολλοῦ	DUAL
D.	πολλφ	$\pi$ o $\lambda\lambda\eta$	πολλφ	Ν. Α. V. πολλώ πολλά πολλώ
Α.	πολύν	πολλήν	πολύ	etc. como el dual de ἀγαθός

c) εΝυΝCΙΑΙΟ: πρᾶος, πραεῖα, πρᾶον, suave ΤΕΜΑS: πραο y πραοy πραοy πραοy

	SIN	GULAR		P	LURA	L
G. D. A.	πρ <b>φ</b> ου πρφον	πραείας τραεία πραείαν	πρᾶου πρᾶφ πρᾶον		πραείῶν πραείαις πραείας	πραέων πράοις Ο πραέσι(ν) πραέα
DUAL N. A. V. πράω πραεία πράω G D. πράοιν πραείαιν πράοιν						

CONSEJOS PRÁCTICOS: 1.º Tener en cuenta: a) que los sustantivos pueden ser de diferente género en griego y en castellano; b) que un sustantivo de una declinación puede llevar un adjetivo de otra.

- 2.º Para conocer bien un adjetivo hay que saber enunciar sus nominativos singulares, dados así por el diccionario o el vocabulario: δίχαιος, α, ον; ἀγαθός, ή, όν; ἔνδοξος, ον; ἴλεως, ων; εὐδαίμων, ον; μέλας, αινα, αν; πᾶς, σα, πᾶν; ἡδύς, εῖα, ύ; μέγας, άλη, αν; πολύς, λλή, ύ; πρᾶος, εῖα, ον.
- **104. Observaciones.** 1.<sup>a</sup> Por regla general el adjetivo calificativo determinativo se debe colocar entre el artículo y el sustantivo; cuando se le coloca detrás del sustantivo, para insistir sobre la cualidad, se debe repetir el artículo delante del adjetivo: ὁ ἀγαθὸς πατήρ ο ὁ πατὴρ ὁ ἀγαθός, el buen padre.
- 2.a Si, al contrario, el adjetivo se halla colocado delante del sustantivo, o detrás, sin que el artículo se repita, es que el adjetivo es predicado: ἀγαθὸς ὁ πατήρ ο ὁ πατήρ ἀγαθός, el padre (es) bueno.
- 3.ª La colocación del artículo puede modificar el sentido de ciertos adjetivos, sobre todo los que indican posición:

ή μέση νήσος, la isla de en medio, μέση ή νήσος, la mitad de la isla. ή ἐσχάτη νήσος, la última isla, ἐσχάτη ή νήσος, la extremidad de la isla. τὸ ἄχρον δένδρον, el árbol elevado, ἄχρον τὸ δένδρον, la cima del árbol. μόνος ὁ παῖς αὐτοῦ, sólo su bijo, ὁ μόνος παῖς, su bijo único.

105. El verbo. El aoristo de indicativo del verbo λύω, desatar

AORISTO	INDICATIVO
S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2.	<ul> <li>ἔ-λυσα, yo desaté</li> <li>ἔ-λυσας, tú desataste</li> <li>ἔ-λυσε, él desató</li> <li>ἐ-λύσαμεν, nosotros desatamos</li> <li>ἐ-λύσατε, vosotros desatasteis</li> <li>ἔ-λυσαν, ellos desataron</li> <li>ἐ-λύσατον, vosotros dos desatasteis</li> <li>ἐ-λυσατην, ellos dos desataron</li> </ul>

## EIERCICIOS

#### **VOCABULARIO**

άθάνατος, ον. inmortal dχριβής, ές, riguroso duaθής, ές, inculto άξιος, α, ον, digno ἄπλους, ουν, innavegable  $d\pi\lambda o\tilde{\nu}\varsigma$ ,  $\tilde{\eta}$ ,  $o\tilde{\nu}\nu$ , sencillo ἀπράγμων, ον, despreocupado ἀπτήν, ήνος, sin plumas άρουραΐος, α, ον. campesino ἀσαφής, ές, oscuro ασθενής, ές, débil ἀστιχός, ή, όν, urbano ἀφανής, ές, oscuro ἄφρων, ον, necio ἄγαρις, ριτος, sin gracia, antipático βαρύς, εῖα, ύ, pesado βέβαιος, ον, sólido, estable βραγύς, ετα, ύ, breve

γλυχύς, εἴα, ύ, dulce δυσειδής, ές, horrible έχών, οῦσα, όν, de buen graελεύθερος, α, ον, libre ἔμπλεως, ων, lleno επιστήμων, ον, instruído επιτήδειος, α, ον, propio εὔγεως, ων, fértil εὐειδής, ές, hermoso εὐεχτής, ές, robusto θνητός, ή, όν, mortal κακός, ή, όν, malvado χαλός, ή, όν, bueno, hermoso λίθινος, η, ον. de piedra μαχρός, ά, όν, grande μέτριος, α, ον, moderado ξένος, η, ον, extranjero, huésped

ομοιος, α, ον, parecido όξύς, εἴα, ύ, vivo, fino, amarπαλαιός, ά, όν, antiguo πορφυροῦς, α, οῦν, de púrpura πλούσιος, α, ον, rico σαφής, ές, claro σιδηροῦς, α, οῦν, de hierro σοφός, ή, όν, sabio σώφρων, ον, sabio τραγός, εῖα, ό, difícil φιλόπατρις, ιδος, patriota φίλος, η, ον, amigo γαλεπός, ή, όν, difícil γαλχοῦς, ἢ, οῦν, de bronce χρήσιμος, η, ον, útil χρηστός, ή, όν, bueno γρυσόμαλλος, η, ον, de vellón de oro

τὸ ἀγγεῖον, el recipiente τὸ ἀναβόλαιον, el manto ό ἀνδριάς, άντος, la estatua humana οί 'Ασσύριοι, los asirios ή Γαλάτεια, Galatea ό Γύγης, ου, Guiges ό δαχτύλιος, el anillo τὸ δέρμα, ατος, la piel ή δίαιτα, el género de vida

δουλεύω, servir (dat.) ἔχω, tener θαυμάζω, admirar χομίζω, transportar λέγω, decir

ό Διογένης, Diógenes

SUSTANTIVOS οί Διόσχοροι, los Dióscoros | ό Ἰησοῦς, οῦ, Jesús (Castor y Pólux) τὸ ἔργον, la obra δ Εὐρυσθεύς, έως, Euristeo ή εὐτυγία, la felicidad ό ἔπαινος, la alabanza ή επιθυμία, el deseo ή "Hβη, Hebe (diosa) ό Ἡραχλῆς, οῦς, Hércules οί θετταλοί, los tesalios VERBOS

νομίζω, juzgar ονομάζω, llamar στέργω, amar τάττω, ordenar τρέφω, alimentar

ό χαρπός, el fruto ό Κάτων, ωνος, Catón ό χέραμος, la arcilla ό χόλαξ, χος, el adulador ή κόμη, la cabellera τὸ χράτος, ους, el poder ό χύριος, el señor ό λύχος, el lobo ό νεοττός, el pajarillo

τυγχάνω, tener en suerte, poseer ὑπαχούω, obedecer φέρω, llevar, sufrir φύω, producir

#### PALABRAS INVARIABLES

ἀεί, siempre | είς, a (con acus.) | πρός, junto a (con acus.)
 ἀνευ, sin (con gen.) | μέν, ciertamente | σύν, con (con dat.)
 ὁέ, pero | μετά, después de (con acus.) | ώσπερ, como

- 44. Declinar seguidos y por casos sueltos algunos de los variados adjetivos del vocabulario.
- 45. Conjugar en aoristo de indicativo activo los verbos del vocabulario: βασιλεύω, δουλεύω, φύω.
  - 46. Declinar los grupos siquientes:
- ή χαλεπή όδός, el camino difícil ή ψυχή άθάνατος, el alma inmortal τὸ σῶμα θνητόν, el cuerpo mortal
- ό χρυσοῦς δακτύλιος, el anillo de oro
- ή σιδηρά γενεά, la edad de hierro
  τὸ ἀναβολαιον πορφυροῦν, el manto
  de púrpura
- ή εύγεως χώρα, la fértil región
  τὸ ἀγγεῖον ἔμπλεων, el recipiente
- τὸ ἀγγεῖον ἔμπλεων, el recipiente lleno
- ό σώφρων διδάσκαλος, el sabio maestro
- ό εὕχαρις νεανίας, el gracioso joven ό ρήτωρ ἀληθής, el veraz orador

- ή ἀγνώμων νεότης, la ingrata juventud
- τὸ γένος ἀφανές, el linaje oscuro
- τὸ γῆρας ἀπράγμον, la vejez despreocupada
- ή ὄρνις ἀπτήν, el ave sin plumas
- ό τέρην αὐχήν, el flexible cuello
- ο τραχός ίππος, el difícil caballo
- τὸ σῖτον γλυκό, la comida dulce
- ή τέρψις βραχεῖα, el placer breve τὸ πολό πλήθος, la gran multitud
- δ έχών ὑπερήτης, el voluntarioso
  - servidor
- ό μέγας βασιλεύς, el gran rey

## 47. Versión:

1. Ἡ τῆς ἀρετῆς όδὸς χαλεπή ἐστι. — 2. Ὑμηττὸς φύει νομάς μελίτταις ἐπιτηδείας. — 3. Πλίνθοι καὶ ξύλα καὶ κέραμος οὐ χρήσιμά ἐστιν ἄνευ τεχνίτου. — 4. Ὁ ἄνθρωπε, ψυχῆς ἀθανάτου τυγχάνεις. — 5. Ἡ τῶν κακῶν εὐτυχία οὐ βέβαιος ἐστι. — 6. Ὁ Γύγου δακτύλιος ἡν χρυσοῦς. — 7. Οἱ τῶν ᾿Ασσυρίων τύραννοι ἀναβόλαια πορφυρᾶ ἔφερον. — 8. ᾿Απλῆ ἡν ἡ τῶν παλαιῶν Ὑρωμαίων δἰαιτα. — 9. Ἡ εὕγεως Σικελία Ὑρώμης ταμιεῖον ἡν. — 10. Οἱ Διόσκοροι τοῖς ναύταις ἵλεφ ἡσαν. — 11. Οἱ οἰκέται ἀγγεῖα οἴνου ἔμπλεω κομίζουσιν εἰς τὸ ἀνώγεων. — 12. Θεὸς ἀνθρώποις σώφροσι νόμος ἐστὶν, ἄφροσι δὲ ἡδονή. — 13. Θαυμάζομεν νεανίαν ἐπιστήμονα καὶ φιλοπάτριδα. — 14. Ὁ Θεὸς νεοττοὺς ἀπτῆνας τρέφει καὶ τοὺς παῖδας τοὺς ἀπάτορας. — 15. Οἱ κόρακες φωνὴν ἄχαριν ἔχουσιν. — 16. Οἱ δεοὶ τοῖς πένησι καὶ τοῖς ξένοις σύμμαχοι εἰσίν. — 17. Οἱ τῶν ᾿Αθηνῶν λιμένες πλήρεις ἡσαν νεῶν. — 18. Πλούσιον ἀμαθῆ Διογένης ονομάζει πρόβατον γρυσομαλ

- λον.—19. Ἐπαμεινώνδας πατρός ἡν ἀφανοῦς.—20. Τοὺς ἀσεβεῖς οὐ στέργει Θεός.—21. Τὰ ἔπη τοῦ Σωχράτους πλήρη ἡν σοφίας.—22. Τοῖς εὐτυχέσιν οὐ βεβαία ἡ τύχη.—23. Πᾶσι τοῖς Αἰθίοψι μέλαν τὸ δέρμα, μέλανες οἱ ὁφθαλμοὶ, μέλαινα ἡ χόμη.
- 24. Πάντα ἐστὶ Θεοῦ πλήρη.—25. Ἡρακλῆς ἐν τῷ οὐρανῷ τὴν χαρίεσσαν Ἡβην γυναῖκα ἔχει.—26. Οἱ μὲν εὐεκτεῖς ἄνθρωποι τὸν βίον βραχὺν νομίζουσι, οἱ δ' ἀσθενεῖς μακρόν.—27. Εὐρυσθεὺς πολλά καὶ βαρέα ἔργα Ἡρακλεῖ ἔταττε.—28. Πολυκράτης πολὺν πλοῦτον καὶ μέγαν ὅλβον ἔχει.—29. Πολὺ πλῆθος πρὸς τὴν θάλατταν σὺν Ἰησῷ ἢν.—30. Ὁ Χάλος ποταμὸς πλήρης ἢν ἰχθύων μεγάλων καὶ πραέων.

#### 48. Tema:

- 1. Un ratón campesino era amigo de (para) un ratón urbano.— 2. Las buenas obras son dignas de alabanza.— 3. Los aduladores son parecidos a los amigos, como los lobos a los perros.— 4. Tienes en suerte un cuerpo mortal, pero un alma inmortal.— 5. Los escultores tienen estatuas humanas de piedra y de bronce.— 6. Después de la batalla de (en) Salamina las naves de los persas eran innavegables.— 7. Sócrates decía cosas sencillas y claras.— 8. Ulises tiene un manto de púrpura.— 9. Los tesalios tienen una región fértil.
- 10. Llamamos sabio al hombre de deseos moderados.— 11. El hombre libre dice siempre la verdad (las cosas verdaderas).— 12. Escipión no sufría a Catón, cuestor riguroso.— 13. El horrible y antipático Polifemo amaba a la hermosa Galatea.— 14. Sirvieron a un señor despreocupado.— 15. Estamos libres de toda maldad.— 16. Todos obedecían a Ciro de buena gana.— 17. Los dones de los amigos son graciosos.— 18. Las raíces de la educación son amargas, pero los frutos son dulces.— 19. Los filósofos llaman a la vida un camino breve.— 20. La lengua honrada tiene un gran poder.

## 49. Dar el significado y la etimología de las palabras siguientes:

Homeopatía, paleografía, paleolítico, panteísmo, poliandria, polícromo, polifónico, megalítico, megalomanía, megáfono, óxido, glicerina, diapasón, neurastenia (νεῦρον, nervio), mesocarpio (μέσος, medio), pseudónimo (φευδής, mentiroso), Atanasio, braquicéfalo, Eleuterio, macrocéfalo, xenofobia, siderurgia, crestomatía, dermatólogo, dactilógrafo, xilografía, plutócrata, epidermis, dactilar.

## LECCION OCTAVA

#### EL ADJETIVO. - SUS GRADOS

106. Formación del comparativo y del superlativo. — En griego, como en latín y en castellano, los adjetivos tienen tres grados de significación: el positivo, el comparativo y el superlativo.

El comparativo de superioridad y el superlativo griegos de un adjetivo se forman generalmente del positivo mediante sufijos especiales añadidos al tema masculino. Hay dos clases de sufijos.

#### L PRIMERA CLASE

107. Sufijos característicos. — Los sufijos de esta primera clase de comparativos y superlativos son:

```
Para el comparativo, m. -\tau \epsilon \rho \sigma \varsigma, f. -\tau \epsilon \rho \alpha, n. -\tau \epsilon \rho \sigma v
Para el superlativo, m. -\tau \alpha \tau \sigma \varsigma, f. -\tau \alpha \tau \eta, n. -\tau \alpha \tau \sigma v
```

Forman su comparativo y superlativo con dichos sufijos:

- 1.º Los adjetivos de la primera clase no contractos.
- 2.º Los adjetivos de la primera clase contractos en E0.
- 3.º Los adjetivos de la primera clase contractos en oo.
- 4.º Los de la segunda y tercera clase.
- 108. Adjetivos de la primera clase no contractos.—Dichos adjetivos forman el comparativo y el superlativo añadiendo los sufijos -τερος, -τατος
  - a) a la o del tema masculino, cuando su penúltima sílaba es larga:

```
superl. δικαιότατος, η, ον
δίκαιος, justo, comp. δικαιότερος, α, ον,
                           ύψηλότερος, α, ον,
                                                      ύψηλότατος, η, ον
ύψηλός, alto,
                                                 »
                       >>
σεμνός, venerable,
                           σεμνότερος, α, ον,
                                                      σεμνότατος, η, ον
                                                 >>
                     >>
                                                      ένδοξότατος, η, ον
                           ένδοξότερος, α, ον,
ἔνδοξος, famoso,
                       »
```

b) a la o del tema masculino, previamente alargada en ω, cuando su penúltima sílaba es breve:

άξιος, digno, comp. άξιώτερος, α, ον, superl. άξιωτατος, η, ον

109. Adjetivos de la primera clase contractos en  $\epsilon 0$ . — Dichos adjetivos forman el comparativo y el superlativo añadiendo los sufijos  $-\tau\epsilon\rho\circ\varsigma$ ,  $-\tau\alpha\tau\circ\varsigma$  a la  $\circ$  del tema masculino, previamente alargada en  $\omega$  y contraída con la  $\epsilon$  en  $\omega$ :

πορφυρούς, purpúreo, comp. πορφυρώτερος, α, ον, superl. πορφυρώτατος, η, ον

110. Adjetivos de la primera clase contractos en 00. — Dichos adjetivos forman el comparativo y el superlativo añadiendo los sufijos -τερος, -τατος al nominativo masculino:

εύνους, benévolo, comp. εὐνούστερος, α, ον, superl. εὐνούστατος, η, ον

111. Adjetivos de la segunda y tercera clase. — La mayor parte de dichos adjetivos forman el comparativo y el superlativo añadiendo al tema

los en ων los sufijos -έστερος, -έστατος los en ης, ας, υς los sufijos -τερος, -τατος

```
σώφρων, prudente, comp. σωφρονέστερος, α. ον sup. σωφρονέστατος, η, ον σαφής, claro, » σαφέστερος, α. ον, » σαφέστατος, η, ον μέλας, negro, » μελάντερος, α, ον, » μελάντατος, η, ον βραχύς, breve, » βραχύτερος, α, ον, » βραχύτατος, η, ον
```

112. Formas particulares.—Se dan algunas formas particulares de comparativos y superlativos en adjetivos de la primera clase, que no es necesario estudiar separadamente, pues se reconocen con facilidad. He aquí algunos tipos:

```
παλαιός, antiguo,
                     comp. παλαίτερος,
                                         α, ον,
                                                sup. παλαίτατος,
                                                                  n. ov
ήσυχος, tranquilo,
                            ήσυγαίτερος,
                                                     ήσυγαίτατος,
                                         α, ον,
                                                                  n, ov
ἄχρατος, puro,
                            αχρατέστερος, α, ον,
                                                     άχρατέστατος, η, ον
                       >>
λάλος,
        hablador,
                            λαλίστερος,
                                                  » λαλίστατος,
                       >>
                                         α, ον,
                                                                  η, ον
ψευδής, mentiroso,
                            φευδίστερος, α, ον,
                                                     ψευδίστατος, η, ον
                       >>
φίλος,
       amigo,
                            φίλτερος,
                       >>
                                                     φίλτατος,
                                         α, ον,
                                                                  M, OV
```

## II. SEGUNDA CLASE

113. Sufijos característicos. — Los sufijos de esta segunda clase de comparativos y superlativos son:

Para el comparativo: m. y 
$$f$$
. -  $i\omega v$ , n. -  $i\sigma v$   
Para el superlativo: m. -  $i\sigma \tau o c$ ,  $f$ . -  $i\sigma \tau \eta$ , n. -  $i\sigma \tau o v$ 

114. Adjetivos que los adoptan.—Forman su comparativo y superlativo con dichos sufijos especialmente algunos adjetivos de tema en o, que la pierden ante la o del sufijo:

115. Declinación. — Todo comparativo en - ίων, - ιον se declina como εὐδαίμων, ον, con la sola diferencia de que, al desaparecer la ν intervocálica del tema en algunos casos, resultan formas contractas más usadas que las no contractas. Se declina, pues, como tema en ν elidido, de esta manera:

		TEMA:	ήδιον			
	SINGULA	A R	PLUR	RAL		
l	M. y F.	N.	M. y F.	N.		
N.	ήδίων	ήδιον	ήδίους (ήδίονες)	ήδίω (ήδίονα)		
G.	ήδίονος	ήδίονος	ήδιόνων	ήδιόνων		
D.	ήδίονι	ήδίονι	ήδίοσι(ν)	ήδίοσι(ν)		
<b>A.</b> .	ήδίω (ήδίονα)	η̃διον	ήδίους (ήδίονες)	ήδίω (ήδίονα)		
V.	ήδιον	ήδιον	ήδίους (ήδίονες)	ήδίω (ήδίονα)		
DUAL						
	N. A. V.	ήδίονε	ήδίονε	:		
	G. D.	ήδιόνοιν	ήδιόνο	iv		

116. Comparativos y superlativos irregulares.—La segunda clase de sufijos se halla en ciertos comparativos llamados irregulares, o porque son de diferente tema que el positivo o porque el tema está en ellos fonéticamente modificado.

En los adjetivos que tienen más de una forma para el comparativo y el superlativo, no todas tienen el mismo matiz de significado.

POSITIVO		COMBA		matiz de significado.
			RATIVO	SUPERLATIVO
άμειν	, 00,		más apto	ἄριστος, valerosísimo
α αθός, βελτίο	DV, OV,	_	melior, us	βέλτιστος, óptimus
bueno xpero	ιων, ο	χρείττων, ον	más fuerte, superio	or χράτιστος, fortísimo
( Αφων	, ον,		más ventajoso	or χράτιστος, fortísimo λφοτος, muy ventajoso
χαχός, (χαχίω	ν, ον,		pejor, us	κάκιστος, péssimus
malo λείρω	ν, ον,		deterior, us	χείριστος, detérrimus
κακός, χείρω malo ήσσω	ν, ο η <sub>η</sub>	ττων, ον,	inferior	ήχιστος, el menor
μέ	γαc.	grande	usičov ov	μέγιστος
1At	KOÓC.	negueño	<ul><li>μείων, μεῖον,</li></ul>	μιχρότατος
•		pequeno	) μείων, μεῖον,	
πο	λύς,	mucho	πλείων ο πλέων, ον	, πλεῖστος
			( ἔλάττων, ον,	)
δλ	ίγος,	росо	<b>)</b>	ολίγιστος Ελάχιστος
	• •,	Pool		( ἐλάγιστος
			έλάσσων, ον,	) "
		bello	χαλλίων, χάλλιον,	χάλλιστος
ρ́¢	διος,	fácil		ρ΄ἄστος
			ταχίων, ον,	τάχιστος
τα	ζύς,	rápido	ζ ταχύτερος,	ταχύτατος
			θάττων, θάσσων, ον	,
έχ <sup>ι</sup>	jρός,	enemigo	έχθίων, ον,	ἔχθιστος
aio	χρός,	feo	) αἰσχρότερος,	αἰσχρότατος
	λι • γ		) αίσχίων, ον,	αἴσχιστος
μα:	κρός,	largo	μαχρότερος,	μαχρότατος
•	•	<b>0</b> -	1 - 1-1-1-1-1-1-1	μήχιστος
άλ	εινός.	doloroso	άλγεινότερος, άλγίων, ον,	άλγεινότατος
			ζ άλγίων, ον,	άλγιστος
				*

117. Adjetivos sin grados propios de comparación.— Los adjetivos que no tienen formas propias para el comparativo y el superlativo, y a veces también los que las tienen, se sirven, para suplir dichas formas, del positivo precedido del comparativo o superlativo del adverbio μάλα, mucho: μάλλον, más, μάλιστα, muy, lo más:

δήλος, evidente; μάλλον δήλος, más evidente, μάλιστα δήλος, muy evidente

118. Comparativo de igualdad.—Para expresar el comparativo de igualdad se coloca delante del positivo el adverbio οῦτως (οῦτω), así, tan:

οῦτω δηλος, tan evidente

119. Comparativo y superlativo de inferioridad.— Para expresar los grados de inferioridad se colocan delante del positivo los adverbios δλίγον, ροςο, ήττον, menos, ήκιστα, muy ροςο, lo menos:

όλίγον δήλος, comparativo ήττον δήλος, superlativo ήχιστα δήλος

- 120. Complemento del comparativo y superlativo. El 2.º término del comparativo se construye en genitivo o en el mismo caso que el primer término precedido de la conjunción  $\mathring{\eta}$  (quam):
  - El 2.º término del superlativo relativo se construye en genitivo: Κροίσου πλουσιώτερος ο πλουσιώτερος ή Κροίσος, más rico que Creso τὸ ὑψηλότατον τῶν δένδρων, el más alto de los árboles
- 121. Comparativo sin complemento. Como sucede en latín, también en griego el comparativo de superioridad usado sin segundo término suele encerrar un matiz especial de significado, que se puede expresar por los adverbios bastante, demasiado, algo, un poco:

ό παῖς λαλίστερός ἐστιν, el niño es bastante charlatán

**122.** Comparativo por superlativo. — El superlativo relativo entre dos personas o cosas se expresa en griego, como en latín, por el comparativo:

ό πρεσβύτερος τῶν παίδων, el más viejo de los dos bijos

123. Comparación entre dos cualidades.—Cuando la comparación se establece entre dos cualidades, el 2.º término se construye en grado comparativo en el mismo caso que el primero separado de él por la conjunción ¾ (quam):

οί στρατιώται ήσαν πλείους η άμείνους, los soldados eran más numerosos que valientes

- 4.2 οδτι δυνατόν μέγιστος, el más grande posible (quam máximus (potest))
- 5.2 εν τοις (μαλιστα) μέγιστος, extremadamente grande
- 6.2 δσφ... τοσούτφ..., tanto... cuanto (que)... (eo... quo (quod)...)

124. El verbo. — El perfecto de indicativo activo del verbo λύω, desatar.

PERFECTO	INDICATIVO
S. 1.	λέλυχα, yo he desatado
2.	λέλυχας, tú has desatado
3.	λέλυχε, él ha desatado
P. 1.	λελύχαμεν, nosotros hemos desatado
2.	λελύχατε, vosotros habéis desatado
3.	λελύχασι, ellos han desatado
D. 2.	λελύχατον, vosotros dos habéis desatado
3.	λελύχατον, ellos dos han desatado

## EJERCICIOS

## Modelos en - τερος, - τατος

**50.** Formar el comparativo y el superlativo de los adjetivos siguientes y declinar algunos de ellos:

βαθυγήρως, ων, decrépito βαρύς, εῖα, ύ, pesado βραδύς, εῖα, ύ, lento άγνώμων, ον, necio ἄσμενος, η, ον, contento ἄτιμος, ον, deshonrado ἄφθονος, ον, numeroso ἄφρων, ον, insensato γεραιός, ά, όν, viejo δίχερως, ων, de dos cuernos ἐρρωμένος, η, ον, robusto εύδιος, ον, sereno εύθυμος, ον, animoso εύπλους, ουν, navegable εὐσεβής, ές, piadoso ἔγυρος, α, ον, seguro ίδιος, α, ον, particular

χαχήγορος, ον, maldiciente χαχόνους, ουν, malintencionado κλέπτης, ου, ladrón χόσμιος, α, ον, elegante λεπτός, ή, όν, fino μέσος, η, ον, medio μολυβδούς, η, οῦν, de plomo όψιος, α. ον. tardío πρέσβυς, εια, υ, anciano πρῷος, α, ον, matinal πτωγός, ή, όν, miserable σαφής, ές, claro σχληρός, ά, ον, duro σώφρων, ον, sabio τάλας, αινα, αν, desgraciado ύαλοῦς, ᾶ, οῦν, de vidrio γαλεπός, ή, όν, difícil

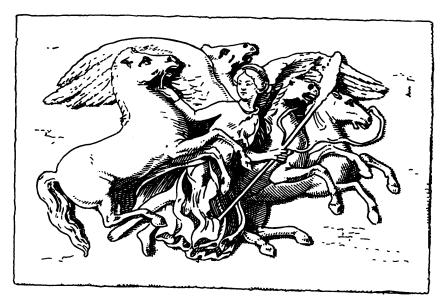
## 51. Declinar los grupos siguientes:

- ό παῖς πρεσβύτερος, el hijo de más edad
- ό γέρων ταλάντατος, el anciano desgraciadísimo
- τὸ πέλαγος εὐπλούστερον, el mar más navegable
- τὸ σῶμα ἀσθενέστερον, el cuerpo más débil
- ή νεότης έρρωμενεστάτη, la juventud muy robusta
- δ θάνατος τιμιώτατος, la muerte muy honrosa
- ό ἀνὴρ γεραίτερος, el hombre más viejo
- ή τύχη βαρυτέρα, la suerte más du-

## 52. Traducir:

Más pobre — muy sereno — demasiado lento — piadosísima — bastante malintencionado—muy necio—desgraciadísimo—más difícil.

53. Conjugar el perfecto de indicativo activo de los verbos: βασιλεύω, δουλεύω.



LA AURORA

Diosa de la mañana, encargada de abrir al Sol las puertas de Oriente. Represéntase con un ropaje de deslumbrante color, una antorcha en la mano y guiando los caballos del Sol.

## VOCABULARIO

ή ἄγκυρα, la defensa αιδήμων, ον, modesto αιδημων, ον, modesto αιρετός, ή, όν, preferible ή ἀτυχία, la desgracia ἄφωνος, ον, mudo βέβαιος, α, ον, sólido βίαιος, α, ον, violento δυνατός, ή, όν, poderoso δυστυχής, ές, desgraciado ή ήβη, la juventud ή ήλικιά, la edad ὁ ήλικιώτης, ου, coetáneo ὁ Ἡρόδοτος, Herodoto

θαρραλέος, α, ον, audaz ἴσως, quizás κερδαλέος, α, ον, provechoso ὁ Κριτίας, Critias τὸ κτῆμα, ατος, el bien μελετηρός, ά, ον, activo ὁ Νέστωρ, ορος, Néstor ή παροιμία, el proverbio ή Παρωσάτις, ιδος, Parisátide ὁ Πάτροχλος, Patroclo οἱ Πλαταιεῖς, los platenses ή πλάτανος, el plátano πολεμιχός, ή, όν, belicoso

πολυλόγος, ον, locuaz ρέω. fluir, correr σεμνός, ή, όν, respetable οἱ Σπαρτιάται, los espartanos τίμιος, α, ον, precioso φίλιππος. η, ον, aficionado a los caballos φιλόθηρος, ον, aficionado a la caza

la caza
φιλοχίνδυνος, ον, intrépido
φιλομαθής, ές, aplicado
φονιχός, ή, ον, sanguinario
χρήσιμος, η, ον, útil

#### 54. Version:

- 1. Δαρείου καὶ Παρυσάτιδος εἰσι παίδες δύο, πρεσδύτερος μεν 'Αρταξέρξης, νεώτερος δὲ Κῦρος.—2. 'Η δικαιοσύνη της αδικίας κερδαλεωτέρα ἐστίν.—3. 'Εν τη Σπάρτη, αἰρετώτερος ην ὁ καλὸς θάνατος τοῦ αἰσχροῦ βίου.—4. 'Ην ἰσως ὁ Κῦρος πολυλογώτερος.—5. Οἱ Λακεδαιμόνιοι καὶ οἱ 'Αθηναῖοι δυνατώτατοι ησαν τῶν 'Ελλήνων.—6. Κριτίας βιαιότατος καὶ φονικώτατος ην.—7. Κῦρος αἰδημονέστατος τῶν ήλικιωτῶν ην, καὶ φιλιππότατος καὶ φιλομαθέστατος καὶ μελετηρότατος καὶ φιλοθηρότατος καὶ πρὸς τά θηρία φιλοκινδυνότατος.
- 8. Οἱ Πλαταιεῖς τοῖς 'Αθηναίοις ἐν πολλοῖς κινδύνοις εὐνούστατοι ἡσαν.—
  9. Οἱ μὲν νέοι τοῖς τῶν πρεσβυτέρων ἐπαίνοις, οἱ δὲ γεραίτεροι ταῖς τῶν νέων τιμαῖς χαίρουσι.—10. Δόξα ἀσθενὴς ἄγκυρα, πλοῦτος ἔτι ἀσθενεστέρα.—11. Ἐν ταῖς ἀτυχίαις πολλάκις οἱ ἄνθρωποι σωφρονέστεροί εἰσιν ἢ ἐν ταῖς εὐτυχίαις.—12. Παροιμία ἐστί ἀφωνότερος ἰχθύος, μελάντερος κόρακος.— 13. Ἡ πηγὴ χαριεστάτη ὑπὸ τῆς πλατάνου ρεῖ.—14. Πάντων τῶν ποιητῶν "Ομηρος σοφώτατος καὶ παλαίτατός ἐστιν.

## 55. Tema:

1. No hay bien más respetable y sólido que la virtud.—2. Los espartanos eran muy belicosos y audaces.—3. Herodoto es el historiador más antiguo de Grecia.—4. El oro y la plata son muy preciosos, pero el hierro es más útil.—5. Patroclo era muy amigo de (para) Aquiles.—6. Néstor era el más viejo de los griegos.—7. Los buenos son los más felices, los malos los más desgraciados. — 8. La juventud es la edad más agradable de la vida. — 9. Los mares son más navegables que los ríos. — 10. Ulises era el más malintencionado de todos los griegos.

## Modelos en - ίων, - ιστος

**56.** Formar el comparativo y el superlativo de los adjetivos siguientes y declinar algunos de ellos:

αἰσχρός, ά, όν, vergonzoso ἀλγεινός, ή, όν, doloroso γλυχύς, εῖα, ύ, dulce ἐχθρός, ά, όν, enemigo xαxός, ή όν, malo xαλός, ή όν, hermoso xυδρός, ά, όν (xυδ-), glorioso

παχύς, εῖα, ὑ, espeso ράδιος, α, ον, fácil ταχύς, εῖα, ὑ, rápido ὼχύς, εῖα, ὑ, veloz

57. Analizar y traducir, dando el nominativo singular del positivo, las expresiones siguientes:

ανδρας κακίους — κτήματα γλυκίω — τοῖς ταχίστοις ζώοις — ἴππον θάττω — πλείους στρατιώτας — ἐλάττον πῶῦ — μείζοσι δρυσί — χειρίστη πέλεκυς — ἀμείνους ήγεμόνας — γένη βελτίω — μείους πόλεις — αριστοι ρήτορες.

## 58. Declinar los grupos siquientes:

- ό κάλλιστος νεανίας, el más hermoso joven
- ο χυδίων ήγεμών, el general más glorioso
- τὸ μεῖζον ατήμα, el mayor bien
- ή πράξις αἰσχίων, la acción más vergonzosa
- ή φιλία ήδίστη, la amistad muy agradable
- το τάχιστον ζώον

## 59. Traducir:

Más doloroso — muy poca — más pequeña — demasiado grande — muchísima — más rápido — bastante feo — inimicísimo — mejor— peor — la menor — bastante ventajosa — demasiado enemigo — mayor — grandísimo — valerosísimas — más apto — superiores — inferiores — las cosas más fáciles — las cosas óptimas — muy grande.

## VOGABULARIO

ἄγριος, α, ον, silvestre ό ἀγρός, el campo τὸ ἀχρόαμα, ατος, la audición ό 'Αλχιβιάδης, ου, Alcibíades ή ἀναρχία, la anarquía ό ἄνεμος, el viento δ 'Αντίλοχος, Antíloco ή ἀχαριστία, la ingratitud ο Βοιωτός, el beocio βουλεύω, aconsejar ή γενναιότης, ητος, la generosidad ή γεωργία, la agricultura dei, es preciso Έλληνικός, ή, όν, griego ό ἔπαινος, la alabanza

τὰ ἐπιτήδεια, los víveres εύπορος, ον, cómodo ημερος, ον, cultivado θέλω, querer τὸ θέρος, ους, el verano ό Θερσίτης, ου, Tersites θυμοειδής, ές, animoso ἰσχυρός, ά, όν, fuerte ή κέλευσις, εως, el mandato χοινός, ή, όν, común τὸ χτῆμα, ατος, el bien λαμπρός, ά, όν, brillante ή λοιδορία, la injuria ό Μαραθών, ῶνος, Maratón μανθάνω, aprender ή μέριμνα, la preocupación

μύριοι, αι, α, diez mil

ὁ Νιρεύς, έως, Nireo

ἡ νόσος, la enfermedad

νῦν, ahora

οὐδέν, nada

παρά, entre (con dat.)

περί, sobre (con gen.)
Περσικός, ή, όν, persa

πορίζω, proporcionar, proveer

τάττω, colocar

φοβερός, ά, όν, temible

τὸ φύλλον, la hoja

τὸ φῦτον, la planta

χαλεκός, ή, όν, desagradable

τὸ ψεύμα, ατος, la mentira

## 60. Versión:

1. 'Ο 'Αλκιδιάδης ἡν ὁκάλλιστος τῶν 'Αθηναίων. — 2. Οὐδὲν κάκιόν ἐστι τῆς ἀχαριστίας. — 3. Τὸ μὲν ῆδιστον ἀκρόαμα ἔπαινος · τὸ δὲ χαλεπώτατον ἀκρόαμα λοιδορία. — 4. Οὐδὲν ἀνδρὶ κάλλιον κτῆμα οὐδὲ λαμπρότερον ἀρετῆς καὶ δικαιοσύνης καὶ γενναιότητος. — 5. 'Η ἀρετἡ ράων καὶ ἡδίων καὶ εὐπορωτέρα καὶ ἰσχυροτέρα τῆς κακίας. — 6. Οἱ ἀγροί ἡδίους εἰσὶ τῆς πόλεως ἐν θέρει. — 7. 'Ο Βασιλεὺς στρατιώτας ἔχει πλείονας ἡ ἀμείνονας. — 8. Οὐδὲν αἴσχιόν ἐστι τοῦ ψεύματος. — 9. 'Ο ἄνεμος ἵππου θάττων ἐστί.

10. Θαυμάζομεν 'Αχιλλέα θάττονα τοῦ 'Αντιλόχου τοῦ ταχίστου Έλλήνων.—
11. Οἱ μὲν Πέρσαι πλείους τῶν Έλλήνων ἡσαν ἐν Μαραθῶνι, οἱ δ' Ελλήνων τῶν Περσῶν βελτίους.— 12. Οὐχ ἔστι χτῆμα ἄμεινον φίλου.— 13. 'Ο θάνατος χοινός μὲν χαὶ τοῖς χειρίστοις χαὶ τοῖς βελτίστοις, φοβερώτερος δὲ τοῖς χαινοῖς ἡ τοῖς ἀγαθοῖς.—14. Φύλλα πλείω χαὶ χαλλίω ἐστὶ τῶν ἀγρίων ἢ τῶν ἡμέρων φυτῶν.—
15. Ταχεῖς μὲν οἱ πόδες, θάττους δὲ οἱ ἄνεμοι, τάχιστος δὲ ὁ νοῦς.—16. Μείζους παῖδες, μείζους μέριμναι.— 17. Οἱ 'Αθηναῖοι οὐχ ἐλάττους μυρίων ὁπλιτῶν ἢσαν.— 18. Θέλω τὰ ἐπιτήδεια ὡς πλεῖστα πορίζειν.

#### **61.** Tema:

1. La enfermedad del cuerpo es mejor que la enfermedad del alma. — 2. No hay mal mayor que la anarquía. — 3. Nireo era el más hermoso de los griegos; Tersites el más desvergonzado y el peor. — 4. El mandar (el mandato) es más fácil que el obrar (la obra). — 5. Los atenienses eran más que los beocios. — 6. En la guerra es preciso colocar los soldados más cobardes entre los más valientes.—7. He aconsejado sobre la guerra; pero las guerras ahora no tienen importancia (son muy pequeñas).— 8. La agricultura es el arte de todos el más útil, el más agradable y el más fácil (de) aprender.—9. Los cuerpos son inferiores a (que) las almas. — 10. Los caballos griegos eran más pequeños que los persas, pero mucho más animosos.



## LECCION NOVENA

#### LOS PRONOMBRES

## I. EL PRONOMBRE PERSONAL

## 125. Pronombres personales no reflexivos.

1.ª persona	2.ª persona	3.ª persona
Sing. N. ἐτώ	σφῷν       σφῷν	No tiene forma especial: con valor de pronombre personal de tercera persona no reflexivo se usan, en el nominativo, los pronombres demostrativos οὖτος, αὖτη, τοῦτο ο ἐχεῖνος, η, ο; en los demás casos el pronombre αὐτός, ἡ, ὁ (is, ea, id).

Observaciones.—1.ª En vez de las formas expuestas de 1.ª y 2.ª personas, se emplean algunas veces formas enfáticas compuestas con la partícula afirmativa γε: ἔγωγε, yo (ego quidem), σύγε, etc.

2.a Las formas acentuadas del singular se usan en cabeza de frase o para hacer resaltar el pronombre; las formas átonas o enclíticas no pueden empezar frase: ἐμοῦ πατήρ ο πατήρ μου, mi padre

## 126. Pronombres personales reflexivos.

Los pronombres personales reflexivos se forman de los pronombres personales simples, compuestos con el pronombre αὐτός, ή, ό.

# 1.ª persona

#### SINGULAR

M. F.

- G. έμαυτοῦ έμαυτῆς
- D. ἐμαυτῷ ἐμαυτῷ
- Α. ἐμαυτόν ἐμαυτήν

## PLURAL

M. F.

ήμῶν αὐτῶν ήμῶν αὐτῶν ήμῖν αὐτοῖς ήμῖν αὐταῖς ήμᾶς αὐτούς ήμᾶς αὐτάς

## 2.ª persona

## SINGULAR

M. F.

G. σεαυτοῦ, ῆς ο σαυτοῦ, ῆς

D. σεαυτφ, ή ο σαυτφ, ή

Α. σεαυτόν, ήν ο σαυτόν, ήν

#### PLURAL

F.

M.

G. ύμῶν αὐτῶν ύμῶν αὐτῶν

D. ύμιν αὐτοῖς ύμιν αὐταῖς

Α. ύμας αὐτούς ύμας αὐτάς

## 3.a persona

El pronombre personal reflexivo de 3.ª persona tiene dos formas:

## a) Forma simple

SIN	١G	u	LA	R

Ν. αὐτός, ή, ό G. οδ ο ού

D. of o oi

Α. ξ ο έ

#### PLURAL

σφείς (αὐτοί)

σφῶν (αὐτῶν)

σφίσι (αὐτοῖς)

σφᾶς (αὐτούς)

## b) Forma compuesta

#### SINGULAR

G. έαυτοῦ, ῆς, οῦ ο αύτοῦ, ῆς, οῦ

D. εαυτῷ, ἢ, ῷ ο αύτῷ, ἢ, ῷ

Α. έαυτόν, ήν, ό ο αύτόν, ήν, ό

#### PLURAL

G. έαυτῶν, ῶν, ῶν ο αὐτῶν, ῶν, ῶν

D. έαυτοῖς, αῖς, οῖς ο αύτοῖς, αῖς, οῖς

Α. έαυτούς, άς, ά ο αύτούς, άς, ά

Observación.—El empleo de los pronombres reflexivos es obligatorio en las tres personas, cuando la persona complemento es la misma que la persona sujeto de la oración:

έμαυτὸν ἐπαινῶ, me alabo
γνῶθι σαυτόν, conócete a ti mismo

CONSEJOS PRACTICOS: 1.º No confundir σὐτοῦ, αὐτῷ, etc. (con espíritu áspero), formas contractas de ἑαυτοῦ, ἑαυτῷ, etc., con las formas αὐτοῦ, αὐτῷ, etc. (con espíritu suave), del pronombre no reflexivo αὐτός, ἡ, ὁ.

2.º Traducir, siempre que sea posible, las formas de dativo y acusativo de los pronombres personales no reflexivos y reflexivos, por las formas personales castellanas proclíticas o enclíticas: me, te, le, lo, la, se, nos, os, les, los, las, se.

## II. EL PRONOMBRE POSESIVO

## 127. Pronombres posesivos no reflexivos:

1.	.a Persona					
Un solo poseedor Singular:						
Varios poseedores   Singular:   Plural:	ήμέτερος, α, ον, ήμέτεροι, αι, α,	nuestro, nuestra nuestros, nuestras				
l	.a Persona					
Un solo poseedor Singular:	σός, σή, σόν, σοί, σαί, σά,	tuyo, tuya, tu tuyos, tuyas, tus				
Varios poseedores   Singular:   Plural:	ύμέτερος, α, ον, ύμέτεροι, αι, α,	vuestro, vuestra vuestros, vuestras				
	.ª Persona					
	ene forma especial					
Con valor de pronombre po los <b>genitivos</b> del pronombr	osesivo de 3.ª perso e αὐτός, ή, ό,	na no reflexivo, se usan				
Un solo poseedor Singular: γ αὐτοῦ, αὐτῆς, αὐτοῦ (ejus), suyo, a, os, as, su, sus, (de él, de ella)						
Varios poseedores Singular: y Plural:						

## 128. Pronombres posesivos reflexivos:

## 1.a persona

Un solo poseedor: Las mismas formas que para el no reflexivo.

Varios poseedores 
Se forma con el posesivo no reflexivo y el genitivo αὐτῶν: ἡμέτερος, α, ον αὐτῶν

## 2.ª persona

Un solo poseedor: Las mismas formas que para el no reflexivo.

Varios poseedores: 
Se forma con el posesivo no reflexivo y el genitivo αὐτῶν: ὑμέτερος, α, ον αὐτῶν

## 3.a persona

Un solo poscedor: δς, η, δν (no se usa en prosa), suyo, a, os, as, su, sus (de él, de ella)

Varios poscedores: su, sus (de ellos, de ellas)

129. Pronombres personales por posesivos.—Los pronombres posesivos no reflexivos o reflexivos pueden ser siempre substituídos, y lo son por regla general, en griego, por el genitivo de los pronombes personales no reflexivos, (con su forma enclítica en el singular), o reflexivos:

 μου Ο ἐμαυτοῦ, ῆς
 ροτ
 ἐμός, ἡ, όν

 ἡμῶν Ο ἡμῶν αὐτῶν
 »
 ἡμέτερος, α, ον Ο ἡμέτερος αὐτῶν

 σου Ο σεαυτοῦ, ῆς
 »
 σός, ἡ, όν

 ὑμῶν Ο ὑμῶν αὐτῶν
 »
 ὑμέτερος, α, ον Ο ὑμέτερος αὐτῶν

 ού, ἐαυτοῦ, ῆς
 »
 ὅς, ῆ, ὄν

 σφῶν, ἐαυτῶν
 »
 σφέτερος (αὐτῶν)

130. Observaciones.—1.<sup>2</sup> Las formas αὐτοῦ, αὐτῆς, αὐτοῦ (ejus) y αὐτῶν (eorum, earum) del pronombre posesivo no reflexivo de 3.<sup>2</sup> persona, se colocan detrás del sustantivo:

ό άδελφὸς αὐτοῦ, su bermano

- 2.ª Las formas de pronombres personales no reflexivos sustitutivas de posesivos no reflexivos se suelen colocar detrás del sustantivo:
  - ό σὸς ἀδελφός ο ό ἀδελφὸς σου, tu bermano
  - ό ύμετερος άδελφός ο ό άδελφός ύμων, vuestro bermano
- 3.ª Las formas de pronombres personales reflexivos sustitutivas de posesivos reflexivos se suelen colocar entre el artículo y el sustantivo:

τοὺς ἑαυτῶν ἶππους ἄγουσιν, conducen sus (propios) caballos

4.ª El posesivo no se expresa en griego, como sucede también en latín, cuando el poseedor está suficientemente indicado por el sentido general de la frase; y entonces basta colocar el artículo delante del objeto poseído:

τὸν ἴππον ἄγω (ago equum), conduzco mi caballo τὸν ἴππον ἄγεις (agis equum), conduces tu caballo

5.ª El adjetivo posesivo va siempre precedido del artículo, excepto cuando se trata de un objeto indeterminado o que tiene función de predicado:

ό ἐμὸς (ππος, mi caballo ἐμὸς ἴππος, un caballo mio ἐμὸς ἴππος ἐστίν, es mi caballo

CONSEJO PRACTICO: Cuidado con el sentido reflexivo o no reflexivo de la 3.ª persona posesiva:

'Ο πατήρ πους έαυτου παίδας στέργει, άλλα τα κακά αυτών έργα μέμφεται, el padre ama a sus bijos, pero reprende sus malas acciones.

## III. EL PRONOMBRE RECÍPROCO

131. La reciprocidad.—La reciprocidad, o sea, el mutuo intercambio de la acción verbal entre dos o más personas, se expresa en griego por medio de un pronombre especial reciproco, que se forma del tema del pronombre indefinido ἄλλος reduplicado (alius alium). Carece naturalmente de singular y de nominativo plural y dual.

#### PLURAL

| DUAL

- G. ἀλλήλων, ων, ων, unos de otros
- D. ἀλλήλοις, αις, οις, unos para otros
- A. ἀλλήλους, ας, α, unos a otros

ἀλλήλοιν, αιν, οιν, uno de otro ἀλλήλοιν, αιν, οιν, uno para otro ἀλλήλω, ω, ω, uno a otro

## IV. EL PRONOMBRE DEMOSTRATIVO

132. El pronombre δδε, ήδε, τόδε, éste, ésta, esto (hic, hæc, hoc). – Está formado del artículo con el sufijo demostrativo δε (bicce, bæcce, bocce).

	SIN	G U L A	R				PLUR	A L	
1	M.	F.	N.		M.		F.	N.	
N.	368	ήδε	<b>3δ</b> ότ		3610		aဖိစ်နှ		
G.	τοῦδε	τῆσδε	τοῦδε	:	τῶνδ	ìε	<b>3δ</b> νῶτ	τῶνδε	
D.	<b>εδ</b> ῷτ	τῆδε	<b>3δ</b> φτ		τοῖσ	δε	ταῖσδε	τοῖσδε	
A.	τόνδε	τήνδε	<b>3</b> δότ		τούσ	δε	τάσδε	τάδε	
				DИ	A L				
		N.	A.	<b>3δώ</b> τ	<b>3δώ</b> τ	τώ	36		
		G.	D.	τοῖνδε	τοῖνδε	τοῖ	:v8e		

133. El pronombre οὕτος, αὕτη, τοὕτο, éste, ésta, esto, ése, ésa, eso; él, ella, ello (hic, hæc, hoc; iste, ista, istud). – Está formado del artículo con el sufijo το, τα.

	SIN	GULAF	<u> </u>	PLURAL		
D.	<ul><li>Μ.</li><li>οὖτος</li><li>τούτου</li><li>τούτψ</li><li>τοῦτον</li></ul>	F. αῦτη ταύτης ταύτη ταύτην	Ν. τοῦτο τούτου τούτφ τοῦτο	Μ. οὖτοι τούτων τούτοις τούτους	F. αὐται τούτων ταύταις ταύτας	<ul><li>N.</li><li>ταῦτα</li><li>τούτων</li><li>τούτοις</li><li>ταῦτα</li></ul>
	DUAL					
			Α. τούτω D. τούτοιν	τούτω τού τούτοιν τού		

134. El pronombre exervos, exervo, exervo, aquello, aquello, ella, ello (ille, illa, illud).

SII	NGULAR			PLURA	L
<ul><li>Μ.</li><li>Ν. ἐχεῖνος</li><li>G. ἐχεῖνου</li><li>D. ἐχεῖνφ</li><li>Α. ἐχεῖνον</li></ul>	•	N. ἐχεῖνο ἐχείνου ἐχείνο ἐχείνο	Μ. ἐχείνοι ἐχείνων ἐχείνοις ἐχείνους	έχείναις	Ν. έχεῖνα έχείνων έχείνοις έχεῖνα
		DИ	A L		
		Μ. λ. ἐχείνω ). ἐχείνοιν		Ν. ἐχείνω ἐχείνοιν	

135. El pronombre αὐτός, αὐτή, αὐτό, ἐl mismo, la misma, lo mismo, ɛl, ella, ello (ipse, ipsa, ipsum; idem, eadem, idem; is, ea, id).

GULAR	PLURAL
αὐτῆς αὐτοῦ αὐτῆ αὐτῷ	M.    F.    N.     N.    αὐτοί   αὐταί   αὐτά     G.    αὐτῶν   αὐτῶν   αὐτῶν     D.    αὐτοῖς   αὐταῖς   αὐτοῖς     A.    αὐτούς   αὐτάς   αὐτά
DИ	A L
	F. N. ὁ αὐτά αὐτώ ἴν αὐταῖν αὐτοῖν
	αὐτή αὐτό αὐτῆς αὐτοῦ αὐτῆ αὐτῷ αὐτήν αὐτῷ Δὐτήν αὐτό  D U  M. N. A. αὐτά

136. Observaciones sobre los demostrativos.—1.ª Los demostrativos pueden tomar al final de sus formas una ι acentuada, de valor puramente enfático, que hace desaparecer las vocales breves finales: όδί, ούτοσί, τουτί, etc.:

ó ἀνήρ όδί, este joven (de aquí) αύτηὶ ή γυνή, esa mujer (de abí)

2.ª Los demostrativos ὅδε, οὕτος, ἐχεῖνος, usados como adjetivos, hacen que el sustantivo determinado por ellos vaya precedido necesariamente del artículo; entonces el demostrativo se coloca antes o después del grupo formado por el artículo y el sustantivo:

οκα ό ἀνήρ ο ό ἀνήρ ο δο ἀνήρ ο δος, este bombre.

3.ª Ἐχεῖνος y οὕτος tienen a veces un significado enfático de admiración, como en latín ille:



CENTAUROS

Seres fabulosos de la mitología griega, mitad caballos y mitad hombres. Alusión a los primitivos jinetes que fueron considerados como monstruos por sus aterrados vecinos.

- ό στρατηγός έχεῖνος ο ούτος, aquel gran general (ille dux).
- 4.a Αὐτός posee tres valores:
- a) significa mismo, él mismo, y corresponde al latín ipse, cuando se emplea solo, cuando acompaña a un pronombre y cuando acompaña a un sustantivo no yendo inmediatamente precedido del artículo: αὐτὸς ἦκον, yo mismo vine, (ipse veni), αὐτὸς ἦκες, tú mismo viniste (ipse venisti), etc.; ἡμῶν αὐτῶν, de nosotros mismos (nostrum ipsorum); αὐτὸς ὁ βασιλεὺς ο ὁ βασιλεὺς αὐτὸς, el rey mismo, en persona (ipse rex).
- b) significa el mismo y corresponde al latín idem, cuando va precedido inmediatamente del artículo: ὁ αὐτὸς ἀνήρ, el mismo hombre (idem vir).
- c) en los casos oblicuos las formas αὐτοῦ, αὐτῷ, αὐτόν, etc., empleadas solas, tienen el valor de pronombres personales no reflexivos de 3.4

persona, con el sentido de las formas latinas ejus, ei, eum, etc.: ὁ πατήρ αὐτοῦ ο αὐτοῦ ὁ πατήρ, su padre (pater ejus); αὐτὸν ἐπαινῶ, lo alabo (eum laudo).

5.a Las formas ταὐτοῦ, ταὐτῷ, ταὐτῷ, ταὐτὸ ο ταὐτόν, ταὐτά, son crasis de τοῦ αὐτοῦ, τῷ αὐτῷ, τῷ αὐτῷ, τὸ αὐτό, τὰ αὐτά.

CONSEJO PRACTICO: No confundir las formas semejantes de αὐτός y de οὐτος. El espíritu y el acento las distinguen.

#### V. EL PRONOMBRE RELATIVO

**137. El relativo simple**  $\delta \varsigma$ ,  $\tilde{\eta}$ ,  $\delta$ , quien, que, el cual, la cual, lo cual, (qui, quæ, quod).

SINGULAR PLURAL	DUAL
M. F. N. ,M. F. N.	M. F. N.
Ν. ὄς ἢ ὄ οῗ αῗ ἄ	N. A. ພໍ ພໍ ພັ
G. ού ής ού ου ου ου	G. D. oiv oiv oiv
D. ῷ ἡ ῷ οἰς αῖς οἰς	
Α. ὄν ἥν ὄ   οῦς ἄς ἄ	

CONSEJOS PRACTICOS: 1.º No confundir las formas semejantes del relativo y del artículo. Se distinguen por el acento.

- 2.° No confundir  $\eta$  artículo femenino singular y  $\tilde{\eta}$  relativo femenino singular y  $\tilde{\eta}$  conjunción disyuntiva o y comparativa que.
- 138. El relativo compuesto ὅσπερ, ὅπερ, εl mismo que, el que precisamente (qui quidem).— Está formado del relativo simple y el sufijo -περ que refuerza su significado.
- **139. El relativo compuesto indefinido** δστις, ήτις, δ τι (ο δ, τι), aquel que, cualquiera que, quienquiera que (quicumque o quisquis). Está

compuesto del relativo simple y del indefinido τις. Las dos partes son variables.

	S	INGULAR	
	M.	F.	N.
N.	δστις	ήτις	ő τι
G.	ούτινος ο ὅτου	ήστινος	οὖτινος Ο ὅτου
D.	φτινι ο ὅτφ	<b>ἤτινι</b>	φτινι ο ὅτφ
A.	<b>ὄντινα</b>	η̈ντινα	<b>ὅ</b> τι
		PLURAL	
	M.	F.	N.
N.	οἵτινες	αΐτινες	<b>ἄτινα (ἄττα)</b>
G.	ፙ፟ντινων	δντινων	ῶντινων
D.	οໄστισι(ν)	αίστισι(ν)	οἵστισι(ν)
A.	οδστινας	άστινας	άτινα (άττα)
		DUAL	
N. A.	<b>ι</b> οτινε	ὥτινε	ὥτινε
1	οίντινοιν	οίντινοιν	<b>9</b> 7719019
G. D.	οίντινοιν	0 (VT(V0(V	<b>0</b> 97119019

140. Concordancia del relativo.—Como en latín, el pronombre relativo griego concuerda con su antecedente en género y número, pero toma el caso de su propia función; el adjetivo relativo concuerca también en caso con el sustantivo a que se refiere que se coloca detrás de él.

ό άδελφὸς δν στέργω, el bermano a quien amo.

'Αθηναι, η πόλις ἐστὶν ἐν τῆ 'Αττική, Atenas, ciudad que se encuentra en el Atica.

**141. Atracción del relativo.** —Cuando el antecedente del relativo está en genitivo o dativo, suele atraer a su caso al relativo complemento directo:

των άγαθων άξιος ων (=a) έγει, digno de los hienes que tiene. ταις έορταις παρών αις (=aς) άγομεν, presente a las fiestas que celebramos.

142. Supresión del antecedente.—Cuando el antecedente del relativo es el pronombre οὖτος, éste se sobreentiende: a) en el nominativo, cuando el relativo está en el mismo caso; b) en el genitivo o dativo, cuando el relativo debería estar en acusativo, pero hay atracción:

ός ήχεν (=ούτος ός ήχεν), el que vino.
συν οίς (=τούτοις οῦς) στέργεις, con los que amas.

CONSEJOS PRACTICOS: 1.º No confundir la forma neutra plural del relativo compuesto indefinido átva con la semejante del indefinido átva. Reparar en el diferente espíritu.

2.º Distinguir la forma relativa indefinida  $\delta \tau t$ , que también se puede escribir  $\delta$ ,  $\tau t$ , de la conjunción completiva, comparativa o causal  $\delta \tau t$ .

## VI. EL PRONOMBRE INTERROGATIVO E INDEFINIDO

## 143. Pronombre interrogativo e indefinido.

El pronombre interrogativo por excelencia es τίς, τί, εquién, qué, cuál?, qué cosa? (quis).

El pronombre indefinido por excelencia es  $\tau i\varsigma$ ,  $\tau i$ , alguien, alguno, algún, algo (quis, aliquis, quispiam, quidam).

Los dos se declinan por el mismo tema y sólo se diferencian por el acento.

SII	N G U	ILAR	PLURAL
Ν. τίς; G. τίνος; τοῦ; D. τίνι; τῷ;	Ν. τί; τί;	τινός, τοῦ τινί, τῷ	M. y F. N.   M. y F. N.  τίνες; τίνα; τινές τινά, ἄττα  τίνων; τινῶν  τίσι(ν); τισί(ν)  τίνας; τίνα; τινάς τινά, ἄττα
		D N. A. τίνε; G. D. τίνοιν;	U A L   τινέ   τινοΐν

Observación.—El pronombre indefinido tic es enclítico y no puede nunca empezar una frase.

## 144. Otros pronombres interrogativos:

Directos	Indirectos	Latín	Castellano
τίς, τί;		quis?, quis	Cquién? qué?, quién, qué
πότερος, α, ον;		uter?, uter	Ccuál de los dos?
πόσος, η, ον;		quantus?, quantus	Ccuánto?, Ccuán grande?
ποΐος, α, ον;		qualis?, qualis	Ccuál?, cuál

## 145. Otros pronombres indefinidos:

Griego	Latin	Castellano
ἄλλος, ἄλλη, ἄλλο ἔτερος, α, ον ο μέν δ δέ ἔχαστος, η, ον ἐχάτερος, α, ον εἴς, μία, ἔν (π. 149) οὐδείς y μηδείς (id) οὐδέτερος, α, ον μηδέτερος, α, ον πᾶς, πᾶσα, πὰν ὅλος, η, ον ἐνιοι, αι, α μόνος, η, ον ό δεῖνα, ή δεῖνα, τὸ δεῖνα (gen. δεῖνος)	alter unus alter quisque uterque unus	otro el otro (de dos), el segundo el uno el otro cada, cada uno cada uno (de los dos), el uno y el otro uno, uno solo, único ninguno, nadie, nada ninguno (de los dos), ni uno ni otro todo todo (entero) algunos solo, único  fulano

146. Observaciones sobre los indefinidos.—1.ª Empleado sin artículo ἄλλος corresponde a alius, otro, empleado con artículo ὁ ἄλλος corresponde a reliquus, el resto de, restante y οἱ ἄλλοι a ceteri, los otros, los

demás, también como alius en latín, ἄλλος puede significar diferente, cuando se encuentra repetido en casos distintos:

άλλος δημος, otro pueblo, άλλοι έφυγον, otros buyeron. ὁ άλλος δημος, el resto del pueblo, οί άλλοι έφυγον, los demás huyeron. άλλοι άλλα λέγουσιν, unos dicen una cosa y otros otra (alii alia dicunt).

- 2.ª Empleado con artículo, etepos puede corresponder a alter, significando ya el uno (entre dos), ya el otro (entre dos), o a alteruter, significando ya uno cualquiera (de dos), ya uno u otro, empleado sin artículo corresponde a alter con el significado de un segundo o diferente (hablando de dos):
- ό ετερος των στρατηγών ο ό ετερος στρατηγός, uno de los dos generales (alter ducum o alter dux).

```
ό ἔτερος..., ὁ ἔτερος..., el uno..., el otro... (alter... alter...). πρῶτος..., ἔτερος..., el primero..., el segundo... τοῦτο ἔτερον ἐστί, esto es diferente.
```

3.ª Empleado sin artículo, πᾶς corresponde en singular y plural a omnis, todo, cada o a totus, todo entero, empleado con artículo corresponde en singular a totus, todo entero, y en plural a omnes, todos, pudiendo significar también, ya en singular, ya en plural, total o el conjunto de:

πάσα πόλις, toda ciudad, cada ciudad πόλις πάσα, toda la ciudad πόλεις πάσαι, ciudades enteras πάντες λέγουσιν, todo el mundo dice πάσα ή πόλις Ο ή πόλις πάσα, toda la ciudad πάσαι αί πόλεις Ο αί πόλεις πάσαι, todas las ciudades ό πάς ἀριθμός, el número total αί πάσαι πόλεις, el conjunto de las ciudades

4.ª Móvoc seguido de artículo significa solo, precedido de artículo significa único:

μόνος ό σοφός, solo el sabio ο μόνος παῖς, el bijo único

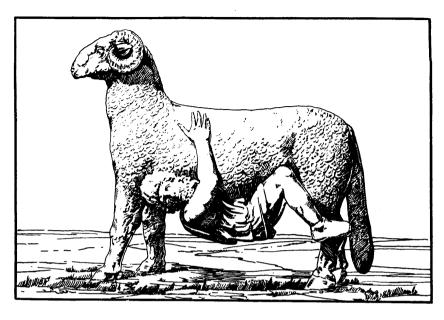
## VII. EL PRONOMBRE CORRELATIVO

**147. Pronombres correlativos.**—Son aquellos que se corresponden por su forma y por su significado.

Cada serie de pronombres correlativos consta:

- 1) De dos pronombres interrogativos que comienzan por  $\pi$  y  $\delta$
- 2) De un pronombre indefinido que comienza también por  $\pi$
- 3) De un pronombre demostrativo que comienza por τ
- 4) De dos pronombres relativos que comienzan por 6

INTERRO	GATIVOS	INDEFINIDOS	DEMOSTRATIVOS	DEV ACTIVISA	
DIRECTOS	INDIRECTOS	INDEFINIDOS	DEMOSTRATIVOS	RELATIVOS	
τίς, ¿quién? quis?	őστις, quién <i>quis</i>	tic, alguno aliquis, quis, quidam	όδε, οὐτος, ἐχεῖνος, éste, ése bic, iste, ille	őς, őστις, quien, cual, qui, quicumque	
ποῖος, ¿cuál? qualis?	όποῖος, cuál <b>qual</b> is	ποιός, de cierto modo	τοϊος, τοιόσδε, τοιοῦτος, tal talis	οίος, όποῖος, cual, qualis, qualiscum- que	
πόσος, ¿cuán grande, cuán numeroso? quantus?, quot?	όπόσος, cuán grande, cuán numeroso quantus, quot	ποσός, de cierta grandeza o número aliquantus	τόσος, τοσόσδε, τοσοῦτος, tan grande, tan numeroso tantus, tot	όσος, όπόσος, tan grande como, tan numeroso como, quantus, quantus- cumque, quot, quotquot	
πότερος, ¿quién de los dos? uter?	όπότερος, quién de los dos uter	πότερος, uno de los dos alteruter	ό ἕτερος, uno de los dos alter	όπότερος, aquél de los dos que, utercumque	
πηλίχος, ¿de qué edad?	όπηλίχος, de qué edad	πηλίχος, de cierta edad	τηλίχος, τηλιχόσδε, τηλιχούτος, de tal edad, tan viejo	ηλίχος, όπηλίχος, cuan viejo, de cualquier edad que	
ποδαπός, ¿de qué país? cujas?	όποδαπός, de qué país cujas	ποδαπός, de cierto país	ήμεδαπός, de nuestro país, etcétera nostras, etcétera	όποδαπός. de cualquier país que	



## LA ESTRATAGEMA DE ULISES

El cíclope Polifemo encierra en la caverna a Ulises y sus compañeros y los devora por parejas. Ulises atraviesa con una estaca candente el único ojo de Polifemo, pero éste se coloca en la entrada de la cueva para impedir la fuga de los prisioneros. Estos le burlan agarrándose a la lana del vientre de los carneros.

148. Declinación de τοσούτος y de sus semejantes τοιούτος y τηλιχούτος, compuestos de ούτος.

SINGULAR				PLURAL		
G. D.	τοσούτου τοσούτφ	τοσαύτη τοσαύτη	N. τοσούτο( τοσούτου τοσούτφ		F. τοσαῦται τοσούτων τοσαύταις	Ν. τοσαύτα τοσούτων τοσούτοις
A.	10000107	ισσαστη	Ď	UAL	τοσαύτας	τοσαῦτα
			Μ. τοσούτω τοσούτοιν	F. τοσούτω τοσούτοιν	Ν. τοσούτω τοσούτοιν	

149. El verbo.— El pluscuamperfecto de indicativo activo del verbo λύω, desatar.

Pluscuamperfecto		INDICATIVO
S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	έλελύχειν, έλελύχεις, έλελύχει, έλελύχειμεν, έλελύχειτε, έλελύχεσαν, έλελύχειτον,	yo había desatado tú habías desatado él había desatado nosotros habíamos desatado vosotros habíais desatado ellos habían desatado vosotros dos habíais desatado ellos dos habían desatado

CONSEJOS PRACTICOS: 1.º El verbo ἔχω, tener. acompañado de un adverbio de modo interrogativo o no, se traduce por encontrarse, estar, ser: πῶς ἔγεις; (κόπο estás?; τοῦτο οὕτως ἔχει, esto es así.

- 2.º En griego, como en latín, la relación de precio se expresa por genitipo: πόσου (quanti) διδάσκει;—πέντε μνῶν, cpor cuánto enseña?— por cinco minas.
- 3.º Los verbos de sentido, excepto los de la vista, se suelen construir con genitivo: ἀχούω σου, te escucbo.
  - 4.º Tener presente estas dos construcciones correlativas:
  - οὺ μόνον.., ἀλλὰ (xai)..., no sólo... sino también....
  - μέν... δέ..., por una parte... por otra..., ciertamente... pero (sin embargo)...
- 5.º Un d, prefijo de una palabra simple, es privativa, una á, prefijo, es intensiva:

δίχαιος, justo, ἄδιχος, injusto.
πας, todo, ἄπας, todo en absoluto.

## EJERCICIOS

#### 61. Declinar:

- 1. ό ἐμὸς ἀδελφός—ἡ σὴ δόξα—ό πατὴρ αὐτοῦ—τὸ ἡμέτερον ὄνομα—ό ὑμέτερος βασιλεύς—ἡ πόλις αὐτῶν.
- 2. όδε ό ἀνήρ—δδε ό ἀγαθὸς πολίτης—ῆδε ή γυνή—ῆδε ή μέλαινα χιτών—τόδε τὸ πράγμα—οῦτος ό λόγος—ό καλὸς νεανίας οῦτος—αῦτη ή οἰκία—αῦτη ή

όρθή όδός—τοῦτο τὸ δένδρον—ἐχείνος ὁ χίνδυνος—ἐχείνη ή νῆσος—ἐχείνο τὸ ξογον—ό αὐτὸς λόγος—αὐτὸς ὁ ἄργων—ή αὐτή ὁδός—ή γυνή αὐτή.

3. πένης τις—τίς πένης;—μάθημα τι —τί μάθημα;—άλλος ποταμός— ὁ ἄλλος λόγος—ἄλλη νήσος—ή ἄλλη ήμέρα—ἄλλο δῶρον—τὸ ἄλλο σῶμα.

# Conjugar en pluscuamperfecto de indicativo activo los verbos:

βασιλεύω—τίω —λούω —δουλεύω —πιστεύω — βουλεύω — παιδεύω — χωλύω.

#### VOCABULARIO

ό ἄγγελος, ου, el mensajero ό Αἴας, αντος, Αναχ ή αἴσθησις, εως, el conocimiento αἴτιος, ον, causante; culpaἀχοντίζω, disparar dardos ἀμφί, alrededor de (acus.) ανελεύθερος, ον, servil ส้งยบ, sin (gen.) ἀπαγγέλλω, anunciar ἄπας, ασα, αν, todo ἀπό, de (gen.) ἀρέσχω, agradar 'Αριαΐος, ου, Arieo ἀσέβεια, ας, la impiedad η 'Αττική, el Atica βλαβερός, ά, όν, perjudicial ή γενεά, άς, la generación γενναιος, α, ον, noble ή γνώμη, ης, el parecer ό γονεύς, έως, el padre γράφω, escribir δὲ, y, pero, sino ή διάνοια, ας, la inteligencia ή διάλυσις, εως, la separación διδάσχω, enseñar διώχω, perseguir, buscar ή δόξα, ης, la opinión, la gloria ή δουλεία, ας, la esclavitud

τὸ ἔθος, ους, la costumbre είς, a, hacia, contra (acus.) ελεύθερος, α, ον, libre ἐναντίος, α, ον, contrario ἐπαϊω, ser entendido ή επιστολή, ής, la carta ό Έρμης, οῦ, Mercurio ο έταῖρος, ου, el compañero ή εὐεργεσία, ας, el beneficio ό Εὐηνός, οῦ, Eueno τὸ ευρημα, ατος, el invento η, o; que (compar.) ήχω, venir ό ἱατρός, οῦ, el médico ό ἱππεύς, έως, el soldado de caballería χαθαρός, ά, όν, puro χινδυνεύω, estar en peligro χλαίω, llorar κλέπτω, robar χολούω, desbaratar χρούω, llamar a χωλύω, impedir λαμβάνω, tomar, recibir ή μαντιχή, ῆς, el arte adivinatorio μαστεύω, buscar ό Μέλητος, ου, Meleto μετά, con (gen.) μεταβάλλω, cambiar

ή μουσική, ῆς, la música ό μύρμηξ, ηχος, la hormiga ναίω, habitar νέμω, apacentar νομίζω, pensar ξένος, η, ον, extranjero οίχείος, α, ον, pariente, familiar ό οἶχος, ου, la casa ή όμιλία, ας, la compañía τὸ ὅπλον, ου, el arma ઉત્ત, que; porque ὀφείλω, deber ό όψοποιός, οῦ, el cocinero παρά, de parte de (gen.) παρά, a, hacia (acus.) Πάριος, α, ον, de Paros Πάτροχλος, ου, Patroclo πέντε, cinco περί, acerca de (gen.) πολέμιος, α, ον, enemigo πονηρός, ά, όν, malo ή πράξις, εως, la acción πράττω, hacer ή προθυμία, la valentía ό πεζός, οῦ, el infante προσαγορεύω, saludar πρότερον, antes (adv.) προφέρω, aventajar (gen.) ή ῥώμη, ης, la fuerza ή μνᾶ, ᾶς, la mina (moneda) | δ σατράπης, ου, el sátrapa

τὸ στίον, ου, el manjar σπουδάζω, procurar τὸ στῖφος,ους, la comitiva, el acompañamiento ὁ στρατηγός, οῦ, el general ἡ στρατιά, άς, el ejército ἡ συγή, ῆς, el silencio ἡ συγχώρησις, εως, el asentimiento τειχίζω, construir fortificaciones τὸ τειχήριον, ου, la señal

τὸ τέχνον, ου, el hijo ὁ Τελαμών, ῶνος, Telamón τέρπω, deleitar ἡ τραγωδία, ας, la tragedia ἡ τροφή, ῆς, el alimento ὑπό, por (gen.) ὑπομμινήσχω, recordar (trans.) φεύγω, huir, ser acusado φθείρω, echar a perder ὁ φίλαυτος, ου, el egoísta τὸ φύλλον, ου, la hoja φύω, engendrar ὁ Χαιρεφών, ῶντος, Querefonte ἡ χάρις, ιτος, el agradecimiento ἡ χλαμός, ύδος, el manto χρηστός, ἡ, όν, bueno ψευδής, ές, mentiroso ἡ Ἦπις, ιδος, Ópida ιὅσπερ, como (conj.)

ή ὦφέλεια, ας, la utilidad

### 63. Versión:

- Ι. 1. Ό τοῦ βίου χρόνος ήμιν ἐστὶ βραχύς.—2. Ήμας ισπερ τέχνα στέργει ὁ Θεός.—3. Ὁ Ζεὺς τὴν 'Αθηναν ἔφυσεν ἐχ τῆς ἑαυτοῦ χεφαλῆς.—4. 'Εσπούδα-ζες ἀρέσχειν πασι, μὴ σαυτῷ μόνον.—5. Οἱ χαχοὶ οὐ μόνον τὸν οἰχον τὸν ἑαυτῷν φθείρουσιν, ἀλλά χαὶ τὸ σῷμα χαὶ τὴν ψυχήν.—6. 'Αλέξανδρος πρὸς Δαρεῖον ἔγραφεν' ' ἐγὼ χεχόλουχα πρότερον μὲν τοὺς σοὺς στρατηγοὺς χαὶ σατράπας, νῦν δὲ χαὶ σὲ χαὶ τὴν μετὰ σοῦ δύναμιν''.—7. ' $\mathbf 2$  στρατιῶται, τί οὐχ ἐπεπιστεύχειτε τῷ ὑμετέρα ἀρετῷ χαὶ τῷ ὑμετέρα προθυμία;—8. Οἱ Ελληνες ἐναντίοι ἢσαν σφίσιν αὐτοῖς.—9. Αἰας ὁ Τελαμῶνος ἑαυτὸν ἐφόνευσε.—10. 'Ο ἄνθρωπος τροφὴν ἑαυτῷ μαστεύει.
- 11. ' $^{\circ}$  μήτερ, Περσών χάλλιστος ὁ ἐμὸς πατήρ.—12. Πολέμιοι οὐχ ἐσόμεθα τοῖς πατράσι χαὶ τοῖς ήμετέροις αὐτῶν φίλοις τε χαὶ οἰχείοις.—13. "Εχαστος αὐτῶν ὑπομιμνήσχει τοὺς μεθ' αὐτοῦ ἄπερ ἐγὼ ὑμὰς. 14. Αἰγύπτιοι ἐχώλυσαν ἀλλήλους φεύγειν.—15. Έγωγε σφὼ ισπερ θεὼ προσαγορεύω.—16. Πολλοὶ ἔσονται νῷν σύμμαχοι.—17. ' $^{\circ}$  θάνατος διάλυσίς ἐστι τῆς ψυχῆς χαὶ τοῦ σώματος ἀπ' ἀλλήλοιν.—18. Τὴν σιγὴν σου συγχώρησιν πεπίστευχα.— 19. Νομίζεις ὅτι τὰ ἐμὰ σὰ ἐστίν.—20. ' $^{\circ}$  φίλαυτος ἑαυτὸν μᾶλλον ἢ τοὺς γονέας τε χαὶ παῖδας στέργει.—21. Μεγίστην σοι χάριν ὀφείλω, ὅτι μου τὴν μητέρα ἐθεράπευσας.—22. Ήχουσιν οἱ ἄγγελοι παρ' 'Αριαῖον χαὶ τὴν αὐτοῦ στρατιάν.
- Π. 1. Κύρος ξβλεπε βασιλέα καὶ τὸ ἀμφὶ ἐκεῖνον στῖφος.—2. Τὶς οὐτος: αὐτός:—τὶς αὐτός:—Σωκράτης.—3. Πλάτων λέγει: ΄΄ ἡ τραγφδία ἐστὶ τῆσδε τῆς πόλεως εῦρημα.''—4. Τὴν ᾿Αττικὴν ἄνθρωποι ἔναιον οἱ αὐτοὶ ἀεί.—5. Ταῦτα μὲν σὸ λέγεις, παρ᾽ ἡμῶν δ᾽ ἀπαγγέλλεις τάδε.—6. Θεμιστοκλῆς ἐκέλευσε πάντας τειχίζειν, καὶ αὐτοὸς καὶ γυναῖκας καὶ παῖδας.— 7. Ταὐτὸν ἐστὶ μοι.—8. "Ότι τοῦτο ἐκεῖνο.—9. Τεκμήριον δὲ τούτου καὶ τόδε.
- 10. 'Ρώμη μετά διανοίας χρηστή, άνευ δὲ ταύτης βλαβερά ἐστιν.—11. Τούτου τοῦ ἀνδρὸς ὁ λόγος ἐστὶ καλὸς, ἐκείνου δὲ ἡ πράξις καλλίων. —12. 'Η αὐτὴ γνώμη περὶ τῶν αὐτῶν πραγμάτων οὐκ ἡν ἀεί τοῖς 'Αθηναίοις.—13. 'Εγώ μὲν ὁ

- αὐτός εἰμι, σὸ δὲ μεταβάλλεις.—14. ᾿Ασεβείας φεύγω ὑπὸ Μελήτου τουτουί.— 15. Τούτων αίτιος Χαιρεφων όδεί.—16. Πάντες οἱ Ελληνες καὶ οἱ Αθηναῖοι αὐτοὶ ἐν ταύτη τῆ μάγη ἔφευγον.
- ΙΙΙ. 1. Έρμης ἔκλεπτε τάς βούς ας ἔνεμεν 'Απόλλων.-2. 'Ανελεύθερος πᾶς όστις είς δόξαν βλέπει.—3. Οίτινες γενναῖοί είσιν ανδρες, τούτοις απασα γή πατρίς έστιν.—4. Πολις έστι μεγάλη και εύδαίμων, ή όνομα 'Ωπις.—5. Οι Λακεδαιμόνιοι λύουσιν ουστινας έγουσιν 'Αθηναίων και των συμμάγων.-6. Έγουσιν οί μύρμηκες μαντικής τινα αἴσθησιν.—7. Τίς καὶ ποδαπός καὶ πόσου διδάσκει;— Εύηνός Πάριος, πέντε μνῶν.—8. Πηλίχους τοὺς παΐδας διδάσχεις;—9. Πότερος έπαίει πεοί τῶν γρηστῶν σιτίων καὶ πονηρῶν, ὁ ἰατρὸς ἡ ὁ ὀψοποιός. — 10. Καχῶς ἔγει πᾶς ἰατρὸς εἰ χαχῶς μηδεὶς ἔγει.
- 11. Πολλοί ήχουσιν καὶ ἄλλοι άλλα λέγουσιν.—12. Οἱ μὲν αὐτῶν τοξεύουσιν, οί δὲ ἀχοντίζουσιν.—13. Κινδυνεύει ήμων ούδέτερος.—14. "Όσοι ἄνθρωποι, τοσαύται γνῶμαί εἰσιν.-15. Οἶα φύλλων γενεα, τοιάδε καὶ ἀνδρῶν ἐστι.-16. Τη διχαιοσύνη οὐ τοιοῦτος Θεμιστοχλής ήν οἶος 'Αριστείδης. — 17. Διώχω τὰς όμιλίας τῶν ἀνθρώπων, ἀν καθαρά ἐστι τὰ ἤθη. — 18. Μανθάνεις σοφίαν ἡ πηγή έστι πάντων τῶν καλῶν. -19. Πέμπε ἄνδρα ὅτω σὸ πιστεύεις. -20. Καὶ ἡ μουσική, ήνπερ ύμεις νῦν μανθάνετε με τέρπει. — 21. Τίς ή ἀφέλεια τοῖς θεοῖς ἀπὸ τῶν δώρων ὧν παρ' ἡμῶν λαμβάνουσιν;
- ΙV. 1. Τίνες έστέ, ω ξένοι, καὶ τίνος πατρίδος;—2. Τὶ πράττουσιν οί στρατιῶται; τίνα ἐστιν αὐτῶν τὰ ὅπλα; — 3. Τίνος εἰσὶν οἱ παῖδες ἐχεῖνοι; — 4. Διὰ τίνα αἰτίαν κλαίεις; — 5. Ποτέρου ήδε ή γλαμός ἐστιν;—6. Κρούει τις τὴν δύραν. — 7. 'Αεὶ μανθάνω τι παρά του. — 8. Έχάστω ήμων χαχόν τί έστι. — 9. Έσθης ἄλλη μέν γυναικί, ἄλλη δε ἀνδρί καλή ἐστίν. — 10. Τίνων καὶ ποίων καὶ πόσων εὐεργεσιῶν Θεὸς ἡμῖν αἴτιος ἐστί;—11. Δουλείαν όποίαν κακίστην νομίζεις είναι, του σώματος ή τής ψυχής.
- 12. Έλεγε μοι όστις ταύτην την έπιστολην έγραφε. —13. Έτερος έτέρου προφέρει. — 14. Οὐκ ἐπεπιστεύκεσαν μηδετέρω τῶνδε ψευδῶν ἀνδρῶν. 15. Μόνος εὐδαίμων ό ἐλεύθερος. — 16. Σωχράτης ἔλεγε $\cdot$  οἴος ό βίος, τοιοῦτος ό λόγος, καὶ οἴος ό λόγος, τοιαύται αἱ πράξεις.—17. Πόσοι εἰσὶν ὑμῖν, ὁ "Ελληνες, πεζοί και ίππεις; Ού τοσούτοι όσοι τω Δαρείω, άλλ' αμείνους. 18. 'Αγιλλεύς τηλιχούτος ήν, ήλίχος έταῖρος αὐτού, Πάτροχλος.

#### VOCABULARIO

ό ἀγών, ῶνος, la lucha, la pendencia ἀγωνίζω, luchar αἰσχρός, ά, όν, vergonzoso ό 'Αλέξανδρος, ου, Alejandro | βαθύς, εῖα, ύ, profundo

ή ἄμπελος, ου, la vid ό 'Αννίβας, ου, Aníbal ἄσμενος, η, ον, contento τὸ ἄστρον, ου, el astro

δαχρύω, llorar τὸ δένδρον, ου, el árbol ό δεσπότης, ου, el amo ό Δημιουργός, οῦ, el Creador διώχω, perseguir

ή δύναμις, εως, la posibilidad δυνατός, ή, όν, fuerte τὸ δῶρον, ου, el regalo ἐχτρέφω, alimentar ἐπιτήδειος, α, ον, propio εὐγενής, ές, bien formado ή εὐεξία, ας, el bienestar εὸ πράττω, hacer bien (trans.) ό ἔφηβος, ου, el joven ἐχθρός, ά, όν, enemigo ἔγω, estar ζωοτόχος, ον, vivíparo η, que (conj. compar.) θηρεύω, cazar ή θύρα, ας, la puerta ό Ἰησοῦς, οῦ, Jesús ίχανός, ή, όν, suficiente χαινός, ή, όν, nuevo τὸ χάλλος, ους, la belleza ό Καρχηδόνιος, el cartaginés xατά, según (acus.) ό χλάδος, ου, el ramo τὸ κλήμα, ατος, el sarmiento η χόμη, ης, el follaje χομίζω, llevar

χόπτω, llamar a ό Κροϊσος, ου, Creso ό χυνηγός, οῦ, el cazador ό χύριος, ου, el señor ό χώνωψ, ωπος, el mosquito χωφός,' ή, όν, mudo ό λαγώς, ῶ, la liebre ή λεπίς, ίδος, la aleta ή Λιβύη, ης, la Libia ό Μαχέδων, ονος, el macedoή μαρτυρία, ας, el testimonio ό Νεοπτόλεμος, ου, Neoptólemo νεοττεύω, hacer el nido ກ໌ vouກ໌, ກັດ, el pasto η δρνις, ιθος, el ave ό οὐρανός, οῦ, el cielo ό ὄφις. εως, la serpiente τὸ παιδίον, ου, el niño παρά, en, entre (dat.) ή παροιμία, ας, el proverbio πελάζω, acercarse (dat.) περί, por (acus.) τὸ πλήθος, ους, la multitud πολός, λλή, λύ, abundante

τὸ πράγμα, ατος, el asunto ό Πρίαμος, ου, Príamo πρός, contra (acus.) τὸ πτερόν, οῦ, el ala πῶς; ¿cómo? ή ρίζα, ης, la raíz ή Σαλαμίς, ἔνος, Salamina ή σχιά, ᾶς, la sombra σύν, con (dat.) συνεχώς, sin cesar (adv.) σφοδρῶς, violentamente (adv.) ό τόπος, ου, el sitio τρέφω, criar τυγχάνω, encontrarse (dat.) τύπτω, herir ή ὑγιεία, ας, la salud ό υίός, οῦ, el hijo ό Υμηττός, οῦ, el Himeto ό ὑπηρέτης, ου, el criado ή φάψ, βός, la tórtola φέρω, llevar φονεύω, matar ή χελιδών, ῶνος, la golondrina ό γριστιανός, οῦ, el cristiano ὦοτόχος, ον, ovíparo

#### 64. Temas:

- I. 1. Yo soy el Señor, tu Dios. 2. El mosquito decía al león: tú no eres más tuerte que yo. 3. Jesús decía a sus discípulos: yo soy la vid y vosotros sois los sarmientos.—4. El hombre bueno es y será siempre señor de sí mismo. 5. Tengo yo una pendencia con él.—6. Los cristianos aman a sus enemigos.—7. ¿Cómo están vuestros asuntos? 8. La liebre huye (de) su propia sombra. 9. Los elefantes luchan violentamente unos contra otros y se hieren a sí mismos.
- 10. No hay nadie que no se ame (ind.) a sí mismo. 11. Neoptólemo mató a Príamo y a su hijo. 12. ¡Oh soldados!, la lucha es por vuestra propia salvación. 13. Son peores para con nosotros que nosotros para con ellos. 14. Nosotros dos tendremos (para nosotros dos habrá) muchos aliados.
- II. 1. Este hombre es Demóstenes.—2. Este está siempre contento, pero aquél llora sin cesar. 3. Esta tierra, este cielo, estos astros son testimonio del poder del

- Creador. 4. La belleza del árbol es ésta: ramos bien formados, follaje abundante y raíces profundas. 5. Entre los persas todos los jóvenes cazaban y aun el rey mismo. 6. La misma madre cría a estos dos niños. 7. Las tórtolas y las golondrinas siempre hacen el nido en los mismos sitios. 8. De los peces unos son ovíparos y otros vivíparos.
- 9. Creso tenía dos hijos, de los cuales el uno era mudo. 10. Lo mismo es si alimentas a una serpiente que si haces bien a un malvado: en ninguno de los dos hay agradecimiento. 11. Todos los persas, cada uno según su posibilidad, llevan regalos al rey.— 12. Hay un proverbio que dice que la Libia produce siempre algo nuevo.
- III. 1. Llama alguien a la puerta: ¿quién es él? 2. ¿Quién es este joven? ¿de quién es (hijo) y de qué patria? 3. ¿A cuáles animales no se acercan los cazadores y cuáles persiguen?— 4. ¿Cuál de los dos generales fué el mejor, Alejandro el macedonio o Aníbal el cartaginés? 5. La virtud es una salud y belleza y bienestar del alma. 6. ¿Cuán grande era la multitud de los atenienses en Salamina? 7. Existe el monte Himeto, el cual produce los pastos más propios para las abejas.
- 8. El que en esta vida ama a los padres, es querido de (a) Dios. —9. Los filósofos son amigos de todos los hombres con quienes se encuentran. 10. Lo que es el ala en el ave, esto es la aleta en el pez. 11. Para quien nada es suficiente para ése nada es vergonzoso. 12. Los jóvenes eran tantos como los hombres. 13. Cual el amo, tal el criado.

## 65. Dar el significado y la etimología de las palabras siguientes:

Homilía, Ciriaco, tópico, topografía, ortografía, ortopedia, crónica, crónico, cronómetro, cronología, anacronismo, sincronismo, paraíso, trópico, tropo, autógrafo, autobiografía, autócrata, teocracia, plutocracia, democracia, autónomo, autopsia, autodidacta, ácrata, ética, esfera, pirosfera, clorofilia, alógeno, heterogéneo, heterodoxo, matemática, idrofobia, xenofobia, fotofobia, cirugía, oftalmología, paralelo, simpatía, patético, megalómano, astenia, axioma, terapéutica, estética, genealogía, diálisis, paradoja, epístolar, parábola, crestomatía, pseudónimo, agonizar, antagonista, protagonista, batibio, dendrita, cinegéfica, ortóptero, toponimia, higiénico, Celedonio, aristocracia, barítono.



# LECCION DECIMA

### LOS NUMERALES

150.<sup>(a)</sup> Cardinales y ordinales. — Los numerales ordinales son todos declinables.

Entre los numerales **cardinales** son *declinables*: εῖς, δύο, τρεῖς, τέτταρες, y todas las **centenas** y **millares**.

CIFRAS	CARDINALES	ORDINALES	ADVERBIOS
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18	είς, μία, ἕν, uno δύο τρεὶς, τρία τέτταρες Ο τέσσαρες,α πέντε ἕξ έπτά ὀκτώ ἐννέα δέκα ἔνδεκα τρεῖς καὶ δέκα τέτταρες καὶ δέκα	Ο R D I N A L E S  πρῶτος, η, ον, primero δεύτερος, α, ον τρίτος τέταρτος πέμπτος ἔχτος ἔδομος ὄγδοος ἔνατος δέχατος όνδέχατος τρισχαιδέχατος τετταραχαιδέχατος πεντεχαιδέχατος έχχαιδέχατος έχχαιδέχατος έχχαιδέχατος όχτωχαιδέχατος όχτωχαιδέχατος	ADVERBIOS  απαξ, una vez δίς τρίς τετράχις πεντάχις ἐξάχις ἐπτάχις ὀχτάχις ἐνάχις ἐνάχις ἐνάχις ἀωδεχάχις ὸωδεχάχις » » » » »
19 20 21	έννεακαίδεκα εἴκοσι(ν) εἴς καὶ εἴκοσι	έννεαχαιδέχατος είχοστός είς Ο πρῶτος χαὶ είχοστός	» είχοσάχις είς χαὶ
30 40 50	τριάχοντα τετταράχοντα πεντήχοντα	είχοστός τριαχοστός τετταραχοστός πεντηχοστός	εἰκοσάχις τριαχοντάχις » »
60 70	έξήχοντα έβδομήχοντα	έξηχοστός έβδομηχοστός	» »

CIFRAS	CARDINALES	ORDINALES	ADVERBIOS
80 90 100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000 2000 3000 4000 10000 20000	έξαχόσιοι έπταχόσιοι όχταχόσιοι έναχόσιοι	όγδοηχοστός ἐνενηχοστός εκατοστός διακοσιοστός τριακοσιοστός πεντακοσιοστός ἐξακοσιοστός ἐπτακοσιοστός ἀντακοσιοστός ἐνακοσιοστός ζιλιοστός δισχιλιοστός τετρακισχιλιοστός μυριοστός δισμυριοστός δισμυριοστός	όγδοηχοντάχις  *  έχατοντάχις διαχοσιάχις  *  *  *  χιλιάχις  *  μιοριάχις  *

# 150.(b) Numerales cardinales declinables:

Μ. Ν. εἴς, μπο G. ενός D. ένί A. ἕνα	F. μία μιᾶς μιᾶ μίαν	N. ἔν ένός ένί ἕν	M. F. <u>.</u> δύο, do δύοιν (δ δύοιν (δ	s გიი)
<ul> <li>Μ. y F.</li> <li>Ν. τρεῖς, tres</li> <li>G. τριῶν</li> <li>D. τρισί(ν)</li> <li>Α. τρεῖς</li> </ul>		Ν. τρία τριῶν τρισί(ν) τρία	Μ. y F. τέτταρες, cuatro τεττάρων τέτταρσι(ν) τέτταρες	Ν. τέτταρα τεττάρων τέτταρσι(ν) τέτταρα

## Como es se declinan:

οὐδείς (οὐδὲ εἰς), οὐδεμία, οὐδέν, ninguno; nadie, nada. μηδείς (μηδὲ εἰς), μηδεμία, μηδέν, ninguno, nadie, nada.

Como δύο se declina: ἄμφω, ambos (ambo).



REGRESO DE AGAMENÓN

Agamenón, después de diez años de ausencia, regresa de Troya y es asesinado por Egisto y la infiel Clitemnestra. Su hijo Orestes le venga matando a ambos.

### 150.<sup>(c)</sup> Numerales colectivos:

Unidad =	ή	ένάς,	τῆς	ένάδος
Par =	ή	δυάς,	τής	δυάδος
Triada =	ή	τριάς,	τής	τριάδος
Decena =	ή	δεχάς,	τῆς	δεχάδος
Decena de millar =	= <b>ή</b>	μυριάς,	τῆς	μυριάδος

# 151. Numerales distributivos. — No existe en griego forma especial para los distributivos a diferencia del latín. Se construyen así:

```
De uno en uno = xαθ' ἕνα (singuli)
De dos en dos = εἰς δύος σύνδυο (bini)
De tres en tres = ἀνὰ τρεῖς; σύντρεις (terni)
De cuatro en cuatro = ἐπὶ τεττάρων (quaterni)
```

# **152.** Numerales multiplicativos. — En griego hay adjetivos multiplicativos:

- 1.º en -πλούς (-plex): διπλούς, doble, τριπλούς, trible, etc.
- 2.0 en -πλάσιος (-plus): διπλάσιος, duplo, dos veces tanto, etc.

**153. Observaciones.** — 1.<sup>a</sup> Para expresar los números compuestos de una decena y una unidad, el griego puede valerse de tres construcciones diferentes; así:

είς καὶ είκοσι — είκοσι είς — είκοσι καὶ είς

- 2. a μύριοι, αι, α, significa diez mil, μυρίοι, αι, α, del adjetivo μυρίος, α, ον, infinito, enorme, significa innumerables.
- 3. α πρῶτος corresponde al latín **primus** y significa el primero entre varios, πρότερος, α, ον, corresponde al latín **prior** y significa el primero entre dos.
- 4.ª El griego, como el latín, se sirve con frecuencia de los ordinales en casos en que el castellano usa los cardinales:

Φίλιππος ό δεύτερος, Filipo segundo

- τὸ τρίτον χεφάλαιον, el capítulo tres
- τὸ χιλιοστὸν ἔτος, el año mil

CONSEJOS PRÁCTICOS: 1.º No confundir el numeral eic, uno, con la segunda persona eic, eres, y con la preposición eic, a, bacia, contra.

- 2.º Distinguir entre μύριοι y μυρίοι.
- 3.º Obsérvense las siguientes expresiones:
- a) είχοσι έτη γεγονώς, a los veinte años (viginti annos natus).
- b) τη πέμπτη ήμέρα, el quinto día (die quinto).
- c) μένει μήνας εξ, permanece seis meses (manet sex menses).
- d) χειμώνος, en invierno (hieme); νυχτός, de noche (nocte).
- e) είς χιλίους ίππέας, hasta mil jinetes (ad equites mille).

# EJERCICIOS

#### **VOCABULARIO**

άγω, conducir, mandar άθρόος, α, ον, junto άλλά, sino τὸ άλφιτον, ου, la harina ὁ ἀμφορεύς, έως, el ánfora ανθρώπινος, η, ον, humano ἀποθνήσχω, morir τὸ ἄρμα, ατος, el carro βαρβαριχός, ή, όν, bárbaro βασιλεύω, reinar

βουλή, ής, el consejo γεγονώς, nacido, de edad (natus) ή γενεά, ἄς, la edad οί Δαναοί, los dánaos ό δεσπότης, ου, el señor διαβαίνω, recorrer οί Διόσχουροι, los Dióscoros (Cástor y Pólux) δουλεύω, servir τὸ δράμα, ατος, el drama δράω, hacer, componer τὸ ἔαρ, ρος, la primavera ό "Εχτωρ, ορος, Héctor ό ὲνιαυτός, οῦ, el año τὸ ἔτος, ους, el año ό Έρρταος, Enrique ό ήλιος, ου, el sol ό θάνατος, ου, la muerte τὸ θέρος, ους, el verano ή Ἰλιάς, άδος, la Ilíada ο ίππεύς, έως, soldado de caballería ό Ίπποχράτης, ους. Ηιρόή χατάβασις, εως, el descenso

ό Κέρβερος, ου, Cerbero χομίζω, llevarse ό χωμιχός, οῦ, el comediógrafo οί Λαχεδαιμόνιοι, los lacedemonios λάμπω, brillar λέγω, narrar μάχαρ, ρος, feliz ό Μαραθών, ῶνος, Maratón μετά, después de (acus.) τὸ μέτρον, ου, la medida μέχρι(ς), hasta (gen.) ό μήν, νός, el mes ή Μοϊρα, la Parca ή Μοῦσα, la Musa ό Νουμας Πομπίλιος, Numa Pompilio ό οἰχέτης, ου, el criado ο οίνος, ου, el vino

ή 'Ολυμπιάς, άδος, la olimpíada ό "Ομηρος, ου, Homero ό πεζός, οῦ, el soldado de infantería ό Πλάτων, ωνος, Platón πλέω, navegar πρός, antes de (dat.) ή ραψωδία, ας, la rapsodia, el canto τὸ στάδιον, ου, el estadio τὸ στράτευμα, ατος, el ejército ή στρατιά, ἄς, el ejército τὸ σῶμα, ατος, el cuerpo ή τελευτή, ής, el fin ό τρίβων, ωνος, el manto ή Τροία, ας, Troya ό Φιλεμών, ῶνος, Filemón ή Χάρις, ιτώς, la Gracia ό χειμών, ῶνος, el invierno

#### 66. Versión:

- 1. Ό Διοτένης ενα έχει τρίβωνα.—2. Δύο ήσαν οι Διόσκουροι, τρεῖς δὲ αἱ Χάριτες, τρεῖς καὶ αἱ Μοῖραι, ἐννέα δὲ αἱ Μοῦσαι, δώδεκα δὲ οἱ μεγάλοι θεοί.—3. ᾿Αρταξέρξης ἀποθνήσκει εξ καὶ ὀγθοήκοντα ἔτη γεγονώς.—4. Νοῦμας Πομπίλιος τεσσαράκοντα τέσσαρα ἔτη ἐβασίλευσε.—5. Πρῶτοι οἱ Αἰγύπτιοι ἔδρασαν τὸν ἐνιαυτὸν τὸν δώδεκα μηνῶν καὶ τοὺς μῆνας τοὺς τριάκοντα ήμερῶν.—6. Τοῦ βαρ-βαρικοῦ στρατεύματος οἱ ἱππεῖς εἰς χιλίους ήσαν, οἱ δὲ τοῦ Ἑλληνικοῦ έξακόσιοι.—7. Ἐν τῆ Μαραθῶνι μάχη ἀποθνήσκουσι τῶν βαρβάρων ἑξακισχίλιοι καὶ τετρακόσιοι, ᾿Αθηναίων δὲ ἑκατὸν ἐνενήκοντα καὶ δύο.—8. Ξέρξης, ὁ Δαρείου, ἄγει πεντακοσίας μυριάδας ἀνδρῶν.
- 9. Ίπποκράτης έπτα τοῦ ἀνθρωπίνου βίου γενεὰς λέγει εἰναι, τὴν πρώτην μέχρις εἰδόμου ἔτους, καὶ τὴν δευτέραν μέχρι τετάρτου καὶ δεκάτου, καὶ τὴν τρίτην μέχρις εἰκοστοῦ ὀγδόου, καὶ τὴν τετάρτην μέχρι τριακοστοῦ δευτέρου, καὶ τὴν πέμπτην μέχρι τεσσαρακοστοῦ δευτέρου, καὶ τὴν ἔκτην μέχρις έξακοστοῦ ἔκτου, καὶ τὴν ἑδδόμην μέχρι τῆς τοῦ βίου τελευτῆς.—10. 'Ολυμπιάδι ἐνενηκοστῆ δευτέρα οἱ 'Αθηναῖοι εἰς τὴν Σικελίαν ἔπλεον.—11. Τρὶς μάκαρες Δαναοὶ καὶ τετράκις, οῖ ἐν Τροία τετελευτήκασι.—12. Καθ' ἔνα ῆν ἡ κατάβασις.—13. Νυκτὸς βουλή ἐστι τοῖς ἀνθρώποις. 14. 'Ο ἤλιος θέρους μὲν λάμπει πλεῖον, χειμῶνος δὲ μεῖον ἡ ἔαρος.

#### 67. Tema:

1. Cerbero tiene un cuerpo y tres cabezas.—2. Ningún criado sirve a dos señores.—3. Filemón el comediógrafo compuso noventa y siete dramas. —4 Telémaco se llevaba doce ánforas de vino y veinte medidas de harina.—5. Los lacedemonios en tres días y tres noches recorren mil doscientos estadios.—6. Platón muere en el primer año de la Olimpíada ciento ocho, un año antes de los ochenta.—7. Tal era todo el ejército de Darío: soldados de caballería hasta cuarenta mil (cuatro veces diez mil), soldados de infantería hasta un millón (cien miríadas), doscientos carros y quince elefantes.—8. Después de esto huyen los soldados, no juntos, sino de dos en dos y de tres en tres.— 9. Enrique IV reinó veintiún años.—10. Homero narra la muerte de Héctor en el canto veintidós de la llíada.

#### 68. Dar el significado y la etimología de las palabras siguientes:

Decámetro, hectómetro, quilómetro, miríametro, Decamerón, trisagio, hecatombe, hebdomadario, protagonista, Pentecostés, Protágoras, protomártir, Deuteronomio, cada, disílabo, trisílabo.



### LECCION UNDECIMA

### EL VERBO. - LA CONJUGACION

- 154. Clasificación de los verbos griegos.—Los verbos griegos se dividen en dos grandes clases, llamadas conjugaciones principales.
- 1.ª La primera conjugación principal está formada por los verbos en  $\omega$ , llamados así por terminar en  $\omega$  la primera persona del singular del presente de indicativo activo.

En los verbos en  $\omega$  los temas temporales suelen formarse por medio de sufijos modales ante las desinencias personales.

 $2.^a$  La segunda conjugación principal está formada por los verbos en  $\mu\iota$ , así llamados por terminar en  $\mu\iota$  la primera persona del singular del presente de indicativo activo.

En los verbos en  $\mu i$  sus temas temporales característicos se forman sin la mediación de sufijos modales ante las desinencias personales.

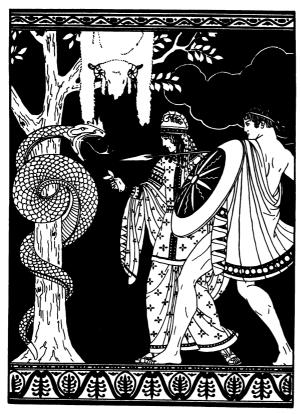
155. Voces griegas.—En el verbo griego se distinguen tres voces, una más que en latín: la activa, la media y la pasiva.

La voz media, significa, en general, acción reflexiva indirecta: λύομαι, yo desato para mi, en mi provecho, por mis medios, etc.

La voz media no significa, en general, acción reflexiva directa, la cual suele expresarse por la voz activa y el pronombre reflexivo: λύω ἐμαυτόν, γο me desato.

- N. B.—Existe también en griego la voz deponente en los verbos que sólo se usan en media o pasiva con significado activo y la voz perifrástica, cuya formación se verá más adelante.
- 156. Modos griegos.—El verbo griego posee seis modos, uno más que en latín: el indicativo, el imperativo, el subjuntivo, el optativo, el infinitivo y el participio.

El modo optativo expresa, en general, el deseo. Pero puede también expresar otros matices modales, que en latín se expresan por sub-



### JASON Y EL VELLOCINO DE ORO

Jasón organiza la expedición de los Argonautas a la Cólquida para apoderarse del Vellocino de Oro que garantizaba a su poseedor la felicidad y la abundancia, pero estaba suspendido sobre una encina consagrada a Marte y defendido por un horrible dragón. Ayudado por la maga Medea que, mediante unas hierbas soporíficas, adormeció al dragón, Jasón consiguió el Vellocino y regresó con él a su patria.

juntivo. Se puede, pues, decir que el optativo es el modo secundario del subjuntivo.

En griego no hay ni gerundio, ni supino, que son sustituídos por el infinitivo.

griegos.—En el verbo griego se distinguen siete tiempos, uno más que en latín los cuales se dividen en cuatro primarios o tiempos de presente y futuro (principales) y tres secundarios o tiempos de pasado (bistóricos).

Los tiempos primarios son: el presente, el futuro, el perfecto, y el futuro anterior.

Los tiempos secundarios son: el imperfecto, el aoristo y el pluscuamperfecto:

158. Valores especiales de algunos tiempos.—El perfecto griego no corresponde al perfecto lati-

no: λέλυχα, no es igual a solvi, yo desaté o he desatado (en el pasado), sino que significa yo tengo desatado, yo he acabado de desatar, y es el presente de la acción terminada.

El futuro anterior griego es el futuro del perfecto y no corresponde al futuro perfec-

to latino: λελυχώς ἔσομαι, no es igual a solvero, yo babré desatado, sino que significa νο tendré desatado, yo babré acabado de desatar, y es el futuro de la acción terminada.

El aoristo griego corresponde al perfecto latino: Ekua es igual a solvi. vo desaté, be desatado, hube desatado.

El pluscuamperfecto griego es el imperfecto del perfecto y no corresponde exactamente al pluscuamperfecto latino: ελελύχειν, no es igual a solveram, γο babría desatado (pasado anterior), sino que significa yo tenía desatado, yo había acabado de desatar.v es el imperfecto de la acción terminada.

Sin embargo prácticamente el perfecto griego se traduce por el perfecto castellano be desatado, el futuro anterior por el futuro perfecto babré desatado, el aoristo por el indefinido desaté, y el pluscuamperfecto por el pluscuamperfecto babía desatado.

- 159. Los números del verbo griego.—La conjugación griega, como la declinación, posee tres números el singular, el plural v el dual. El dual, que se emplea cuando el sujeto son dos personas o cosas, no es nunca obligatorio, pues se puede siempre sustituir por el plural.
- 160. Las personas del verbo griego.—El singular y el blural tienen las tres personas. En el dual falta la primera que es sustituída por la primera del plural.
- 161. Elementos de las formas verbales.—Toda forma verbal simple consta o puede constar de los elementos siguientes:

- a) Aumento: caracteriza a los tiempos secundarios.

1.º TEMA

TEMPORAL:

b) Reduplicación: caracteriza al tema ae perjecto.

c) Tema verbal: expresa el significado fundamental del verbo.

d) Sufijo temporal: se añade al tema verbal para indicar el tiempo.

e) Sufijo modal: expresa el modo. 2º. DESINENCIAS PERSONALES: indican la persona, el número, el tiempo (primario o secundario) y la voz.

- 162. Los temas temporales.—Todo verbo griego forma sus tiempos sobre cuatro temas. llamados por eso primitivos, que son el de presente, el de futuro, el de aoristo y el de perfecto:
  - 1. Del tema de presente se derivan los presentes y los imperfectos.
  - 2. Del tema de futuro se derivan los futuros.
  - 3. Del tema de aoristo se derivan los aoristos.
- 4. Del tema de perfecto se derivan los perfectos, los pluscuamperfectos v los futuros anteriores.

- 163. Otros temas temporales.—Además de estos cuatro temas temporales existen en el verbo griego otros cinco temas particulares, que son el futuro fuerte, el aoristo fuerte, el pasivo débil y el pasivo fuerte:
  - 1. Del tema de futuro fuerte se derivan los futuros fuertes.

2. Del tema de aoristo fuerte se derivan los aoristos fuertes.

- 3. Del tema de perfecto fuerte se derivan los perfectos, pluscuamperfectos y futuros anteriores fuertes.
  - 4. Del tema débil pasivo se derivan los aoristos y futuros pasivos débiles.
  - 5. Del tema fuerte pasivo se derivan los aoristos y futuros pasivos fuertes.
- **164.** Enunciado de los verbos griegos. Para conjugar un verbo hay que conocer sus cuatro tiempos primitivos dados por el diccionario y el vocabulario:

Pres. Ind.Fut. Ind.Aor. Ind.Perf. Ind.λύωλύσωξλυσαλέλυχα, desatar.

165. El aumento.— El aumento es el signo de pasado y caracteriza a los tiempos secundarios en indicativo. El aumento puede ser silábico y temporal.

El aumento silábico es una ε colocada delante del tema verbal no reduplicado o reduplicado de los verbos que comienzan por consonante: ἔ-λυσα, ἐ-λε-λύχειν.

Después del aumento silábico la consonante ρ se reduplica: ἔρ-ρίπτον, ἔρ-ρίφα.

El aumento temporal consiste en el alargamiento de la vocal o diptongo iniciales de los verbos que comienzan por vocal: ἤρδευσα de ἀρδευω, ἦρον de αἴρω.

Los alargamientos de aumento temporal son los siguientes:

α	en	η	at	en η	En algunos verbos los diptongos ini-
E	•	η	ει	« n	ciales et, eu, pueden no aumentarse en
0	•	ω.	OL	« ψ	las discussion of the differential see en
•	•	w	αυ	« ηυ	los tiempos secundarios de indicativo:
t	•	ι	ευ	« ηυ	ήκαζον ο είκαζον de είκαζω; ηθρισκον ο εθ-
U	•«	U	၀ပ	no cambia	ρισχον de εδρίσχω.
			•		France are arbitrarion

166. Aumentos especiales.—1.º Aumento temporal en ει: La ε inicial de algunos verbos no se aumenta en η sino en ει. Sin embargo, este aumento no es propiamente temporal sino silábico en ε de verbos cuyos temas verbales comienzan por una consonante que ha caído entre las dos vocales y producido la contracción de éstas:

```
είχον (ξ-σεχον) de ξχω (t. verbal σεχ) είργαζόμην (ξ-Fεργαζόμην) de ξργάζομαι (t. verbal Fεργ)
```

2.º Aumento silábico en  $\eta$ : Algunos verbos tienen el aumento silábico en  $\eta$  solo o junto al en  $\epsilon$ . A este aumento silábico en  $\eta$  se

debe el que ciertos verbos parezcan tener un doble aumento, silábico y temporal a la vez, fenómeno que se explica sencillamente por una metátesis de cantidad:

η - δυνάμην ο έ-δυνάμην de δύναμαι ε-ώρων (η -όρων) de όραω

3.º Aumento reduplicado: A veces se encuentra un aumento en ciertos tiempos secundarios que consiste en repetir con la vocal alargada la primera parte del tema verbal:

ήγ-αγον de άγω (t. verbal άγ)

167. Aumento de los verbos compuestos. — En los verbos compuestos de prefijo separable el aumento silábibo se suele colocar entre la preposición y la forma simple. La vocal final del prefijo, menos la de ἀμφί y περί y la de πρό que puede contraerse con el aumento, se elide ante éste.

El prefijo èx se cambia en èξ ante el aumento.

Los prefijos ἐν y σύν conservan su forma primitiva ante el aumento, aunque su consonante final se encuentre transformada ante consonante:

προσ-έ-βαλλον	de	προσ-βάλλω
<b>ἀμφι−έ−βαλλον</b>	de	άμφι-βάλλω
παρ-έ-βαλλον	de	παρα-βάλλω
προύβαλλον	de	προ-βάλλω
έξ-έ-βαλλον	de	έχ-βάλλω
ἐν−έ−βαλλον	de	έμ-βάλλω

168. La reduplicación. — La reduplicación es el signo del tema de perfecto y caracteriza a sus tiempos en todos los modos. La reduplicación puede ser completa e incompleta.

La reduplicación completa consiste en la repetición de la consonante inicial del verbo formando sílaba con una  $\epsilon$  ante los verbos que comienzan por una consonante sencilla o dos consonantes muda y líquida (que no sean  $\gamma$ ). Si la consonante inicial es una aspirada  $(\varphi, \vartheta, \chi)$  la consonante de la reduplicación es la fuerte correspondiente:

λέ-λυχα	de	λύω
γέ-γραφα	de	γράφω
τέ-θυχα	de	θύω

La reduplicación incompleta consiste en sólo una e ante los verbos que comienzan por p, consonante doble, dos consonantes que no sean muda y

líquida (además 7); o bien en el alargamiento de la vocal inicial de los verbos que comienzan por vocal. En ambos casos la reduplicación se confunde con el aumento:

ἔρ-ριφα de ρίπτω
 ἔ-πτυκα de πτύω
 ἔ-γνωκα de γιγνώσκω
 ἡγόρευκα de ἀγορεύω

169. Reduplicaciones especiales.—1.ª Reduplicación ática: Consiste en repetir las dos primeras letras del tema verbal ante el tema temporal aumentado; presentan esta reduplicación algunos verbos que comienzan por  $\alpha$ ,  $\epsilon$  u  $\sigma$  seguida de consonante:

αλ-ήχοα de αλούω

2.ª Reduplicación en en: Unas veces por razones fonéticas y otras por analogía, aparece en algunos verbos una reduplicación particular en en:

εἴρηκα ( $\mathbf{F}$ ε- $\mathbf{F}$ έρηκα) del t. verbal  $\mathbf{F}$ ερ εἴ-λοχα de λέγω

170. Reduplicación de los verbos compuestos. — En los verbos compuestos de prefijo separable la reduplicación se suele colocar entre la preposición y la forma simple:

χατα-βέβληχα de χατα-βάλλω

- 171. Tema verbal.—Es el elemento más simple del verbo y contiene su idea fundamental antes de la determinación de los afijos y antes de cualquier cambio fonético. A veces es la misma raíz general, como en  $\lambda \acute{o}\omega$  (tema verbal-raíz :  $\lambda \upsilon$ ).
- 172. Sufijos iemporales y modales.—Cada tiempo dentro de cada modo y a veces dentro de cada voz se distingue por elementos añadidos tras el tema verbal, que son los sufijos temporales y modales. También el aumento y la reduplicación sirven para distinguir los tiempos. El sufijo temporal está representado siempre por una consonante, el sufijo modal en cambio por una vocal o un diptongo. En la voz pasiva el futuro y el aoristo se caracterizan por un sufijo temporal pasivo  $\vartheta \epsilon \gg \vartheta \eta$ .

## CUADRO DE LOS SUFIJOS TEMPORALES Y MODALES

		1.º TEM	A DE PRES. A	)-PAS.			
						PARTICIPIO	
TIEMPOS	INDICATIVO	IMPER.	SUBJUNTIVO	OPTATIVO	INFIN.	ACTIVO	MEDIO PASIVO
PRESENTE	ο, ε	ο, ε	ω, η	OL, OLE	ε	0-VT	o-hevo
IMPERFECTO	ο, ε		_				
	-	2.º a) TE	MA DE FUTU	RO ACTIVO Y N	MEDIO		
FUTURO	ರಂ, ರಕ			GOL, GOLE	Œ	<b>σο−ντ</b>	σο-μενο
		<b>b</b> )	TEMA DE F	UTURO PASIVO	)		
FUTURO	By-00, By-08			θη-σοι, θη-σοιε	θη-σε	,	gu-ao-heno
		3.º a) TE	MA DE AORIS	TO ACTIVO Y	MEDIO		
AORISTO	σα, σε	σα	യേ, ത്വ	סמו, סמוב, סבומ	σα	σα-ντ	αα-hενο
		<b>b</b> )	TEMA DE A	ORISTO PASIV	0		
AORISTO	θη	θη	θε-ω, θε-η	<del>θε-</del> ιη	θη		θε-ντ
		4.0	TEMA DE PE	ERFECTO ACTI	vo		
PERFECTO	χα, χε	xo, xe	χω, χη	xot, xote	Xε	хо-τ, хυ-ς	μενο
PLUSCUAMP.	χει, χη, χε			l			

# 173. Desinencias personales.—He aquí el cuadro de las desinencias personales primitivas y sus modificaciones:

			VOZ ACTIVA					VOZ MEDIO-PASIVA			
L		îi. prim.	Ti. secund.	Imperative	laffa.	Perfecto	îi. prim.	Ti. secund.	Imperative	lidi a.	
S.	1. 2. 3.	-μι>-ω -σι>-ις -τι>-σι>-ι	-ν -ς -τ>nada	_θι>-ι-ον, nada -τω	-Fev		-μαι -σαι>-αι -ται	-μην -σο>-ο -το	-σο,-ι - <del>σθ</del> ω		
				-TE -YT0)Y, -T0)GQY	<b>-</b> t		-တ0 ဧ	-μεθα -σθε -ντο	- <del>თმ</del> ε -თმων, -თმლდღ	-oθaι	
D.	_		-τον -την	-тоv -тшv	-vai		-atov -atov	-aguh -agon	- <del>ი</del> მთა		

Observaciones sobre las desinencias.—1.ª El subjuntivo tiene siempre en todos sus tiempos desinencias de tiempos primarios.

- 2.ª El optativo tiene siempre en todos sus tiempos desinencias de tiempos secundarios, excepto en las primeras personas singulares activas.
- 3.ª El participio, palabra declinable, tiene desinencias nominales y se declina según el enunciado que se da en cada caso.
  - 4.ª El aoristo pasivo tiene desinencias de tiempos secundarios activos.
  - I. PRIMERA CONJUGACION PRINCIPAL O VERBOS EN ω
- 174. Clasificación de los verbos en ω .—Los verbos en ω se dividen en dos clases:
  - a) Verbos puros, cuyo tema verbal termina en vocal.
  - b) Verbos impuros, cuyo tema verbal termina en consonante.
- 175. Clasificación de los verbos puros.—Los verbos puros se subdividen en:
  - 1.º Verbos no contractos, cuyo tema verbal termina en o, t.
  - 2.º Verbos contractos, cuyo tema verbal termina en  $\alpha$ ,  $\epsilon$ , o.
- 176. Clasificación de los verbos impuros.—Los verbos impuros se subdividen en:
- 1.º Verbos mudos, cuyo tema verbal termina en consonante muda.
- 2.º Verbos líquidos, cuyo tema verbal termina en consonante líquida.



# LECCION DUODECIMA

# VERBOS EN ω PUROS NO CONTRACTOS

177. Modelo.—Hay un solo modelo para los verbos en  $\omega$  puros no contractos.

ENUNCIADO: Activa: λύω, λύσω, έλυσα, λέλυκα, desatar.

Media: λύομαι, λύσομαι, έλυσάμην, λέλυμαι, desatarse.

Pasiva: λύομαι, λυθήσομαι, έλύθην, λέλυμαι, ser desatado.

TEMA VERBAL: λυ (tema-raíz)

# FORMACION DE LOS TIEMPOS Y MODOS

178. Tema de presente: hu (sin sufijo temporal e igual al tema verbal).

Tiempos derivados: Los presentes de todos los modos activos, medios y pasivos y los imperfectos de indicativo de las tres voces, que se forman mediante los sufijos modales y desinencias correspondientes, y el imperfecto además con el aumento.

Fenómenos fonéticos: 1.º Pérdida de la desinencia - $\mu$ t en los presentes activos de indicativo y subjuntivo y alargamiento por compensación de la o sufijo modal de indicativo.— 2.º Pérdida de la  $\sigma$  intervocálica de las desinencias activas y medio-pasivas de 2.ª pers. sing. con contracción de las vocales resultantes:  $\epsilon i > \epsilon t$ ,  $\eta t > \eta$ ;  $\epsilon \alpha t > \eta$ ;

## 179. Tema de futuro: lus (con sufijo temporal s).

Tiempos derivados: Los futuros activos y medios que se dan solamente en los modos indicativo, optativo, infinitivo y participio, y que se forman mediante los sufijos modales y desinencias correspondientes.

Fenómenos fonéticos: idénticos a los del tema de presente.



#### PERSEO SALVA A ANDROMEDA

Perseo, héroe griego, montado en su alado caballo Pegaso, atraviesa con un dardo acerado al monstruo marino que va a devorar a Andrómeda, joven encadenada a una roca del mar en castigo de haberse vanagloriado de su hermosura. 180. Tema de aoristo:

Tiempos derivados: Los aoristos activos y medios de todos los modos, que se forman mediante los sufijos modales y desinencias correspondientes, y en el indicativo además con el aumento.

Fenómeno fonético: El α, sufijo modal de aoristo indicativo, proviene de la vocalización de la desinencia ν>η de 1.ª pers. sing. de tiempo secundario y su consiguiente propagación; esta α se alterna en ε en la 3.ª pers. sing. por analogía con el mismo fenómeno de la o en el presente y futuro.

181. Temas de perfecto: λελυχ, λελυ y λελυς (con reduplicación y sufijo temporal x en la activa, con reduplicación y sin sufijo temporal de perfecto en el perfecto y pluscuamperfecto medio pasivos, con reduplicación, sin sufijo temporal de perfecto, pero con sufijo temporal de futuro σ en el futuro perfecto pasivo).

Tiempos derivados: Los

perfectos activos, medios y pasivos de todos los modos, los pluscuamperfectos y los futuros perfectos, que se forman mediante los sufijos modales y desinencias correspondientes, y el pluscuamperfecto además con el aumento.

Observaciones: 1.ª El perfecto y pluscuamperfecto medio-pasivos se forman sin sufijos temporales ni modales. -2.<sup>a</sup> El perfecto de subjuntivo y optativo medio-pasivo y el futuro

perfecto activo no presentan forma especial y se sustituyen por una perífrasis del participio de perfecto y el verbo εἰμί, ser.

Fenómenos fonéticos: 1.º el α, sufijo modal de perfecto de indicativo activo, es propiamente desinencia primitiva de perfecto que se propaga por analogia y paralelismo con el aoristo.— 2.º En la desinencia -ντι cambio de la τ en σ ante ι y pérdida de la ν ante la σ.— 3.º La falsa desinencia -σαν de 3.ª pers. pl. del pluscuamperfecto resulta de la analogia con la terminación del aoristo.

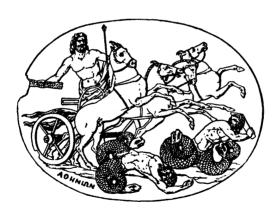
#### 182. Tema débil pasivo: $\lambda u \theta \varepsilon$ (con sufijo temporal pasivo $\theta \varepsilon > \theta \eta$ ).

Tiempos derivados: Los aoristos y futuros pasivos.

El aoristo pasivo se forma con sólo el sufijo temporal pasivo  $(\theta \epsilon > \theta \eta)$  más las desinencias de tiempo secundario activo. Solamente en el subjuntivo presenta el sufijo modal  $\omega > \eta$  y desinencias primarias y en el optativo el sufijo modal especial  $\iota \eta$ .

El futuro pasivo se forma mediante el sufijo temporal pasivo  $\vartheta\eta$  y además el sufijo temporal y los sufijos modales de futuro.

Fenómenos fonéticos: 1.º Falsa desinencia -oav de analogía. — 2.º Contracción en el subjuntivo de aoristo de la  $\epsilon$  del sufijo pasivo con el sufijo modal de subjuntivo. — 3.º Formas contractas en el plural del optativo de aoristo. —4.º Disimilación de aspiradas en la 2.ª pers. sing. del imperativo de aoristo:  $\lambda \delta \theta \eta \theta t > \lambda \delta \theta \eta \tau t$ .



# 183. Conjugación de λύω, λύσω, έλυσα, λέλυκα, desatar. — VOZ ACTIVA

T.	PERSON.	INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNTIVO
PRESENTE	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	$\begin{tabular}{llll} $\mathcal{Y}o$ desato \\ $\lambda\dot{o}-\omega$ & $(\lambda\dot{o}-o-\mu\iota)$ \\ $\lambda\dot{o}-\varepsilon-\iota\varsigma$ & $(\lambda\dot{o}-\varepsilon-\sigma\iota)$ \\ $\lambda\dot{o}-\varepsilon-\iota$ & $(\lambda\dot{o}-\varepsilon-\tau\iota)$ \\ $\lambda\dot{o}-o-\mu\varepsilon\nu$ \\ $\lambda\dot{o}-\varepsilon-\tau\varepsilon$ \\ $\lambda\dot{o}-o\upsilon-\sigma\iota(\nu)$ & $(\lambda\dot{o}-o-\nu\tau\iota)$ \\ $\lambda\dot{o}-\varepsilon-\tauo\nu$ \\ $\lambda\dot{o}-\varepsilon-\tauo\nu$ \\ $\lambda\dot{o}-\varepsilon-\tauo\nu$ \\ \end{tabular}$	Ve desatando	No desate           λό-ω         (λό-ω-μι)           λό-η-ς         (λό-η-σι)           λό-η         (λό-η-τι)           λυ-ω-μεν         λό-η-τε           λό-ω-σι(ν) (λό-ω-ντι)         λό-η-τον
IMPERFECTO	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	Yo desataba  ἔ-λυ-υ-ν ἔ-λυ-ε-ς ἔ-λυ-ε (ἔ-λυ-ε-τ) ἐ-λύ-υ-μεν ἐ-λύ-ε-τε ἔ-λυ-υ-ν (ἔ-λυ-υ-ντ) ἐ-λύ-ε-τον ἐ-λυ-ε-τον		•
FUTURO	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	yo desataré λύ-σ-ω λύ-σ-ε-ις λύ-σ-ε-ι λύ-σ-ο-μεν λύ-σ-ε-τε λύ-σ-ου-σι(ν) λύ-σ-ε-τον		
AORISTO	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	yo desaté  ἔ-λυ-σ-α (ἔ-λυ-σ-ν)  ἔ-λυ-σ-α-ς  ἔ-λυ-σ-ε(ν) (ἔ-λυ-σ-ε-τ)  ἐ-λύ-σ-α-μεν  ἐ-λύ-σ-α-τε  ἔ-λυ-σ-α-ν (ἔ-λυ-σ-α-ντ)  ἐ-λύ-σ-α-τον  ἐ-λύ-σ-α-τον	Desata tú λύ-3-0-ν λυ-3-ά-τω λύ-3-α-τε λυ-3-ά-ντων ο λυ-3-ά-τωσαν λύ-3-α-τον λυ-3-ά-των	7ο desate λό-σ-ω λό-σ-η-ς λό-σ-η λό-σ-η λό-σ-ω-μεν λό-σ-η-τε λό-σ-ω-σι(ν) λό-σ-η-τον λό-σ-η-τον

# Conjugación de λύω, λύσω, έλυσα, λέλωκα, desatar. — VOZ ACTIVA

OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO		
Yo desatara	Desatar	Desatando, que desata		
λό-οι-μι λό-οι-ς λό-οι (λό-οι-τ) λό-οι-μεν λό-οι-τε λό-οιε-ν (λό-οιε-ντ) λό-οι-τον λυ-οί-την	λύ-ει-ν (λύ-ε-εν)	N. λύ-ω-ν (λύ-ο-ντ-ς) λύ-ου-σα (λυ-ό-ντ-ια) λύ-ον (λύ-ο-ντ) G. λύ-ο-ντ-ος λυ-ού-σης λύ-ο-ντ-ος		
yo desataria λύ-σ-οι-μι λύ-σ-οι-ς λύ-σ-οι λύ-σ-οι-μεν λύ-σ-οι-τε λύ-σ-οιε-ν λύ-σ-οι-τον λυ-σ-οί-την	Haber de desatar λύ-σ-ει-ν (λύ-σ-ε-ε-ν	Habiendo de desatar  N. λύ-σ-ω-ν λύ-σ-ου-σα λύ-σ-ο-ν  G. λύ-σ-ο-ντ-ος λυ-σ-ού-σης λύ-σ-ο-ντ-ος		
>ν desatara λύ-σ-αι-μι λύ-σ-αι-ς Ο λύ-σ-εια-ς λύ-σ-αι Ο λύ-σ-ειε(ν) λύ-σ-αι-μεν λύ-σ-αι-τε λύ-σ-αιε-ν Ο λύ-σ-εια-ν λύ-σ-αι-τον λυ-σ-αί-την	Haber desatado Desatar λύ-σ-α-ι	Habiendo desalado  N. λύ-σ-ας (λύ-σ-α-ντ-ς)  λύ-σ-α-σα (λυ-σ-ά-ντ-ια)  λύ-σ-α-ν (λύ-σ-α-ντ)  G. λύ-σ-α-ντ-υς  λυ-σ-ά-σης  λύ-σ-α-ντ-υς		

# Conjugación de λύω, λύσω, έλυσα, λέλυκα, desatar. — VOZ ACTIVA (cont.)

T.	PERSON.	INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNTIVO
		Yo tengo desatado Yo be desatado	Ten desatado Desata tú	Yo tenga desatado Yo baya desatado
	S. 1.	λέ-λυ-χ-α	:	λε-λύ-χ-ω
9	2.	λέ-λυ-χ-α-ς	λέ-λυ-χ-ε	λε-λύ-χ-η-ς
D E	3.	λέ-λυ-κ-ε(ν)	λε-λυ-χ-έ-τω	λε-λύ-χ-η
π T	P. 1.	λε-λύ-χ-α-μεν		λε-λύ-χ-ω-μεν
P E	2.	λε-λύ-χ-α-τε	λε-λύ-χ-ε-τε	λε-λύ-χ-η-τε
	3.	λε-λύ-χ-α-σι(ν) (λε-λύ-χ-α-ντι)	λε-λυ-χ-ό-ντων ο λε-λυ-χ-έ-τωσαν	λε-λυ-χ-ω-σι(ν)
	D. 2.	λε-λύ-χ-α-τον	λε-λύ-χ-ε-τον	λε-λύ-χ-η-τον
	3.	λε-λύ-χ-α-τον	λε-λυ-χ-έ-των	λε-λύ-χ-η-τον
PLUSCUAMPERFCTO	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	Yo tenia desatado Yo babia desatado ê-λε-λύ-x-ει-ν, -η ἐ-λε-λύ-x-ει-ς, -ης ἐ-λε-λύ-x-ει ἐ-λε-λύ-x-ει-μεν ἐ-λε-λύ-x-ει-τε ἐ-λε-λύ-x-ε-σαν (-εισαν) ἐ-λε-λύ-x-ει-τον ἐ-λε-λύ-x-ει-την		
FUTURO ANTERIOR	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	Σ'ο tendré desatado         Σ'ο babré desatado         λε-λυ-χώς,       ἔσομαι         ἔσει       ἔσται         λε-λυ-χ-ότες,       ἐσούμεθα         ἔσεσθε       ἔσονται         λε-λύ-χ-ότε       ἔσεσθον         ἔσεσθον       ἔσεσθον		

# Conjugación de λύω, λύσω, ἔλυσα, λέλυχα, desatar. — VOZ ACTIVA (cont.)

OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
Yo tuviera desatado Yo bubiera desatado	Tener desatado Haber desatado	Teniendo desatado Habiendo desatado
λε-λύ-χ-οι-μι	λε-λυ-χ-έ-ναι	Ν. λε-λυ-χ-ώ-ς (λε-λυ-χ-ό-τ-ς)
λε-λύ-χ-οι-ς λε-λύ-χ-οι		λε-λυ-χ-υ-ῖα (λε-λυ-χ-ύ-σ-ια)
yε-γη-x-οι-lτελ γε-γη-x-οι		λε-λυ-x-ό-ς (λε-λυ-x-ό-τ) G. λε-λυ-x-ό-τ-ος
λε-λύ-χ-οι-τε		λε-λυ-x-υ-ία-ς
λε-λύ-χ-οι-εν		λε-λυ-χ-ό-τ-ος
λε-λύ-χ-οι-τον		
λε-λυ-χ-οί-την		
		·

# 184. Conjugación de λύομαι, λύσομαι, έλυσάμην, λέλυμαι, desatarse. — VOI NEDIA

T.	PERSON.	INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNTIVO
PRESENTE	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	<ul> <li>No me desato</li> <li>λύ-ο-μαι</li> <li>λύ-η Ο λύ-ει (λύ-ε-σαι)</li> <li>λύ-ε-ται</li> <li>λυ-ό-μεθα</li> <li>λύ-ε-σθε</li> <li>λύ-ο-νται</li> <li>λύ-ε-σθον</li> <li>λύ-ε-σθον</li> </ul>	Ve desatándote	70 me desate λό-ω-μαι λό-η (λό-η-σαι) λό-η-ται λυ-ώ-μεθα λό-η-σθε λό-ω-νται λύ-η-σθον λύ-η-σθον
IMPERFECTO	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	70 me desataba  ἐ-λυ-ό-μην ἐ-λύ-ου (ἐλύ-ε-σο) ἐ-λύ-ε-το ἐ-λυ-ό-μεθα ἐ-λύ-ε-σθε ἐ-λύ-ε-σθον ἐ-λύ-ε-σθον ἐ-λυ-έ-σθην		
Fururo	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	yo me desataré λύ-σ-ο-μαι λύ-σ-η Ο λύ-σ-ει λύ-σ-ε-ται λυ-σ-ό-μεθα λύ-σ-ε-σθε λύ-σ-ο-νται λύ-σ-ε-σθον λύ-σ-ε-σθον		
AORISTO	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	>\( \text{me desate} \)  \[ \delta - \lambda \cdot - \delta - \de	Desátate λύ-σ-α-ι λυ-σ-ά-σθω λύ-σ-α-σθε λυ-σ-ά-σθων λύ-σ-α-σθον λύ-σ-α-σθον	<ul> <li>≫o me desate</li> <li>λύ-σ-ω-μαι</li> <li>λύ-σ-η</li> <li>λύ-σ-ή-ται</li> <li>λυ-σ-ώ-μεθα</li> <li>λύ-σ-η-σθε</li> <li>λύ-σ-ω-νται</li> <li>λύ-σ-η-σθον</li> <li>λύ-σ-η-σθον</li> </ul>

# Conjugación de λύομαι, λύσομαι, έλυσάμην, λέλυμαι, desatarse.—VOZ MEDIA

OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
Yo me desatara	Desatarse	Desatándose, que se desata
λυ-οί-μην		Ν. λυ-ό-μενος
λύ-οι-ο (λύ-οι-σο)		λυ-ο-μένη
λό-οι-το		λυ-ό-μενον
λυ-οί-μεθα	λύ-ε-σθαι	G. λυ-ο-μένου
λύ-οι-σθε		λυ-ο-μένης
λύ-οι-ντο		λυ-ο-μένου
λύ-οι-σθον		,
λυ-οί-σθην		
Yo me desataria	Haber de desatarse	Habiendo de desatarse, que se desatará
λυ-σ-οί-μην		Ν. λυ-σ-ό-μενος
λύ-σ-οι-ο		λυ-σ-ο-μένη
λύ-σ-οι-το		λυ-σ-ό-μενον
λυ-σ-οί-μεθα	λύ-σ-ε-σθαι	G. λυ-σ-ο-μένου
λύ-σ-οι-σθε		λυ-σ-ο-μένης
λύ-σ-οι-ντο		γο-α-ο-Ιτένου
γο-α-οι-αθον		
λυ-σ-οί-σθην		
Yo me desatara	Haberse desatado, desatarse	Habiéndose desatado
λυ-σ-αί-μην		Ν. λυ-σ-ά-μενος
λύ-σ-αι-ο (λύ-σ-αι-συ)		λυ-σ-α-μένη
λύ-σ-αι-το		λυ-σ-ά-μενον
λυ-σ-αί-μεθα	λύ-σ-α-σθαι	G. λυ-σ-α-μένου
λύ-σ-αι-σθε		λυ-σ-α-μένης
λύ-σ-αι-ντο		λυ-σ-α-μένου
λό-σ-αι-σθον		
λυ-σ-αί-σθην		

# Conjugación de λύομαι, λύσομαι, έλυσάμην, λέλυμαι, desatarse.—VOZ MEDIA (cot.)

T.	PERSON.	INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNTIVO
		Yo me tengo desatado Yo me be desatado	Tente desatado Desátate tú	Yo me tenga desatado Yo me baya desatado
FECTO	S. 1. 2. 3.	λέ-λυ-μαι λέ-λυ-σαι λέ-λυ-ται	λέ-λυ-σο λε-λύ-σθω	λε-λυ-μένος, η, ον Τίς
PBRF	P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	λε-λύ-μεθα λέ-λυ-σθε λέ-λυ-σθον λέ-λυ-σθον λέ-λυ-σθον	λέ-λυ-σθε λέ-λυ-σθον λέ-λυ-σθον	λε-λυ-μένοι, αι, α ἦτε ὧσι(ν) λε-λυ-μένω ἦτον
PLUSCUAMPERFCTO	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	yo me tenía desatado yo me babía desatado ĉ-λε-λύ-μην ĉ-λέ-λυ-σο ĉ-λέ-λυ-το ĉ-λε-λύ-μεθα ĉ-λέ-λυ-σθε ĉ-λέ-λυ-σθον ĉ-λε-λύ-σθην		

# Confugación de λύομαι, λύσομαι, έλυσάμην, λέλυμαι, desatarse.—VOZ MEDIA (OII.)

ОРТАТІ	٧o	INFINITIVO	PARTICIPIO
Yo me tuviera Yo me bubiera		Tenerse desatado Haberse desatado	Teniéndose desatado Habiéndose desatado
λε-λυ-μένος, η, ον	(εἴην εἴης εἴη	λε-λύ-σθαι	λε-λυ-μένο-ς λε-λυ-μένη
λε-λυ-μένοι, αι, α	eiµev   eite   eiev		
λε-λυ-μένω	ξείτον (είτην		

# 185. Conjugación de λύομαι, λυθήσομαι, ελύθην, λέλυμαι, ser desatado.— VIZ PANVA

T.	PERSON.	INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNTIVO
PRESENTE	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	No soy desatado λό-ο-μαι λό-ε ,	Ve siendo desatado	70 sea desatado λό-ω-μαι λό-η (λό-η-σαι) λό-η-ται λυ-ώ-μεθα λό-η-σθε λό-ω-νται λύ-η-σθον λύ-η-σθον
IMPERFECTO	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	Yo era desatado  ἐ-λυ-ό-μην  ἐ-λύ-ου (ἐλύ-ε-σο)  ἐ-λύ-ε-το  ἐ-λυ-ċ-μεθα  ἐ-λύ-ε-σθ3  ἐ-λύ-ο-ντο  ἐ-λύ-ε-σθον  ἐ-λυ-ε-σθογ		
FUTURO	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	$y_0$ seré desatado  λυ-θή-σ-ο-μαι  λυ-θή-σ-η  λυ-θή-σ-ε-ται  λυ-θη-σ-ό-μεθα  λυ-θή-σ-ε-σθε  λυ-θή-σ-ε-σθον  λυ-θή-σ-ε-σθον		
AORISTO	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	> yo fui desatado  ἐ-λύ-θη-ν  ἐ-λύ-θη-ς  ἐ-λύ-θη  ἐ-λύ-θη-μεν  ἐ-λύ-θη-τε  ἐ-λύ-θη-σαν  ἐ-λύ-θη-τον  ἐ-λυ-θή-την	Sé desatado λύ-θη-τι λυ-θή-τω λύ-θη-τε λυ-θέ-ντων λύ-θη-τον λυ-θή-των	

# Confugación de λύομαι, λυθήσομαι, ἐλύθην, λέλυμαι, ser desatado.—VOZ PASIVA

OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
>> fuera desatado λυ-οί-μην λύ-οι-ο (λύ-οι-σο) λύ-οι-το λυ-οί-μεθα λύ-οι-σθε λύ-οι-ντο λυ-οι-σθον λυ-οί-σθην	Ser desatado λύ-ε-σθαι	Siendo desatado, que es desatado  N. λυ-ό-μενος  λυ-ο-μένη  λυ-ό-μενον  G. λυ-ο-μένου  λυ-ο-μένης  λυ-ο-μένου
→ Sería desalado  λυ-θη-σ-οί-μην  λυ-θή-σ-οι-το  λυ-θη-σ-οί-μεθα  λυ-θή-σ-οι-σθε  λυ-θή-σ-οι-ντο  λυ-θή-σ-οι-τον  λυ-θή-σ-οι-τον	Haber de ser desatado λυ-θή-σ-ε-σθαι	Habiendo de ser desatado  Que será desatado  N. λυ-θη-σ-ό-μενος  λυ-θη-σ-ό-μενον  Ο. λυ-θη-σ-ό-μενου  λυ-θη-σ-ό-μένου  λυ-θη-σ-ο-μένης  λυ-θη-σ-ο-μένου
	Haber sido desatado Ser desatado λυ-θή-ναι	Habiendo sido desatado  N. λυ-θεί-ς (λυ-θέ-ντ-ς)  λυ-θεῖ-σα (λυ-θέ-ντ-ια)  λυ-θέν (λυ-θέ-ντ)  G. λυ-θέ-ντ-ος  λυ-θεῖ-σης  λυ-θέ-ντ-ος

# Conjugación de λύομαι, λυθήσομαι, ελύθην, λέλυμαι, ser desatado.— VOZ PASIVA (cont.)

T.	PER	SON.	INDICATIVO	IMPERATIVO		NOTTH (COM
		1.		IMPERATIVO	SUBJUNTI	V O
			Yo estoy desatado Yo be sido desatado	Está tú desatado	Yo esté desatado Yo baya sido desatado	
0	S. 1.		λέ-λυ-μαι			( &
CT		2.	λέ-λυ-σαι	λέ-λυ-σο	λε-λυ-μένος, η, ον	ไ ที่เ⊂
111		3.	λέ-λυ-ται	λε-λύ-σθω		( ħ
RF	P.		λε-λύ-μεθα			( ὦμεν
ЬВ		2.	λέ-λυ-σθε	λέ-λυ-σθε	λε-λυ-μένοι, αι, α	ήτε
12.	ļ	3.	λέ-λυ-νται	λε-λύ-σθων	, ,	( ὦσι(ν)
	D.	2.	λέ-λυ-σθον	λέ-λυ-σθον		ήτον
		3.	λέ-λυ-σθον	λε-λό-σθων	λε-λυ-μένω	ήτον
PLUSCUAMPERFCTO	S. P. D.	2. 3.	Yo estaba desatado Yo babía sido desatado ἐ-λε-λύ-μην ἐ-λέ-λυ-σο ὲ-λέ-λυ-το ὲ-λε-λύ-μεθα ἐ-λέ-λυ-σθε ἐ-λέ-λυ-σθον ὲ-λέ-λυ-σθογ			
TURO ANTERIOR	S. P.	2. 3.	Yo estaré desatado Yo habré sido desatado λε-λύ-σ-ο-μαι λε-λύ-σ-ς λε-λύ-σ-ε-ται λε-λυ-σ-ό-μεθα λε-λύ-σ-ε-σθε			
ם ב		3.	λυ-λύ-σ-ο-νται			
F U 1	D.	i	λε-λύ-σ-ε-σθον			
-	D.	2. 3.	λε-λύ-σ-ε-σθον Αε-λύ-σ-ε-σθον			}
		J.	VE-VO-0-E-000A			

# Conjugación de λύομαι, λυθήσομαι, ελύθην, λέλυμαι, ser desatado. — VOZ PASIVA (cont.)

OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
Yo estuviera desatado Yo bubiera sido desatado	Estar desatado Haber sido desatado	Estando desatado Habiendo sido desatado
λε-λυ-μένος, η, ον εἴης εἴη	λε-λό-σθαι	λε-λυ-μένη λε-λυ-μένη λε-λυ-μένο-ν
λε-λυ-μένοι, αι, α εἶτε εἶεν		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
λε-λυ-μένω (εἴτον εἴτην		
Yo estaría desatado Yo babría sido desatado λε-λυ-σ-οί-μην λε-λύ-σ-οι-ο λε-λύ-σ-οι-το etc.	Haber de estar desatado Haber de baber sido desatado λε-λύ-σ-ε-σθαι	Habiendo de estar desatado El que ba de estar desatado λε-λυ-σ-ό-μενος

CONSEJOS PRÁCTICOS: 1.º Los verbos impuros forman el tema de presente en las tres voces exactamente igual que los verbos puros no contractos.

- 2.º Lo que es en latín el ablativo absoluto es en griego el genitivo absoluto.
- 3.º El participio de futuro griego tiene con frecuencia, como en latín, valor final: λουσόμενος, para lavarse.
- 4.º El sujeto agente de la pasiva se construye en genitivo con la preposición ὑπό, por, si es de persona y en dativo sin preposición, si es de cosa. Cuando el tiempo pasivo es del tema de perfecto, la persona agente puede construirse también en dativo sin preposición.
- 5.º Hay verbos que cambian de significado en la voz media. Este cambio no es más que aparente, pues el significado activo de la voz media tiene en realidad un valor medio. Véanse estos ejemplos:

φαίνω, mostrar δανείζω, prestar πείθω, persuadir φαίνομαι, aparecer (mostrarse) δανείζομαι, tomar prestado πείθομαι, creer, obedecer

### EJERCICIOS

#### VOZ ACTIVA

#### VOCABULARIO - VERBOS

ἀχούω, escuchar ἀνηβάσχω, volverse Joven ἀρχω, comenzar βασιλεύω, reinar, gobernar γηράσχω, envejecer δαχρύω, llorar δια-λύω, despedir. disolver δια-φέρω, diferenciarse δουλεύω, servir ἐλπίζω, esperar εὐθύνω, dirigir θεραπεύω, cuidar, curar θηρεύω, cazar θητεύω, estar al servicio de (dat.)

θύω, sacrificar ἰσχύω, ser fuerte, poderoso κατα-λύω, destruir κελεύω, ordenar κρατιστεύω, superar κυριεύω, dominar κωλύω, impedir, detener λατρεύω, servir, respetar λέγω, decir λούω, lavar, bañar κακτερεύω, pasar la noche παιδεύω, educar, enseñar παύω, hacer cesar πιστεύω, creer
πλάσσω, esculpir
ποιμαίνω, guardar rebaños
πρωτεύω, aventajar
πτύω, escupir
πυρεύω, incendiar
σκυλεύω, despojar
στασιάζω, estar en discordia
στρατεύω, hacer la guerra
στρατοπεδεύω, acampar
συμ-βουλεύω, aconsejar
σχολάζω, vivir en ocio
τίω, honrar
πυραγγεύω, reinar
φυγαδεύω, desterrar

#### SUSTANTIVOS Y ADJETIVOS

ή ἀλληλοφαγία, devoración mutua
τὸ ἀπόγειον, la amarra
ή ἀρχή, el poderío
ή Βούσιρις, ιδος, Busiris
ό βωμός, el altar
ή γενεά, la generación
ό δημιουργός, el creador
τὸ δεσμωτήριον, la cárcel
ό εἰχών, όνος, la estatua

3	TANTIVOS Y ADJET
	ή ἐχχλησία, la asamblea
-	ή ἐλπίς, ίδος, la esperanza
	ό ὲνιαυτός, el año
	ή ήσυχία, el reposo
	τὸ θέρος, ους, el verano
	αί θήβαι, Tebas
	ό ίπποχάμος, el caballerizo
	ή κλίνη, el lecho

. 0 5
μόνος, η, ον, solo
ό ξένος, el extranjero, el
huésped
τὸ πάθος, ους, la pasión
τὸ πηδάλιον, el timón
ό πορθμεύς, έως, el barquero
ή Σφίγξ, γγός, la Esfinge
δ ϋπνος, el sueño
ό Φωχίων, ωνος, Foción
ό Χείρων, ωνος, Quirón

#### PALABRAS INVARIABLES

ἄγαν, demasiado
είθε, jojalá!
ἐπί, contra (acus.)

-	ἔπ, aun
	εὺθύς, rectamente
	μεῖον, menos

ό χόσμος, el mundo

μή, πο νύχτωρ, de noche πρότερον, antes

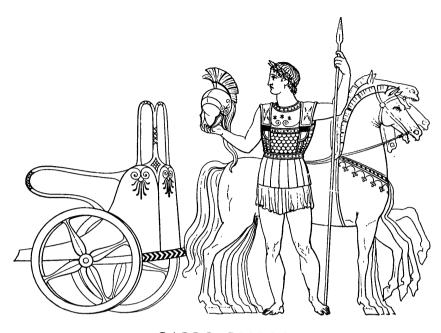
71. Enunciar en voz activa algunos de los verbos puros no contractos del vocabulario y conjugarlos por temas, tiempos sueltos y formas sueltas. Declinar sus diversos participios activos.

### 72. Indicar los valores de las formas:

Βασιλεύουσι — λούετε — θεραπευόντων — δαχρύσουσι — έδούλευον — χώλυσον — χελευσάντων.

### 73. Analizar y traducir:

- 1. Πτύω, πτύεις, πτύωμεν, πτύετε, πτύει, πτύη, πτύομεν. Κρατιστεύεις, κρατιστεύουσι, κρατιστεύοιμι, κρατιστεύοιεν, κρατιστεύη. Βασιλεύοιμι, βασιλεύετε, βασιλεύωσι, βασιλεύοιτε, βασιλεύετω, βασιλευότων. Πίστευε, πιστεύειν, πιστεύεις, πιστεύων, πιστεύτω, πιστεύουσα, πιστεύω, πιστεύοιεν. Παιδεύων, παιδεύετε, παιδεύειν, παιδεύοντος, παίδευε. 'Εθεράπευον, έθεραπευέτην, έθεράπευε, έθεραπεύετε. Λατρεύει, έλάτρευον, λατρεύωσι, λάτρευε, έλάτρευες, λατρεύων, έλατρεύομεν, λατρεύετε, λατρεύοιμι, λατρεύουσα, λατρεύητε, έλάτρευε, λατρεύουσι, λατρεύέτω.
- 2. Νυχτερεύσοις, νυχτερεύσοι, νυχτερεύσοιτε, νυχτερευσοίτην.— Στρατεύσω, στρατεύσων, στρατεύσειν, στρατεύσουσα. Έχώλυσα, έχωλύσαμεν, έχώλυσαν, έχωλυσάτην, έχώλυσε, έχώλυσας. Σχυλεύσης, σχυλεύσειε, σχυλεύσητε, σχυλεύσειαν, σχυλεύσαιμεν, σχυλεύση. Έδασίλευσα, βασιλεύσαι, βασιλεύσον, βασιλευσάσης, βασιλευσάντων, βασιλεύσας. Θύσεις, έθύσαμεν, θύσας, θύσομεν, έθύσατε, θύσοι, θύσοιμεν, θύσειν, έθυσαν, θύσει, έθυσε, θύσουσα, θύσειε.
  - 3. Κεχωλύχασι, χεχώλυχε,, χεχώλυχα, χεχωλύχατον, χεχώλυχας.— Πεπαι-



CARRO GRIEGO

Se usaba en los juegos olímpicos, instituídos por Hércules, el más famoso de los héroes, en honor de su padre Júpiter, el rey de los dioses. Comenzaban por un sacrificio a Júpiter y seguían con la carrera a pié, a caballo y en carro; la lucha cuerpo a cuerpo; el pugilato con las manos enguantadas; el disco de piedra o metal y otros ejercicios de fuerza y destreza.

δεύχασι, πεπαιδεύχωσι, πεπαίδευχε, πεπαιδεύχη, πεπαιδεύχωμεν, πεπαιδεύχης, πεπαιδεύχητον. — Πεπύρευχα, πεπυρεύχω, πεπυρεύχωιμι, πεπυρεύχωσι, πεπυρεύχοις, πεπυρεύχη, πεπυρεύχοιεν, πεπυρεύχαι. — Τετυράννευχε, τετυράννεύχοι, τετυράννευχούχοι, τετυράννευχούχοι, τετυράννευχούχοι, έτετυράννεύχειαν. — Έπεπρωτεύχη, ἐπεπρωτεύχειτε, ἐπεπρωτεύχειτην, ἐπεπρωτεύχειμεν.

# 74. Analizar y traducir:

1. Crees, creáis, creen, de la que cree, creyeran, creamos, creer.—Reinad, yo reine, para los que reinan, él reina, reinarás, reino.—Yo acampara, acampéis, acampamos, acamparan, al que acampa, acampas, ellos dos acampan.—Instruye tú, instruir, él instruye, la que instruye, instruya él, instruyamos, instruyerais.—Honraban, yo honraba, honrabais, honrábamos, tú honrabas, él honraba, vosotros dos honrabais.—El caza, yo cazaba, cazábamos, cazaran, la que caza, cace él, cacemos, del que caza,

cazabais, de las que cazan, cazan, caces, cazabas, cazáis, cazamos, para los que cazan, cazaras, ellos dos cacen, vosotros dos cazarais, cacéis.

- 2. Desterrarán, desterraríais, haber de desterrar, la que desterrará, desterrarás, ellos dos desterrarían.—Dominaremos, dominaríamos, el que dominará, dominarían, dominaréis, dominarías.—Impida él, impedisteis, hayamos impedido, hubieran impedido, haber impedido, de la que ha impedido, impidieron.—Cuiden ellos, hayáis cuidado, vosotros dos cuidasteis, yo hubiera cuidado, él hubiera cuidado, yo haya cuidado, cuidasteis, cuidamos, cuidad.—Cree tú, el que ha creído, creímos, hubierais creído, creerás, para los que creerán, las que han creído, ellos dos creerán, creisteis, él hubiera creído, haber creído, creeríamos, creyó, creerá, haber de creer.
- 3. Habéis instruído, tener instruído, tuvieras instruído, él había instruído, han instruído, tengáis instruído, tenga él instruído.—Has reinado, habían reinado, del que tiene reinado, tengas reinado, tuvierais reinado, habíais reinado, ellos tengan reinado, para la que tiene reinado.—Tener acampado, han acampado, tuviéramos acampado, tengan ellos acampado, habían acampado, para los que tienen acampado, él tenga acampado.—Tuvieran lavado, vosotros dos habíais lavado, ellos tengan lavado, hemos lavado, ellos dos tuvieran lavado, el que tiene lavado, habéis lavado. Las que tienen llorado, habías llorado, a los que han llorado, tú tengas llorado, de los que tienen llorado, ellos dos tengan llorado, has llorado.

#### 75. Versión:

- 1. Κλίνη καὶ ὅπνφ καὶ ἡσυχία τὸ σῷμα νύκτωρ θεραπεύομεν.—2. ᾿Αλέξανδρος ἐκέλευε Λύσιππον μόνον εἰκόνας αὐτοῦ πλάσσειν.—3. Νεανία, μὴ δούλευε
  τοῖς πάθεσι.—4. ᾿Αρχοντος τοῦ θέρους, οἱ Μεσσήνιοι ἐστράτευσαν ἐπὶ Νάξον.—
  5. Μὴ πίστευσον τούτοις οἱ κακά σοι συμβουλεύσουσι.—6. Οἰδίπους, ὁ τὸ τῆς
  Σφιγγὸς αἴνιγμα λελυκὼς, ἐν Θήβαις ἐβασίλευσε.—7. ᾿Αλέξανδρος, θύσας τῷ
  ᾿Αχι.λεὶ, ἐδάκρυσε.—8. Οἱ μὲν γέροντες λέγουσιν «εἴθε ἀνηβάσκοιμεν», οἱ δὲ
  παῖδες «εἴθε γηράσκοιμεν».—9. Πάσαι αἱ ἀνθρώπων γενεαὶ πεπιστεύκασι θεὸν εἰναι, τοῦ κόσμου δημιουργόν.—10. Χείρων, δς ᾿Αχιλλέα ἐπαίδευσε, ᾿Ασκληπιὸν πρότερον ἐπεπαιδεύκει.—11. ὙΕπίστευον μὲν Κύρφ αἱ πόλεις, ἐπίστευον δὲ οἱ ἄνδρες.
- 12. Λύε τὰ ἀπόγεια, εύθυνε, ὁ πορθμεύ, τὸ πηδάλιον.—13. Βούσιρις τοὺς ξένους ἔθυεν ἐπὶ τῷ βωμῷ τοῦ Διὸς τοὺ Αἰγυπτίου.—14. Κύρου βασιλεύοντος, οἱ Πέρσαι ἐκυρίευσαν τῶν Μήδων.—15. "Ηλπιζον αἱ ἀκεανίτιδες νύμφαι Προμηθέα μηδὲν μεῖον ἰσχύσειν Διός.—16. 'Ακούσατε τοῦ σοφωτέρου.— 17. Μή σεαυτῷ ἄγαν πιστεύσης.— 18. Διαλύσαντες τὴν ἐκκλησίαν οἱ 'Αθηναῖοι ἐκέλευσαν τὸν Φωκίωνα εἰς τὸ δεσμωτήριον ἄγεσθαι.—19. Τὴν Ἑλλάδα πεπαίδευκεν "Ομηρος
- 20. Ἡν τῷ ᾿Αγησιλάῳ ἐλπίς καταλύσειν τὴν τῶν Περσῶν ἀρχήν. 21. Τήρης ὁ βασιλεύς ἔλεγεν, ὁπότε σχολάζοι καὶ μὴ στρατεύοι, τῶν ἱπποκάμων πιστεύειν μηδὲν διαφέρειν.—22. Θεμιστοκλῆς καὶ ᾿Αριστείδης ἐστασιαζέτην ἔτι παίδε. —23. Λέγουσιν οἱ ἱερεῖς τὸν ᾿Οσιριν πρῶτον παῦσαι τῆς ἀλληλοφαγίας τὸ τῶν ἀνθρώπων γένος.—24. Ζεύς ἐκέλευσεν ᾿Απόλλωνα ἐνιαυτὸν ἀνδρὶ θητεῦσαι. ὁ δὲ ᾿Αδμήτῳ λατρεύσας ἐποίμαινε.—25. ᾿Αγησίλαος ἐστράτευσεν ἐπὶ Θῆβας.

#### VOZ MEDIA

### VOCABULARIO. - VERBOS

άνα-παύομαι, descansar ἀπ-έγομαι, abstenerse απο-δύομαι, despojarse (de) ἀπο-χρούομαι, apartar, alejar ἀπο-λύομαι, refutar ἀπο-μάττομαι, enjugarse ἀπο-πτύω, rechazar con desprecio αρέσχω, agradar βιάζομαι, violentar βουλεύομαι, decidir, delibeγεύομαι, gustar (de) γίγνομαι, hacerse δι-άγω, vivir (pasar la vida) δια-λέγομαι, conversar con (dat.)

δια-λύομαι (πρός), reconciliarse (con) δια-πορεύομαι, atravesar δια-φέρω, diferir ἐρωτάω, preguntar εὔγομαι, desear ήχω, venir, ir ίδούομαι, fundar χολάζω, castigar χρούομαι, rechazar μαίνομαι, estar loco μαντεύομαι, profetizar μέμφομαι; quejarse de (dat.) οργίζομαι, estar airado παύομαι, cesar de (con participio) πείθομαι, obedecer

πένομαι, ser pobre πολιτεύω, gobernar πορεύομαι, avanzar, viajar. dirigirse προσ-δέγομαι, aceptar προσ-ήχει, (impers.) conviene προσ-φέρομαι, portarse con (dat.) σέβομαι, venerar, respetar σπουδάζω, preocuparse στρατεύομαι, hacer una expedición militar στρατοπεδεύομαι, acampar συν-βουλεύομαι, aconsejar ύπο-δύομαι, arrostrar φείδομαι, respetar φέρω, llevar χαρίζομαι, ser agradable

#### SUSTANTIVOS Y ADIETIVOS

άγαπητός, ή, όν, querido άθλιος, α, ον, miserable, trabajoso τὰ ἄποινα, los presentes τὸ βέλος, ους, el dardo, el tiro ή Δημήτηρ, τρός, Ceres ή δίαιτα, el régimen de vida ὁ ἐπιβάτης, ου, el tripulante ή ἐπιθυμία, el apetito

ἔτερος, α, ον, otro εὐγενής, ές, noble, bien nacido ό θής, τός, el jornalero ή θυγάτηρ, τρός, la hija ό ιδρώς, ῶτος, el sudor ό ικέτης, ου, el suplicante ό χυβερνήτης, ου, el piloto ό Κύδνος, Cidno τὸ μέτωπον, la frente, el rostro

δ νόμος, la ley
ή Περοεφόνη, Proserpina
τὸ πράτμα, ατος, la cosa, el
suceso
σαρχιχός, ή, όν, carnal
ὁ σύμμαχος, el aliado
τὸ τέχνον, el hijo
χρηστός, ή, όν, honrado
ὁ χρόνος, el tiempo
ὼφέλιμος, η, ον, útil

#### PALABRAS INVARIABLES

ἀεί, siempre ἄν, acaso ἐάν, si ἐναντίως, contrariamente ἔφη, dijo (inciso)

xαλῶς, bien xατά, contra (acus.) μάλιστα, sobre todo μόνον, solamente ὅπως, para que, para οὐδέ, ni πολλάχις, muchas veces πρό, antes de (gen.) πῶς;, ¿cómo? ὥσπερ, como **76.** Enunciar en voz media algunos de los verbos puros no contractos del vocabulario y conjugarlos por temas, tiempos sueltos y formas sueltas. Declinar alguno de sus participios medios.

### 77. Analizar y traducir:

- 1. Πορεύονται, πορευόμεθα, πορεύεται, πορεύεσθε, πορεύεσθον, πορεύει. Βουλεύωμαι, βουλεύη, βουλεύεται, βουλεύονται, βουλεύησθε, βουλευόμεθα. Στρατεύοιτο, στρατεύη, στρατεύοιο, στρατεύησθε, στρατεύοισθε, στρατεύηται Μαντεύεσθαι, μαντεύου, μαντευέσθω, μαντευομένη, μαντευέσθων, μαντεύεσθον. Γεύεσθαι, γευεσθε, έγεύοντο, γεύου, έγεύου, έγευέσθην, έγεύετο, έγεύεσθε. Λούωμαι, έλουσίμην, λούου, έλούου, λουώμεθα, λουόμεθα, λούεσθε, λούεσθον, λούησθον, λούεσθαι, λουοίμην, λουομένου, έλούοντο, λούησθε.
- 2. Υπο-δύσομαι, ύποδύσονται, ύποδύσει, ύποδύσεσθε, ύποδύσεται, ύποδύσεσθον, ύποδυσόμεθα.—Γεύσομαι, γευσοίμην, γεύσοισθε, γευσοίμεθα, γεύσοιτο, γεύσοιντο, γευσοίσθην, γεύσοιο.—Στρατεύσομαι, στρατεύσεσθαι, στρατευσοίμην, στρατευσομένη, στρατεύσοιντο, στρατευσόμενον.— Έδουλευσάμην, έδουλεύσαντο, έδουλεύσαντο, έδουλεύσαντο, έδουλεύσασθε. Έχρουσάμην, χρούσωμαι, χρούσωνται, χρουσώμεθα, χρούσαιο, χρούση, χρουσάμεθα, χρούσησθε. Αούσασθαι, έλούσαντο, λουσαμένου, έλούσω, έλούσασθε, λουσαίμην, έλουσάσθην, λούσηται, λούσεται, λουσοίμην.
- 3. 'Απο-δύομαι, ἀποδέδυμαι, ἀποδέδυνται, ἀποδέδυσαι, ἀποδέδυσαι, ἀποδέδυσθον, ἀποδέδυσθον, ἀποδέδυσθε, ἀποδέδυσθα. Παύομαι, πέπαυσαι, ἐπέπαυσο, πεπαυμένος, πεπαϋσθαι, πεπαυμένος ὡ, ἐπεπαύμεθα, πεπαυμένοι εἰμεν, πεπαύσθω. Στρατεύομαι, ἐστράτευμαι, ἐστράτευνται, ἐστρατευμένος ἤς, ἐστρατευμένος εἰην, ἐστρατεῦσθαι, ἐστρατεύμην. Βουλεύομαι, βεδουλευμένος, βεδούλευσθε, βεδουλεῦσθαι, ἐδεδουλεύμην, ἐδεδούλευτο, ἐδεδουλεύμεθα, ἐδεδούλευσο, βεδούλευσαι, ἐδεδούλευντο, ἐδεδουλεύσθην. Δια-πορεύομαι, διαπεπόρευμαι, διαπεπορεύσθαι, διεπεπορεύμεθα.

### **78.** Analizar y traducir:

- 1. Deliberad, deliberarais, ellos deliberen, deliberáramos, a los que deliberan, ellos dos deliberaban, deliberes.— Viajaban, vosotros dos viajarais, viajar, viajamos, viajabas, ellos viajen, viajarais, para la que viaja. Aconsejaras, aconsejas, aconsejaban, ellos dos aconsejen, aconsejamos, yo aconsejara.—Te bañabas, nos bañamos, nos bañaramos, bañaos, al que se baña, bañarse.— Refutad, refutas, refutaban, él refutara, refutábamos.
- 2. Tú cesarás, hubieran cesado, hayas cesado, hayamos cesado, las cosas que han cesado, cesasteis, cesarías. Hayas acampado, él acampa, haber acampado, hubiéramos acampado, ellos dos acamparían, acampemos, acampamos, los que acamparán.— Fundaste, fundaremos, haber de fundar, hayan fundado, fundad, fun-

daron, fundaréis, funda tú, él fundaría, él hubiera fundado.—Gobernaremos, gobernaron, haber de gobernar, hayan gobernado, gobernarías.

3. Yo había hecho una expedición, tuvierais hecha una expedición, habíamos hecho una expedición, él tenga hecha una expedición, ellos dos habían hecho una expedición. — Hemos descansado, tenerse descansado, él se tenga descansado, has descansado, habían descansado, ellos dos se tengan descansados, os tuvierais descansados. — Se han bañado, te habías bañado, te tengas bañado, a los que se tienen bañados, se tuvieran bañados, se habían bañado, vosotros dos os tengáis bañados, ellos dos se habían bañado, el se tenga bañado, tenerse bañado.

#### 79. Versión:

- 1. Κολάζετε τοὺς ἐναντίως τῷ νόμφ πολιτευομένους.—2. ᾿Αγησίλαος ἰκέτας θεῶν οὐδὲ ἐχθροὺς ἐδιάζετο.—3. Τοῖς πράγμασι παυσόμεθα μεμφόμενοι, ἐἀν ἑτέρους τὰ αὐτὰ προσδεχομένους βλέπωμεν.—4. Ἐπαμεινώνδας συνεδούλευσε διαλύσασθαι πρὸς τοὺς πολεμίους.—5. Ὁ ᾿Αλέξανδρος ἐπὶ τὸν Κύδνον ποταμὸν ἤκε λουσόμενος, καὶ ἀποδυσάμενος τὰ ὅπλα ἐλούσατο.—6. Ἡκε πρὸς ᾿Αγαμέμνονα ὁ Χρύσης λυσόμενος τὴν θυγατέρα καὶ φέρων ἄποινα.—7. Εὐδαίμονές εἰσιν οἱ γονεῖς οἱ καλῶς τὰ τέκνα ἐπαιδεύσαντο.—8. Οἱ Μακεδόνες ἐγεύσαντο τῆς βαρδαρικῆς διαίτης.—9. Οὐ τὸ πένεσθαι αἰσχρόν, ἀλλὰ τὸ δι᾽ αἰσχρὰν αἰτίαν πένεσθαι.
- 10. Τον οργιζομενον νόμιζε τοῦ μαινομένου χρόνφ μόνον διαφέρειν.—11. Φειδώμεθα ἀνδρῶν εὐγενῶν κακούς δ'ἀποπτύωμεν ὥσπερ ἄξιοί εἰσιν.—12. 'Αγαθός πατ ηρ σπουδάζει ὅπως τοὺς παΐδας καλῶς παιδεύσηται.—13. 'Ερωτήσαντός τινος τὸν 'Ανταλκίδαν πῶς ἄν τις ἀρέσκοι μάλιστα τοῖς ἀνθρώποις' «εἰ ἢδιστα μὲν, ἔφη, αὐτοῖς διαλέγοιτο, ὡφελιμώτατα δὲ προσφέροιτο.»—14. Προςήκει τοῖς ἐπιδάταις πείθεσθαι τῷ κυβερνήτη.—15. Σύμμαχος γίγνου, ὡ θεός.—16. 'Η 'Αθηνά ἀπεκρούσατο τὰ βέλη Μενέλεω.—17. Οἱ Ἑλληνες ἐσέβοντο Περσεφόνην, τὴν Δήμητρος θυγατέρα.—18. Οἱ χρηστοὶ τῶν πατέρων οὐκ ἀεὶ χαρίζονται τοῖς τέκνοις.—19. 'Ο τοῦ θητὸς βίος ἄθλιός ἐστι' πολλάκις ἀπομάττεται τὸν ἱδρῶτα ἀπὸ τοῦ μετώπου.—20. 'Αγαπητοί, ἀπέχεσθε τῶν σαρκικῶν ἐπιθυμιῶν, αἴτινες στρατεύονται κατά τῆς φυχῆς.—21. Βουλεύου πρὸ ἔργου.—22. Οἱ πολλοὶ εὐχονται ἐν εἰρήνη διάγειν.

#### VOZ PASIVA

# VOCABULARIO, — VERBOS

άτορεύω, llamar άληθεύω, decir la verdad δια-βάλλω, acusar ἐπι-βουλεύω, armar asechanzas ἥχω, ir, llegar

δαυμάζω, admirar κατα-λεύω, apedrear κινδυνεύω, estar en peligro κυριεύω, dominar (gen.) νομίζω, pensar οἴομαι, pensar, creer

όχετεύω, conducir προσ-αγορεύω, llamar τρέφω, alimentar, criar φονεύω, matar φυτεύω, plantar φύω, producir

#### SUSTANTIVOS Y ADJETIVOS

sus	IAN
ό ἀδελφός, el hermano	6 xer
ή ἀρχή, el poderío	oi Mo
η δύναμις, εως, el poder, el	nio
acierto	<b>ի բա</b>
ἔνιοι, αι, α, algunos	ó vou
τὸ ἔτος, ους, el año	of one
ό 'Ηραχλής, οῦς, Hércules	ή όμο
ท์ 'ไห้ในที่ la India	Softor

ό χέγχρος, el mijo οί Μαχέδονες, los macedo-
nios
ή μωρία, la necedad
ό νομοθέτης, el legislador
ή όλιγαρχία, la oligarquía
ή όμόνοια, la concordia
όρθός, ή, όν, recto
παλαιός, ά, όν, antiguo

1	é maniferance al insulés
1	ό παράδεισος, el jardín
	ή πολιτεία, el gobierno,
	la política
	ό Πολυνείκης, Polínice
	ή στρατηγία, la estrategia
	ό τάφρος, el foso, el canal
	τὸ ὕδωρ, ατος, el agua
	ψευδής, ές, falso, mentiroso

#### PALABRAS INVARIABLES

ďv, acaso
ἄνευ, sin (gen.)
dπó, por (gen )
διά, por medio de (gen.)
ຽເ' ເວັດບ, por igual

εὖ, bien
xἄν, aunque
χατά, en (acus.)
μέχρις, hasta (gen.

οὐδέποτε, nunca οὕτε... οὕτε..., ni... ni... πρός, para con (acus ) ὑπό, por (gen.) ὡς, como, que

**80.** Enunciar en voz pasiva alguno de los verbos puros no contractos del vocabulario y conjugarlos por temas, tiempos sueltos y formas sueltas. Declinar sus participios pasivos.

### **81.** Analizar y traducir:

- 1. Παιδεύονται, παιδεύει, παιδεύειθα, παιδεύεσθον, παιδεύεται, παιδεύεσθε.

  —Βασιλεύωμαι, βασιλεύωνται, βασιλεύη, βασιλεύησθε, βασιλεύησθον, βασιλεύηται, βασιλεύμμαι, βασιλεύωνται, βασιλεύηται, βασιλεύμμαθα, Αγορεύοιτο, βασιλεύμμαθα, Αγορεύοιτο, ἀγορεύοιτο, ἐχωλύοντο, ἐχωλύου, κωλύου, ἐχωλύου, ἐχωλύου, ἐχωλύου, ἐχωλύου, κωλύου, ἐχωλύοι, καιδύου, ἐχωλύου, καιδύου, καιδύου, καιδύου, καιδύου, ἐχωλύου, καιδύου, καιδύου, καιδύου, ἐχωλύου, καιδύου, καιδύου, καιδύου, ἐχωλύου, καιδύου, καιδύου, ἐχωλύου, ἐχωλύου, καιδύου, καιδύου, ἐχωλύου, ἐχωλύου, ἐχωλύου, καιδύου, ἐχωλύου, ἐχ
- 2. Κατα-λύομαι, καταλυθήσομαι, καταλυθήσονται, καταλυθήσει, καταλυθησοίμην.—Παιδευθήσομαι, παιδευθησοίμην, παισευθήσοιντο, παιδευθήσοιο, παιδευθησοίμην.—Παιδευθήσοισθε, παιδευθήσοιομαι, παιδευθήσοιντο, παιδευθήσοιο, παιδευθησοίμεθα, παιδευθήσοισθε, παιδευθήσοεσθαι, παισευθήσομενος.—'Αγορεύομαι, ἀγορευθήσορμι, ἀγορευθήσεσθαι, ήγορεύθην, ήγορεύθημεν, ήγορεύθητε, ήγορευθήτην, ἀγορεύθο, ἀγορευθείην, ἀγορευθήναι, ἀγορευθείς.—'Εκωλύθην, ἐκωλύθητε, ἐκωλύθησαν, ἐκωλύθημεν, κωλύθητι, κωλυθήναι, κωλύθητε, κωλυθέντος, κωλυθώ, κωλυθείης, κωλυθείσα, κωλυθώσι, κωλυθείμεν.

### 82. Analizar'y traducir:

1. Tú eras desterrado, fueran desterrados, ser desterrados, habían sido desterrados, somos desterrados, seas desterrado, haber sido desterrado, hubieras sido

- desterrado.—Sean instruídos, él había sido instruído, fueras instruído, habéis sido instruídos, sé instruído, habremos sido instruídos, eres instruído, vosotros dos habéis sido instruídos, ellos dos habrán sido instruídos.—Han sido honrados, eras honrado, habíamos sido honrados, habríamos sido honrados, haber de ser honrados, las que han de ser honradas.—El había sido muerto, es muerto, fuéramos muertos, vosotros dos fuerais muertos, sed muertos, él haya sido muerto, haber sido muerto, sea él muerto, la que es muerta.
- 2. Tú serás muerto, sé muerto, él haya sido muerto, fueron muertos, serías muerto, hubiéramos sido muertos, haber sido muerto.—Fué instruído, a los que han sido instruídos, hubierais sido instruídos, seríais instruídos, fuisteis instruídos, ellos dos hubieran sido instruídos, sed instruídos, haber de ser instruídos.—Sé destruído, fuiste destruído, hubierais sido destruídos, seremos destruídos, hayan sido destruídos, sean ellos destruídos, habrás sido destruído.—Serán apedreados, fueron apedreados, para los que han de ser apedreados, sé tú apedreado.

#### 83. Versión:

Ανευ όμονοίας ούτε πόλις εδ πολιτεύεται ούτε οίχος. —2. Φύεται κατά τὴν Ίνδικήν πολύς κέγχρος.—3. Ἡ γὴ προσαγορεύεται πάντων μήτηρ.—4. Ὑπό τῶν Μαχεδονων έλύθη ή τῶν Περσῶν ἀρχή.—5. Ἡ λεγομένη σοφία χινδυνεύει μωρία τις είναι.—6. Ἡρακλῆς ἐν Θήβαις ἐπαιδεύθη.—7. Φυγαδευθείς ἐκ Θηβῶν Πολυνείκης ήκεν εἰς ᾿Αργος.—8. Ἡ οδσα ολιγαρχία ἐν Σάμω κατελύθη ὑπο Περικλέους.—9. Οι Πέρσαι έκωλύθησαν ύπο Μιλτιάδου της Έλλάδος κυριεύσαι.— 10. Ένιοι οίονται Περικλέα προσαγορευθήναι 'Ολύμπιον ἀπὸ τῆς ἐν τῆ πολιτεία καὶ ταῖς στρατηγίαις δυνάμεως. —11. Νομίζω πόλιν ὀρθούς ἔχουσαν νόμους καλῶς πολιτευθήσεσθαι. — 12. Κύρος πρός τὸν άδελφὸν ὑπὸ Τισσαφέρνους ἀεὶ διεβάλλετο ώς ἐπιδουλεύων αὐτῷ.—13. Διὰ τάφρων ἐν Αἰγύπτω τὸ του Νείλου όδωρ ώγετεύετο.—14. Γρύλλος, ό Εενοφωντος σίος, ἐν Σπάρτη ἐπεπαίδευτο.—15. Ἐθάύμαζεν ό Λύσανδρος τὸν τοῦ Κύρου παράδεισον, ὡς καλὰ μὲν τὰ δένδρα εἴη, δι' ίσου δὲ πεφυτευμένα.-16. Ἐν  $\Sigma$ πάρτη οἱ παϊδες μέγρις ἑπτὰ ἐτῶν ταῖς μητράσι τρέφονται.—17. Σόλων και Λυκούργος ένομίζοντο μέγιστοι τῶν παλαιῶν νομοθέται.—18. 'Ανευ αρετής οὐδείς ἄν λέγοιτο εὐδαίμων.—19. Οί Γράκγοι ὑπὸ τῆς μητρός Κορνηλίας έπαιδεύθησαν. - 20. Οἱ ψευδεῖς οὐδεποτε πιστευθήσονται κάν άληθεύωσι.

### AUMENTO Y REDUPLICACION

- 84. Sobre el aumento.—Poner en la primera persona del imperfecto y del aoristo los verbos siquientes:
- 1. Βασιλεύω, βιοτεύω, γεύω, δουλεύω, κωλύω, ληστεύω, μνημονεύω, νομεύω, παιδεύω, σαλεύω, τοξεύω, ράβδεύω, ράφιδεύω.—2. 'Αγορεύω, έρμηνεύω, όδεύω,

αἰσχύνω, εἰχάζω, οἰστεύω, αὐτοχρατορεύω, αὕω, ήμερεύω, ἀρεύω, ἰατρεύω, ὕω.

3. Ἐισ-αχούω, εἰσ-ερόω, προσ-φυτεύω, ἀπο-δύω, ἐπι-κελεύω, χατα-δύω, προοδεύω, ἐχ-δύω, ἐμ-πυρεύω, συμ-δουλεύω, συ-στρατεύω, χατα-μηνύω, ἐπι-βουλεύω.

- 85. Sobre la reduplicación.—Poner en la primera persona del perfecto y pluscuamperfecto los verbos siguientes:
- 1. Γειτονεύω, δεσμεύω, κεραμεύω, μαθητεύω, νομεύω, γεύω.—2. Θύω, χηλεύω, φυνεύω, χερσεύω, φυτεύω, θητεύω, φυγαδεύω, χαλκεύω, χειμαδεύω, φωλεύω, χορεύω.—3. Βλακεύω, βρύω, γραμματεύω, δραγμεύω, θρησκεύω, κρυπτεύω, πληθεύω, πρεσβεύω, τροφεύω, τραπεζιτεύω, χρησιμεύω, χναύω, χρίω.—4. Πτύω, πτωχεύω, σταθεύω, στιβεύω, ξενιτεύω, ζωμεύω, ρωπεύω, ράδδεύω.—5. 'Αγορεύω, έρμηνεύω, όδεύω, ίκετεύω, όπλιτεύω, ἀγιστεύω.—6. Απ-αγορεύω, ἀπο-δύω, διαλύω, ἐκ-πομπεύω, ἐν-εδρεύω, ἐπι-δουλεύω, ἐμ-βατεύω, κατα-μηνύω, κατ-ανύω, παρα-δύω, προ- κινδυνεύω, προσ-φυτεύω, συν-δι-ημερεύω, συμ-δουλεύω, ἐκ-νεύω, ἐπι-κελεύω.



# LECCION XIII

# VERBOS EN (1) PUROS CONTRACTOS

- 186.(a) Sus características. En los verbos puros contractos la formación de los tiempos y modos es igual a la de los verbos puros no contractos, pero presenta las siguientes características:
- 1.a En el tema de presente, o sea en los presentes e imperfectos de las tres voces, la vocal final del tema, al encontrarse con la vocal sufijo modal o con la vocal sufijo modal y la vocal inicial de la desinencia, da lugar a contracciones, obligatorias en la prosa ática. Además en el optativo el sufijo modal es compuesto: 017, y en la 1.a persona no aparece la desinencia primaria.
- 2.ª En los demás temas en que las contracciones no son posibles, porque entre las vocales contraíbles se halla el sufijo temporal, se suele alargar la vocal final del tema verbal.

# 186. ( Verbos contractos en α. — Modelo.

ENUNCIADO: Activa: τιμάω, τιμήσω, ἐτίμησα, τετίμηκα, honrar.

Media: τιμάομαι, τιμήσομαι, ἐτιμησάμην, τετίμημαι, honrarse. Pasiva: τιμάομαι, τιμηθήσομαι, ἐτιμήθην, τετίμημαι, ser honrado.

TEMA VERBAL: TIMA.

Fenómenos fonéticos: 1.º Los ya vistos en el verbo λύω. — 2.º En el tema de presente las siguientes contracciones:

```
at = a at = a aw = w
a\eta = a a\eta = a aov = w
at = a ao = w aov = \phi. aov = \phi. aov = \phi. aov = \phi. aov = aov = \phi.
```

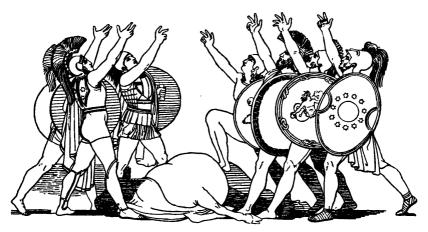
# 187. Verbos contractos en e. — Modelo.

ENUNCIADO: Activa: φιλέω, φιλήσω, ἐφίλησα, πεφίληκα, amar.

Media: φιλέομαι, φιλήσομαι, ἐφιλησάμην, πεφίλημαι, amarse. Pasiva: φιλέομαι, φιληθήσομαι, ἐφιλήθην, πεφίλημαι, ser

amado.

TEMA VERBAL: φιλε.



#### JURAMENTO DE LOS SIETE CAUDILLOS

Siete caudillos griegos, al frente de sus huestes, hundiendo sus brazos hasta el codo en la sangre de un toro recién inmolado, prestan mutuo juramento de no cejar en la empresa de defender los derechos de Polínice contra su hermano Eteocles.

Fenómenos fonéticos: 1.º Los ya vistos en el verbo λύω. — 2.º En el tema de presente las siguientes contracciones:

 $\epsilon o v = o v$   $\epsilon o v = o v - 3.0$  En los demás temas

alargamiento de la « final del tema en n.

# 188. Verbos contractos en o. - Modelo.

ENUNCIADO: Activa: δηλόω, δηλώσω, ἐδήλωσα, δεδήλωχα, mostrar.

Media: δηλόομαι, δηλώσομαι, έδηλωσάμην, δεδήλωμαι, mos-

Pasiva: δηλόομαι, δηλωθήσομαι, εδηλώθην, δεδήλωμαι, ser mostrado.

TEMA VERBAL: δηλο.

Fenómenos fonéticos: 1.º Los ya vistos en el verbo λόω. — 2.º En el tema de presente las siguientes contracciones:

ort = or oor = or. — 3.° En los demás temas alargamiento de la o final del tema en  $\omega$ .

# 189. Conjugación del verbo τιμάω, bonrar. —VOZ ACTIVA

T.	PERSON.	INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNTIVO
		Yo bonro	Honra tú	Yo bonre
PRESENTE	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	τιμῶ [τιμάω] τιμῆς [τιμάεις] τιμῆ [τιμάει] τιμῶμεν [τιμάομεν] τιμῶτε [τιμάετε] τιμῶσι(ν) [τιμάουσι] τιμὰτον [τιμάετον]	τίμα [τίμαε] τιμάτω [τιμάετω] τιμάτε [τιμάετε] τιμάντων [τιμάετον] τιματον [τιμάετον]	
IMPERFECTO	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.			
F	итико	τιμήσω		
A.	ORISTO	<b>έτίμησα</b>	τίμησον	τιμήσω
PE	RFECTO	τετίμηκα		τετιμήχω
P	LC. <b>-</b> P.	ετετιμήχειν ο ετετιμήχη		

# Conjugación del verbo τιμάω, bonrar. -VOZ ACTIVA (cont.)

OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
Yo bonrara	Honrar	Honrando, el que bonra
τιμώην (τιμαοίην) τιμώης (τιμαοίης) τιμώη (τιμαοίη)	τιμάν (τιμαεν)	Μ. τιμῶν (τιμάων) τιμῶντος (τιμάοντος)
τιμφμεν (τιμάοιμεν) τιμφτε (τιμάοιτε) τιμφεν (τιμάοιεν)		F. τιμῶσα (τιμάουσα) τιμώσης (τιμαούσης)
τιμφτην (τιμαοίτην) τιμφτην (τιμαοίτην)		Ν. τιμῶν (τιμάον) τιμῶντος (τιμάοντος)
τιμήσοιμι	τιμήσειν	τιμήσων, τιμήσουσα, τιμήσον
		τιμήσας, τιμήσασα, τιμήσαν
τιμήσαιμι	τιμήσαι	chilore, chiloron, chiloro
τετιμήχοιμι	τετιμηχέναι	τετιμηχώς, -κυΐα, -κός

# Conjugación de τιμάομαι, bonrarse, ser bonrado. -VOZ MEDIA Y PASIVA

T.	PERSON.	INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNTIVO
PRESENTE	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	Τιμώμαι (τιμάεσθον)  τιμάσθον (τιμάεσθον)  τιμάσθον (τιμάεσθον)	Η οπιατε τά Sέ τά bonrado  τιμώ (τιμάου)  τιμάσθω (τιμαέσθω)  τιμάσθων (τιμαέσθων)  τιμάσθον (τιμάεσθον)  τιμάσθων (τιμάεσθον)	Σο me bonre  Σο sea bonrado  τιμώνται (τιμάωνται)  τιμάται (τιμάηται)  τιμάται (τιμάπαιαι)  τιμόμεθα (τιμάπαιαι)  τιμόμεθα (τιμάπαιαι)  τιμόμεθα (τιμάπαιαι)  τιμόμεθα (τιμάπαιαι)  τιμόμεθα (τιμάπαιαι)  τιμόμεθα (τιμάπαθα)
IMPERFECTO	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	Το me bonraba Το era bonrado ἐτιμώμην (ἐτιμαόμην) ἐτιμῶ (ἐτιμάσου) ἐτιμᾶτο (ἐτιμασμεθα) ἐτιμασθε (ἐτιμασντο) ἐτιμασθην (ἐτιμαέσθην) ἐτιμασθην (ἐτιμαέσθην)	·	
1	ITURO IEDIO	τιμήσομαι		
24	DRISTO IEDIO	ξτιμησάμην	τίμησαι	τιμήσωμαι
PE	RFECTO	τετίμημαι	τετίμησο	τετιμημένος ὧ
PL.	С, <b>-</b> Р.	ἐτετιμήμην		
F.	ANT.	τετιμήσομαι		
ił .	TURO ASIVO	τιμεγθήσομαι		
it .	RISTO ASIVO	ἐτιμήθην	τιμήθητι	τιμηθῶ

# Conjugación de τιμάομαι, bonrarse, ser bonrado. —VOZ MEDIA Y PASIVA(cont.)

OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
Το me bonrara Το fuera bonrado  τιμφιτην (τιμαοίμην)  τιμφο (τιμάοιο)  τιμφιεθα (τιμαοίμεθα)  τιμφοθε (τιμαοισθε)  τιμφοθην (τιμαοίσθην)  τιμφοθην (τιμαοίσθην)	Honrarse Ser bonrado τιμάσθαι (τιμάεσθαι)	Ηοπτάπδος, que se bonra Siendo bonrado, el que es bonrado Μ. τιμώμενος (τιμαόμενος) Τιμωμένου (τιμαομένου)  Ε. τιμωμένη (τιμαομένη) τιμωμένης (τιμαομένης) Ν. τιμώμενον (τιμαόμενον) τιμωμένου (τιμαομένου)
τιμησοίμην	τιμήσεσθαι	τιμησόμενος, -μένη, -μενον
τιμησαίμην	τιμήσασθαι	τιμησάμενος, -μένη, -μενον
τετιμημένος είην	τετιμήσθαι	τετιμημένος, -μένη, -μένον
τετιμησοίμην	τετιμήσεσθαι	τετιμησόμενος, -μένη, -μενον
τιμηθησοίμην	τιμηθήσεσθαι	τιμηθησόμενος, -μένη, -μενον
τιμηθείην	τιμηθήναι	τιμηθείς, -θείσα, -θέν

# 190. Conjugación del verbo φιλέω, amar. — VOZ ACTIVA

T.	PERSON.	INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNTIVO
		Yo amo	Ama tú	Yo ame
PRESENTE	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	φιλῶ (φιλέω) φιλεῖς (φιλέεις) φιλεῖ (φιλέει) φιλοῦμεν (φιλέομεν) φιλεῖτε (φιλέοτε) φιλοῦσι(ν) (φιλέουσι) φιλεῖτον (φιλέετον) φιλεῖτον (φιλέετον)	φίλει (φίλεε) φιλείτω (φιλεέτω) φιλείτε (φιλέετε) φιλούντων (φιλεόντων) φιλείτον (φιλέετον) φιλείτων (φιλεέτων)	φιλῶσι(ν) (φιλέωσι)
IMPERFECTO	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.			
F	UTURO	φιλήσω		
AC	ORISTO	έφίλησα	φίλησον	φιλήσω
PE	RFECTO	πεφίληκα		πεφιλήχω
P1.	CP-	έπεφιλήκειν ο έπεφιλήκη		

# Conjugación del verbo φιλέω, amar. — VOZ ACTIVA (cont.)

OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
Yo amara	Amar	Amando, el que ama
φιλοίην (φιλεοίην) φιλοίης (φιλεοίης) φιλοίη (φιλεοίη)	φιλεΐν (φιλέεν)	Μ. φιλῶν (φιλέων) φιλοῦντος (φιλέοντος)
φιλοῖμεν (φιλέοιμεν) φιλοῖτε (φιλέοιτε) φιλοῖεν (φιλέοιεν)		F. φιλούσα (φιλέουσα) φιλούσης (φιλεούσης)
φιλοίτην (φιλεοίτην) φιλοίτην (φιλεοίτην)	÷	Ν. φιλοῦν (φιλέον) φιλοῦντος (φιλέοντος)
φιλήσοιμι	φιλήσειν	φιλήσων, φιλήσουσα, φιλήσον
φιλήσαιμι	φιλήσαι	φιλήσας, φιλήσασα, φιλήσαν
πεφιλήκοιμι	πεφιληκέναι	πεφιληχώς, -χυΐα, -χός

# Conjugación de φιλέομαι, amarse, ser amado. — YOZ MEDIA Y PASIYA

T.	PER:	SON.	INDICATIVO	IMPERATIVO	t II D I II W D I II O
			Yo me amo Yo soy amado	Amate tú Sé tú amado	SUBJUNTIVO  Yo me ame  Yo sea amado
PRESENTE	S. P. D.	2. 3.	φιλούμαι (φιλέομαι) φιλεῖ (φιλέει) φιλεῖται (φιλέεται) φιλούμεθα (φιλεόμεθα) φιλεῖσθε (φιλέεσθε) φιλούνται (φιλέονται) φιλεῖσθον (φιλέεσθον) φιλεῖσθον (φιλέεσθον)	φιλοῦ (φιλέου) φιλείσθω (φιλεέσθω) φιλείσθω (φιλεέσθων) φιλείσθον (φιλεέσθον) φιλείσθον (φιλεέσθον)	φιλώμαι (φιλέωμαι) φιλή (φιλέη) φιλήται (φιλέηται) φιλήσθε (φιλέησθε) φιλώνται (φιλέωνται) φιλήσθον (φιλέησθον)
IMPERFECTO	S. P.	2. 3. 1. 2. 3.	Ο me amaba		
	ITURO		φιλήσομαι		
	ORISTO MEDIO	- I	έφιλησάμην	φίλησαι	φιλήσωμαι
PE	RFEC	то	πεφίλημαι	πεφίλησο	πεφιλημένος ὧ
PL	С. <del>-</del>	P.	έπεφιλήμην		
F.	AN	r.	πεφιλήσομαι		
<b>≣</b> I	ITURC ASIVO	- 1	φιληθήσομαι		
•	ORISTO SIVO	)	<b>έ</b> φιλή <b>θη</b> ν	φιλήθητι	φιληθῶ

# Conjugación de φιλέομαι, amarse, ser amado. — VIZ MEDIA Y PASIVA (cont.)

OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
Το me amara Το fuera amadο φιλοίμην (φιλεοίμην) φιλοΐο (φιλέοιο) φιλοίτο (φιλέοιτο) φιλοίμεθα (φιλεοίμεθα) φιλοΐσθε (φιλέοισθε) φιλοΐντο (φιλέοιντο) φιλοίσθην (φιλεοίσθην) φιλοίσθην (φιλεοίσθην)	Amarse Ser amado φιλεΐσθαι (φιλέεσθαι)	Απάπδος, que se ama Siendo amado, el que es amado Μ. φιλούμενος (φιλεόμενος) φιλουμένου (φιλεομένου)  F. φιλουμένη (φιλεομένη) φιλουμένης (φιλεομένης) Ν. φιλούμενον (φιλεόμενον) φιλουμένου (φιλεομένου)
φιλησοίμην	φιλήσεσθαι	φιλησόμενος, -μένη, -μενον
φιλησαίμην	φιλήσασθαι	φιλησάμενος, -μένη, -μενον
πεφιλημένος είην	πεφιλήσθαι	πεφιλημένος, -μένη, -μένον
πεφιλησοίμην	πεφιλήσεσθαι	πεφιλησομενος, -μένη, -μενον
φιληθησοίμην	φιληθήσεσθαι	φιληθησόμενος, -μένη, -μενον
φιληθείην	φιληθήναι	φιληθείς, -θεῖσα, -θέν

# 191. Conjugación del verbo δηλόω, mostrar. — VOZ ACTIVA

Т	PERSON.	INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNTIVO
		Yo muestro	Muestra tú	Yo muestre
N T E	S. 1. 2. 3.	δηλῶ (δηλόω) δηλοῖς (δηλόεις) δηλοῖ (δηλόει)	δήλου (δήλοε) δηλούτω (δηλοέτω)	δηλῶ δηλόω) δηλοῖς (δηλόης) δηλοῖ (δηλόη)
PRESE	P. 1. 2. 3.	δηλοῦμεν (δηλόομεν) δηλοῦτε (δηλόετε) δηλοῦσι(ν) (δηλόουσι)	δηλοῦτε (δηλόετε) δηλούντων (δηλοόντων)	δηλῶμεν (δηλόωμεν) δηλῶσε (δηλόητε) δηλῶσι(ν) (δηλόωσι)
	D. 2. 3.	δηλούτον (δηλόετον) δηλούτον (δηλόετον)	δηλοῦτον (δηλόετον) δηλούτων (δηλοέτων)	δηλῶτον (δηλόητον) δηλῶτον (δηλόητον)
	S. 1.	Yo mostraba ἐδήλουν (ἐδήλοον)		
всто	2. 3.	έδήλους (ἐδήλοες) ἐδήλου (ἐδήλοε)		
MPERFI	P. 1. 2. 3.	ἐδηλοῦμεν (ἐδηλόομεν) ἐδηλοῦτε (ἐδηλόετε) ἐδήλουν (ἐδήλοον)		
I	D. 2.	έδηλούτην (έδηλοέτην) έδηλούτην (έδηλοέτην)		
FI	uturo	δηλώσω		
A.	ORISTO	έδήλωσα	δήλωσον	δηλώσω
Pf	ERFECTO	δεδήλωκα		δεδηλώκω
PI	C. <del>-</del> P.	έδεδηλώχειν Ο έδεδηλώχη	,	

# Conjugación del verbo δηλόω, mostrar. — VOZ ACTIVA (cont.)

OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
Yo mostrara	Mostrar	Mostrando, el que muestra
δηλοίην (δηλοοίην) δηλοίης (δηλοοίης) δηλοίη (δηλοοίη)	δηλοῦν (δηλόεν)	Μ. δηλῶν (δηλόων) δηλοῦντος (δηλόοντος)
δηλοίμεν (δηλόοιμεν) δηλοΐτε (δηλόοιτε) δηλοΐεν (δηλόοιεν)		F. δηλούσα (δηλόουσα) δηλούσης (δηλοούσης)
δηλοίτην (δηλοοίτην) δηλοίτην (δηλοοίτην)		N. δηλούν (δηλόον) δηλούντος (δηλόοντος)
δηλώσοιμι	δηλώσειν	δηλώσων, δηλώσουσα, δηλώσον
δηλώσαιμι	δηλῶσαι	δηλώσας, δηλώσασα, δηλώσαν
δεδηλώχοιμι	δεδηλωχέναι	δεδηλωχώς, -χυΐα, -χός

# Conjugación de δηλόομαι, mostrarse, ser mostrado. — 181 MEBIA Y PASIVA

T.	PER	SON.	INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNTIVO
			Yo me muestro Yo soy mostrado	Muéstrate tú Sé tú mostrado	Yo me muestre Yo sea mostrado
	S.	1.	δηλούμαι (δηλόομαι)		δηλῶμαι (δηλόωμαι)
ш		2.	δηλοῖ (δηλόει)	δηλοῦ (δηλόου)	δηλοῖ (δηλόη)
r z		3.	δηλοῦται (δηλόεται)	δηλούσθω (δηλοέσθω)	δηλῶται (δηλόηται)
SEI	P.	1.	δηλούμεθα (δηλοόμεθα)		δηλώμεθα (δηλοώμεθα)
ш		2.	δηλοῦσθε (δηλόεσθε)	δηλούσθε (δηλόεσθε)	δηλώσθε (δηλόησθε)
P R		3.	δηλούνται (δηλόονται)	δηλούσθων (δηλοέσθων)	δηλῶνται (δηλόωνται)
	D.	. 2.	δηλούσθον (δηλόεσθον)	δηλοῦσθον (δηλόεσθον)	δηλῶσθον (δηλόησθον)
		3.	δηλούσθον (δηλόεσθον)	δηλούσθων (δηλοέσθων)	δηλώσθον (δηλόησθον)
			Yo me mostraba Yo era mostrado	-	
	S.	1.	έδηλούμην (έδηλούμην)		
٥		2.	έδηλοῦ (έδηλόου)		
CT		3.	έδηλοῦτο (έδηλόετο)		
FE	P.	1.	έδηλούμεθα (έδηλοόμεθα)		
ER		2.	έδηλοῦσθε (έδηλόεσθε)		
M M		3.	έδηλοῦντο (έδηλόοντο).		
-	D	. 2.	έδηλούσθην (έδηλοέσθην)		
ļ		3.	έδηλούσθην (έδηλοέσθην)	;	
DI	MEDIC		δηλώσομαι		
	ORIST		έδηλωσάμην	δήλωσαι	δηλώσωμαι
PE	RFEC	то	δεδήλωμαι	δεδήλωσο	δεδηλωμένος ὧ
PI	LC.	-p.	έδεδηλώμην		
F	. AN	IT.	δεδηλώσομαι <b></b>		
111	UTUR ASIVO		δηλωθήσομαι		
	ORIST		έδηλώθην	δηλώθητι	δηλωθῶ

# Conjugación de δηλόομαι, mostrarse, ser mostrado. — VOZ MEDIA Y PASIVA (cont.)

OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
Υο me mostrara Υο fuera mostradο δηλοίμην (δηλοοίμην) δηλοῖο (δηλόοιο) δηλοῖτο (δηλόοιτο) δηλοίμεθα (δηλοοίμεθα) δηλοῖσθε (δηλόοισθε) δηλοῖντο (δηλόοιντο) δηλοίσθην (δηλοοίσθην) δηλοίσθην (δηλοοίσθην)	Mostrarse Ser mostrado δηλούσθαι (δηλόεσθαι)	Μος trándose, que se muestra Siendo mostrado, el que es mostrado M. δηλούμενος (δηλοόμενος) δηλουμένου (δηλοομένου) Ε. δηλουμένης (δηλοομένης) δηλουμένης (δηλοομένης) Ν. δηλούμενον (δηλούμενον) δηλουμένου (δηλουμένου)
δηλωσοίμην	δηλώσεσθαι	δηλωσόμενος, -μένη, -μενον
δηλωσαίμην	δηλώσασθαι	δηλωσάμενος, -μένη, -μενον
δεδηλωμένος εξην	δεδηλῶσθαι	δεδηλωμένος, -μένη, -μένον
δεδηλωσοίμην	δεδηλώσεσθαι	δεδηλωσόμενος, -μένη, -μενον
δηλωθησοίμην	δηλωθήσεσθαι	δηλωθησόμενος, -μένη, -μενον
δηλωθείην	δηλωθήναι	δηλωθείς, -θεῖσα, -θέν

### 192. Observaciones sobre los verbos contractos en a:

- 1.a Los verbos en -á $\omega$  en los cuales la  $\alpha$  final del tema está precedida por una  $\epsilon$ , una  $\iota$  o una  $\rho$ , suelen hacer, en los tiempos no contractos, el alargamiento del  $\alpha$  en  $\alpha$  larga y no en  $\eta$ :  $\hat{\epsilon}$ d $\omega$ ,  $\hat{\epsilon}$ d $\sigma$  $\omega$ ,  $\hat{\epsilon}$ d $\sigma$  $\alpha$ ,  $\hat{\epsilon}$ d $\sigma$  $\alpha$ ,  $\hat{\epsilon}$ d $\alpha$  $\alpha$ , permitir.
- 2.a Algunos verbos en -άω hacen en η las contracciones que deberían hacer en α. Los más importantes son: διψάω, tener sed, πεινάω, tener bambre, ζάω, vivir, χράομαι, servirse de. Así en el verbo ζάω, por ejemplo:

Pres. Indic. y Subj.: ζω, ζης, ζη, ζωμεν, ζητε, ζωσι.

- » Imperativo: ζή, ζήτω, ζήτε, ζώντων, ζήτωσαν.
- » Infinitivo: ζην.

Imperf Indicativo: ἔζων, ἔζης, ἔζη, ἐζῶμεν, ἐζῆτε, ἔζων.

3.a Los dos verbos κάω, quemar y κλάω, llorar, no son contractos, porque su tema verbal no termina en α sino en  $\mathbf{F}$ : κα $\mathbf{F}$  (καυ), κλα $\mathbf{F}$  (κλαυ).

# 193. Observaciones sobre los verbos contractos en E:

- 1. Algunos verbos en -έω no alargan la ε final del tema en η en los tiempos no contractos o no en todos ellos: τελέω, τελέσω, ἐτέλεσα, τετέλεχα, acabar.
- 2.a Los verbos en  $-\epsilon\omega$  de dos sílabas, a excepción de  $\delta\epsilon\omega$ , atar,  $\delta\epsilon\omega$ , tener necesidad y  $\xi\epsilon\omega$ , rascar, no contraen todas las formas, sino solamente aquellas en que la  $\epsilon$  final del tema se encuentra con la  $\epsilon$  sufijo modal. Así en  $\pi\lambda\epsilon\omega$ , navegar, por ejemplo:

Pres. Indic:  $\pi \lambda \hat{\omega}$ ,  $\pi \lambda \hat{\varepsilon}_{i}$ ,  $\pi \lambda$ 

- » Imperat.: πλεῖ, πλείτω, πλεῖτε, πλεόντων.
- » Subj.: πλέω, πλέης, πλέη, πλέωμεν, πλέητε, πλέωσι(ν).
- » Optat.: πλέοιμι, πλέοις, πλέοι, πλέοιμεν, πλέοιτε, πλέοιεν.
- » Infinit.: πλεῖν.
- » Partic.: πλέων, πλέουσα, πλέον.

Imperfec. Indic.: ἔπλεον, ἔπλεις, ἔπλει, ἐπλέομεν, ἐπλεῖτε, ἔπλεον.

# 194. Observaciones sobre los verbos contractos en o:

1.a Algunos verbos en -όω, sobre todo ἀρόω, no alargan la o final del tema en ω en los tiempos no contractos: ἀρόω, ἀρόσω, ἤροσα, ἤροσα, ἤροκα, labrar.

Algunos verbos en -όω, sobre todo ίδρόω, sudar y ρίγόω, tener frio, tiritar hacen en ω las contracciones que deberían hacer en ω, y en p las que deberían hacer en οι. Así en ίδρόω, por ejemplo:

Pres. Indic. y Subi.:

ίδρῶ, ίδρῶς, ίδρῷ, ίδρῶμεν, ίδρῶτε, ίδρῶσι(ν).

Imberat.:

,ωτώοδί ,ωοδί

ίδρῶτε, ίδρώντων.

Obtativo:

ιδρφην, ίδρφης, ίδρφη, ίδρφμεν, ίδρφτε, ίδρφεν.

Jufinit.:

ίδρῶν.

Participio:

ίδρῶν, ίδρῶσα, ίδρῶν.

CONSEJOS PRÁCTICOS: 1.º Es frecuente en griego el uso de un adverbio donde el castellano usa un adjetivo: οἱ πάλαι ἄνθρωποι, los bombres antiquos.

2.0 Recuérdense las reglas de acentuación de las contracciones.

# EJERCICIOS

#### VERBOS EN -αω

#### VOCABULARIO - VERBOS

ἀγαπάω, amar άμιλλάομαι, combatir ἀντι-βροντάω, tronar contra ἀπατάω, engañar άριστάω, comer γελάω, reir διαιτάομαι, pasar la vida διψάω, tener sed είσ-δύομαι, introducirse έρυθριάω, ponerse colorado λωβάω, mutilar

ἐρωτάω, preguntar ຂ້ອຍແພ້, comer ζάω, vivir θεάομαι, contemplar θηράω, cazar χαυγάομαι, glorificarse χοιμάομαι, dormir χολυμβάω, hundir κτάομαι, adquirir

μελετάω, meditar νιχάω, vencer, dominar νομίζω, creer δράω, ver πεινάω, tener hambre πίνω, beber σιγάω, callar συλάω, despojar τελευτάω, morir τολμάω, atreverse

#### SUSTANTIVOS Y ADJETIVOS

γελοΐος, α. ον, digno de risa

- ο ἀγρός, el campo
- ó ἀήρ, έρος, el aire
- ό ἄρτος, el pan

δύσχολος, η, ον, de genio ás-

- τὸ εἶδος, ους, la apariencia
- ό ἔφηβος, el efebo

- η θήρα, la caza
- ο ιατρός, el médico
- ό Ἰησοῦς, Jesús
- ο Καίσαρ, ος, César τὸ χέρδος, ους, el lucro τὸ μειράχιον, el joven
- ό μῦς, ός, el ratón
- ό μῶρος, el necio
- ή παραβολή, la parábola

- ή παρρησία, la tranqueza πένης, τος, pobre
- ή πληγή, la herida
- ό Σαλμονεύς, έως, Salmoneo τὸ στόμα, ατος, la boca τραγύς, εῖα, ύ, rudo
- τὸ γρημα, ατος, la riqueza
- τὸ γρώμα, ατος, el color

#### PALABRAS INVARIABLES

dei, siempre	xἀν, aunque	πολύ, mucho
	πάντοθεν, por todas partes	ποτε, una vez
	παρά, entre (dat.)	πῶς;, ¿cómo?
μήτε μήτε, ni n <sup>i</sup>	πολλάχις, muchas veces	ταχύ, de prisa

86. Enunciar en las tres voces algunos de los verbos puros contractos en  $-\alpha\omega$  del vocabulario y conjugarlos por voces, temas, tiempos sueltos y formas sueltas. Declinar sus diversos participios.

# 87. Analizar y traducir:

- 1. Κολυμδᾶς. Κολυμδᾶν. Έχολύμδα. Κολυμδήσει. Κεχολύμδηκα. Έχολύμδησεν. Κολυμδᾶτε. Κολυμδῶσι. Κολυμδῶν. Κολυμδῆσαι. Κολυμδῶν. Κολυμδῆσαι. Κολυμδησαν. Κεχολυμδηκώς. Κολύμδη σον. Κολυμδήσαιμι. Έχεχολυμδήχει.
- 'Απατῶ. 'Ηπάτα. 'Απάτα. 'Απατᾶ. 'Ηπατὰτε. 'Ηπάτησεν. 'Απατῶν. 'Απατήσειν. 'Απάτησον. 'Ηπάτηκε. 'Απατῆσαι. 'Ηπάτων. 'Απατάτωσαν ο ἀπατώντων. 'Απατῶσιν. 'Απατῶντες. 'Απατήσων. 'Ηπατηκέναι. 'Απατὰτε. 'Απατήσομεν. 'Ηπάτησαν. 'Ηπατ΄κειν.
- 2. ΄Αμιλλώμαι. ΄Αμιλλήσεσθαι. ΄Ημιλλάτο. ΄Αμιλλώμεθα. ΄Αμιλλώμενος. ΄Ημίλλημαι. ΄Αμιλλάσθω. ΄Αμιλλησόμενος. ΄Αμιλλώνται. ΄Ημιλλώντο. ΄Αμιλλώμην. ΄Ημιλλώ. ΄Αμιλλώ. ΄Αμιλλάσθε. ΄Ημιλλάσθε. ΄Ημιλλάσθε. ΄Αμιλλάσθε. ΄Αμιλλάσθε. ΄Αμιλλάσθαι. ΄Αμιλλάται.

Συλώμαι. — Συληθήσεται. — Σεσυλήμεθα. — Συλάσθαι. — 'Εσυλάτο. — Συλώνται. — 'Εσυλήθης. — Σεσυλημένος. — 'Εσυλώ. — 'Εσεσύλητο. — Συλήθητι. — 'Εσυλάσθε. — Συλάται. — Συλώμενος. — Συληθείς. — Σεσύληται. — 'Εσυλώντο. — Συληθήσονται. — Συληθήναι. — Συλάσθωσαν ο συλάσθων.

# 88. Analizar y traducir:

- 1. Como, comerá, comías, él coma, haber comido, él había comido, comían, él hubiera comido, el que come, comemos, comen, comer, haber de comer, comerán, habías comido, la que ha de comer, coméis, comieron, habéis comido, comieran, comerías.—Medito, él medita, meditaréis, meditaban, los que meditan, haber meditado, medita tú, meditabas, meditan, meditamos, meditar, meditarán, habéis meditado, haber de meditar, meditais, yo meditaba, yo meditaría, para los que han de meditar.
- 2. Me glorifico, se glorificará, nos glorificamos, (perf.), te glorificabas, glorificate, se glorifican, os glorificaríais, se glorificaran, glorificarse, me he glorificado, el que se ha de glorificar, se glorificaba, me glorificaré, para los que se han glorificado, haberse glorificado, se glorificarán, se glorificaron, haberse de glorificar, se glorificaron,

rifica, te glorifiques.—Soy p. eguntado, fuisteis preguntados, será preguntado, el que ha sido preguntado, él era preguntado, serás preguntado, eran preguntados, la que ha de ser preguntada, haber sido preguntado, él sea preguntado, él es preguntado, erais preguntados, él había sido preguntado, seremos preguntados, son preguntados, hemos sido preguntados, ser preguntado. serías preguntado, fuerais preguntados, fuiste preguntado, él haya sido preguntado, hubieras sido preguntado.

#### 89. Versión:

- 1. Πάντοθεν πολεμίους όρὰν νομίζουσιν οἱ τύραννοι. 2. Σιγώντων οἱ νεώτεροι παρά τοῖς πρεσδυτέροις. —3. Ο Σαλμωνεὺς ἀντιδροντὰν ἐτόλμα τῷ Διί. 4. Α μὴ προσήχει, μήτ ἄχουε, μήθ όρα. 5. Γελῷ ἀεὶ ὁ μῶρος χὰν τιμὴ γελοῖον  $\mathring{\eta}^1$ . 6. Πῶς οὐχ ἄν ἀγαπῷμεν τὸν ἀγαπῷντα ἡμὰς; 7. Παρὰ τοῖς Πέρσαις οἱ ἔφηδοι ἐν τἢ θήρα ἡρίστων μόνον δ ἐθήρων. —8. Ἡρώτων Ἰησοῦν οἱ μαθηταὶ τίς εἴη² αὕτη ἡ παραδολή. —9. Ἡδὸ μέν ἐστιν ἄρτος πεινῶντι ἐσθίειν, ἡδὸ δὲ ὅδωρ διψῶντι πίνειν. —10. Οἱ Ῥωμαῖοι τὸ Καίσαρος σῷμα ἐθεῶντο ταῖς πληγαῖς λελωβημένον.
- 11. Διστένης όρων ποτε μειράχιον έρυθριων, έλεγε «Τοιουτόν έστι τής αρετής το χρώμα». 12. Πολλάχις οἱ άγαθοὶ πένητες ζωσι χαὶ τὰ λευτώσιν, οἱ δὲ καχοὶ μεγάλα χρήματα κτώνται. 13. Τῷ είδει πολλάχις ἀπατώμεθα.—14. Λέγουσιν οἱ ἰατροὶ τοὺς παίδας τοὺς ἐπὶ τῶν ἀγρῶν ἐν ἀέρι πολὸ βελτίονι διαιτάσθαι.—15. Διογένης ὑπὸ τῶν ᾿Αθηναίων ἡγαπὰτο. 16. Φίλους μὴ ταχὸ κτῶ.—17. "Ορα μὴ ἡ σὴ ψυχὴ τῷ χέρδει νικὰται.—18. Λέοντος κοιμωμένου, μῦς εἰς τὸ στόμα αὐτοὺ ποτε εἰσδύεται.—19. Πῶς ἄν ἀγαπῷο, τραχὸς ὧναι δύσχολος;—20. Ὁ Διογένης ἐρωτηθεὶς τὶ ἐστι κάλλιστον ἐν τῷ ἀνθρώπῳ «ἡ παρρησία,» ἔλεγεν.

#### VERBOS EN -εω

#### VOCABULARIO. — VERBOS

αίρέομαι, escoger ἀχολουθέω, seguir ἀλγέω, sufrir ἀσχέω ejercitar ἀσσ-τυχέω, ser desgraciado ἐπι-μελέομαι, cuidar εὐ-τυχέω, ser feliz ζητέω, buscar ἡγέομαι, juzgar καλέω, llamar κοσμέω, adornar, embellecer λαλέω, hablar λυπέω, entristecer μιμέομαι, imitar οἰχέω, habitar ὀρχέομαι, bailar ποιέω, hacer

πολεμέω, combatir σχοπέω, mirar στερέω, privar σωφρονέω, ser prudente φοβέομαι (med.), temer φορέω, espantar φορέω, llevar φυλάσσω, guardar ψέγω, reprender

<sup>(1)</sup>  $\bar{\eta}$ , sea. – (2)  $\epsilon i \eta$ , fuera. – (3)  $\delta v$ , siendo.

### SUSTANTIVOS Y ADJETIVOS

ό 'Αγησίλαος, .	Agesilao
ό "Απις, δος, ε	l buey Apis
ή ἀπόλυσις, εως	, la liberación
ή ἀφυλαξία, Ιε	ausencia de
guardia	

ό Γέλων, ωνος, Gelón

ή δοχή, el banquete ή ἐρημία, la soledad

ό 'Ετεοχλής, οῦς, Eteocles

ή ζημία, la pérdida

ή Ίμέρα, Himera

ισχυρός, ά, όν, fuerte

neses

τὸ κέρδος, ους, el interés, la πονηρός, ά, όν, malvado ganancia χοινός, ή, όν, común

ό χύριος, el señor

ό λιμήν, ος, el puerto

τὸ μέγεθος, ους, el tamaño ό δχλος, el pueblo, la mu- τὰ χρήματα, las riquezas chedumbre

ό πήχυς, εως, el codo οί Καρχηδόνιοι, los cartagi- τὸ πλήθος, ους, la muchedumbre πτωχός, ή, όν, pobre, mendigo

> οί Συραχόσιοι, los siracusanos

τυφλός, ή, όν, ciego γωλός, ή, όν, cojo

#### PALABRAS INVARIABLES

άν, acaso  $\ddot{\eta}$ , que, o xα̈ν, aunque μαλλον η, más que δταν, cuando πάλαι, antiguamente πῶς;, ¿cómo? τί;, ¿por qué? ὑπό, bajo (gen.)

Enunciar en las tres voces algunos de los verbos puros contractos en -ew del vocabulario y conjugarlos por voces, temas, tiempos sueltos y formas sueltas. Declinar sus diversos participios.

# Analizar y traducir:

1. Φορῶ. — Ἐφόρει. — Φοροῦσιν.— Ἐφόρησαν.—Φορεῖν.— Φορήσων. — Πεφόρηκε. — Φόρει. — Φορῶν. — Ἐφοροῦμεν. — Φοροῦμεν. — Φορήσας. — Πεφορηχέναι. — Φοροῖ. — Φορήσει. — Ἐφόρεις. — Φορεῖτε .— Ἐφόρουν. — Έφορησε. — Φορήσαι. — Φορείς. — Φορείτω. — Φοροίτε. — Φορῶσι. — Φοροίεν. Αλγώ. — Ήλγει. — 'Αλγήσει. — 'Ηλγησε. — 'Αλγών. — 'Αλγεῖ. — 'Αλγει. - 'Αλγής. - 'Ηλγηκα. - 'Ηλγήκει. - 'Αλγήσας. - "Ηλγουν. - 'Ηλγηκέναι. — 'Αλγήσαι. — 'Ηλγείτε. — 'Αλγείτε. — 'Αλγήσειν. — 'Αλγήσουσι. — Ήλγησαν. — 'Αλγοῦσι. — 'Ηλγοῦμεν. — 'Αλγοῦμεν. — 'Αλγείτωσαν ο άλγούντων. — 'Αλγεῖς.

 $^{\prime}$ Ορχοῦμαι. —  $^{\prime}$ Ορχοῦ. —  $^{\prime}$ Ορχείσθω. —  $^{\prime}$ Ορχήσομαι. —  $^{\prime}$ Ορχήσεσθαι. - 'Ορχεῖσθαι. - ' $\Omega$ ρχήσατο. - ' $\Omega$ ρχεῖτο. - ' $\Omega$ ρχοῦνται. - ' $\Omega$ ρχήσεται. - ' $\Omega$ ρχημαι. - ' $\Omega$ ρχοῦιτο. - ' $\Omega$ ρχοῦιτονος. - ' $\Omega$ ρχοῦμην. - ' $\Omega$ ρχησάμενος. -"Ωρχητο. — 'Ωρχούντο. — 'Ορχούμεθα. — 'Ωρχούμεθα. — 'Οργήσασθαι. — 'Ορχείσθωσαν ο όρχείσθων.— 'Ορχεῖσθε. — 'Ωρχήσθαι.

Λυποδιμαι.— 'Ελυπείτο.—Λυπηθήσεται. - 'Ελυπήθης.—Λυπούμενος. - 'Ελυπουμεθα. — Λυποίτο. — Λυπηθήναι. — Λελύπημαι. — Λελυπήσεται. — Λυπού. — Έλυποῦ. — Λυπηθείς. — Λελυπημένος. — Λυποίμεθα. — Λυπεῖσθε. — Λελύπησο. — Έλελύπητο. — Λυπήθητι. — Λελυπῆσθαι. — Έλυποῦντο. — Λύποῦνται. — Έλυπούμην.

#### 92. Analizar y traducir:

Combato, combaten, combatirás, combatíais, combatió, yo había combatido, haber combatido, el que ha de combatir, él combatía, combate tú, el que ha combatido, combatirá, ha-

ber de combatir, yo combatía, él combata, han combatido, habías combatido, el que combate, combatiera, combatiríais, hayamos combatido, hubieras combatido. - Hablo, habláis, él habla, hablad, él hablaba, nosotros hablamos (indef.), hablaréis, han hablado, vo había hablado, él hable, habla tú, haber hablado, haber de hablar, hablaron, hablabas, hablará, el que ha de hablar, el que habla, habían hablado, la que ha hablado, hablara, hablarías, hubierais hablado, yo haya hablado.

2. Imito, imitabas, él imita, imitaremos, imitar, el que ha de imitar, haber imitado, imitemos, haber de imitar, imita tú, imitamos, imitabais, has imitado, el que ha imitado, él había imitado, el que imita, imitaban, imitan, imitarás, imitaran, imitaríamos, ha imitado, imitaremos, imitemos



LICURGO

Hijo y hermano de reyes de Esparta. Dió a este pueblo las leyes a que debe su grandeza histórica.

nosotros.—Soy espantado, ser espantado, él era espantado, haber sido espantado, fuimos espantados, han sido espantados, somos espantados, eras espantado, habrá sido espantado, habías sido espantado, el que ha sido espantado, fue espantado, él sea espantado, fuerais espantados, hubieran sido espantados, serías espantado.

#### 93. Versión.

Βέλτιστε, μὴ το χέρδος ἐν πὰσι σχόπει. -2. "Όταν ποιῆς δογὴν, χάλει πτωχούς, χωλούς, τυφλούς.—3. Τὸ πληθος ἐζήτει όραν Ἰησοῦν, καὶ αὐτῷ ἐκολουθει. — 4. Πῶς ἄν τις τοὺς ἄλλους σώφρονας ποιοῖ, μὴ σωφρονῶν αὐτός; — Οἱ πάλαι ἄνθρωποι ἐν ἄντροις ὅχουν.—6. Τί με καλεῖτε Κύριε, Κύριε, καὶ ού ποιείτε α λέγω: -7. 'Ανήρ πονηρός δυστυγεί, καν εύτυγή. - 8. Τας άρετάς άσχούντες, τὴν πατρίδα ἰσχυράν ποιούμεν. -9. Ο αὐτός ἴσθι $^1$  τῷ φίλ $^{}$  εὐτυγούντι ή δυστυγούντι.—10. Έτεοκλής καὶ Πολυνείκης, άδελφώ όντε, 2 άλλήλοις έπολεμείτην. -11. Τοῦ ᾿Απιδος τελευτήσαντος, πάντες οἱ Αἰγύπτιοι έλυποῦντο. Γέλων, τοὺς Καργηδονίους ἐν Ἱμέρα νικήσας, πὰσαν τὴν Σικελίαν ὑφ' ἑαυτοῦ ἐποιήσατο.—13. Η των Συρακοσίων πολις μεγίστοις καὶ καλλίστοις λιμέσιν έχεχο σμητο.—14. Οι Περσών νόμοι τοῦ χοινοῦ ἀγαθοῦ ἐπιμελούνται.—15. ρού ζημίαν μαλλον ή κέρδος αίσγρόν. —16. Ο τύραννος φοβείται μέν όγλον, φοβείται δε έρημίαν, φοβείται δε άφυλαξίαν, φοβείται δε καὶ τούς φυλάσσοντας.-Αγησίλαος μείζω ζημίαν ήγεῖτο φίλων ή χρημάτων στεοεῖσθαι. — 18. Μηδείς φοδείσθω τον θάνατον, ἀπόλοσιν τῶν κακῶν. —19. "Α ψέγομεν ἐν ἄλλοις, ταύτα μή μιμώμεθα. — 20. Ο καλούμενος ίππος τῶν ποταμῶν τῷ μεγέθει μέν έστιν ούχ έλάσσων πηχέων πέντε.

### VERBOS EN -οω

#### VOCABULARIO. - VERBOS

άνθο-φορέω, traer el néctar de las flores άξιόω, pretender άροω, labrar δεξιόομαι, saludar δουλόω, esclavizar έλευθερόω, librar ζηλόω, envidiar ζημιόω, castigar ήμερόω, amansar θυμόομαι, encolerizarse

καθεύδω, dormir καίω, quemar καρπόομαι, recolectar κατ-ορθόω, disponer κεραινόω, fulminar μαστιτόω, azotar μάχομαι, luchar όμοιόω, comparar όρτίζομαι, estar airado όρθόω, enderezar όχυρόω, fortificar πηρόω, herir, estropear πληρόω, llenar προ-τιμάω, preferir πυρόω, quemar σπείρω, sembrar στεφανόω, coronar ταπεινόω, humillar τρυπάω, agujerear τυρλόω, cegar ὑψόω, ensalzar φανερόω, descubrir χειρόομαι, conquistar

<sup>(1)</sup> ἴσθι, sé. — (2) ὄντε, siendo.

#### SUSTANTIVOS Y ADJETIVOS

αναίτιος, α, ον, inocente τὸ γένος, ους, la generación αί Δαναίδες, las Danaides τὸ ἔθος, ους, la costumbre ή Έστία, Vesta δ θήρ, ός, la fiera τὸ χηρίον, el panal οί Λίβυες, ων, los libios ό μοχλός, el madero

ό νεώς, el templo ό νομάς, δος, el nómada τὸ ξύλον, el leño τὰ 'Ολύμπια, los juegos olímpicos ό ὄρος, el límite ό 'Ορφεύς, έως, Orfeo τὸ Παλλάδιον, el Paladio (es-

ό πίθηχος, el mono ó πίθος, el tonel ή πράξις, εως, la acción σχολιός, ά, όν, torcido οί Σχύθαι, los escitas τὸ φύλλον, la hoja ή φύσις, εως, la naturaleza ό ωχεανός, el océano

#### PALABRAS INVARIABLES

tatua de Palas)

γάρ, pues εί. si μή, no, que no ουδέποτε, jamás

οὔ... οὔτε..., ni... ni... παντάχοθεν, por todas partes πρῶτον, por primera vez παρά, entre (dat.) περί, alrededor de (acus.)

ποτε, alguna vez ρφδίως, fácilmente ώσαύτως, igualmente

Enunciar en las tres voces algunos de los verbos puros contractos en -ow del vocabulario y conjugarlos por voces, temas, tiempos sueltos y formas sueltas. Declinar sus diversos participios.

# Analizar y traducir:

1. Δουλώ. — Δουλώσει. — Δουλούν. — Δουλοίς. — Έδούλους. — Δουλώσεις. — Δεδούλωκα. — Δουλῶσαι. — Δουλῶσι. — Δουλῶν. — 'Εδούλου. — 'Εδεδουλώχει. — Δουλώσειν. — Δουλούτω. — Δουλούσι. — Δουλώσον.— Δουλούτε. — Έδουλούμεν. — Δεδουλωχέναι. — Έδουλούτε. — Δουλώσων. — Δουλοίεν.

Έλευθερῶ.— Ἡλευθέρουν.— Ἐλευθερῶσαι.— Ἐλευθέρου.— Ἡλευθέρου.— Έλευθερούν. — 'Ελευθερών. — 'Ελευθεροίμι. — 'Ελευθερούσιν. — 'Ηλευθερούτε. — Έλευθεροῦμι. — Ἐλευθεροῦσιν. — Ἡλευθεροῦτε. — Ἑλευθεροῦτε. — Ἡλευθέρωσα. — 'Ελευθερούτω. — 'Ελευθερώσαιμι. — 'Ελευθερώσει. — 'Ηλευθέρωχε. — Έλευθερούτωσαν. — Ήλευθερωχέναι. — Ήλευθερωχώς. — Ήλευθέρωσαν.

Καρπούμαι. — Καρπώσεται. — Έχαρπώσαντο. — Έχαρπούσθε. — Καρπῶμαι. — Κεχαρπῶσθαι. — Καρπούμενος. — Καρποῖτο. — Έχαρπούμην. — Καρπούμεθα. — Καρπούσθωσαν. — Καρπωσομενος. — Καρπωσασθαι. — 'Εχαρπούμεθα. — Καρποί. — Καρπούσθαι. — Κάρπωσαι.— Έχαρπώσω.— Έχεκάρπωτο.

Μαστιγούμαι. — Έμαστιγούντο. — Μαστιγωθήσεσθαι. — Μαστιγούσθε. — Έμαστιγού. — Μαστιγουμενος. — Μαστιγούσθω. — Έμαστιγώθην. — Μεμαστιγωμένος. — Μαστιγωθήναι. — Μαστιγοίμην. — Μαστιγωθήσομαι. — Μαστιγούμεθα. — Έμαστιγούμεθα. — Μαστιγωθείς. — Έμεμαστιγώμην. —Μαστιγούσθαι.

#### 96. Analizar y traducir:

- 1. Fulmino, fulminó, fulminarás, él fulminaba, haber fulminado, fulmináis, fulminaron, la que ha fulminado, fulmina tú, lo que fulmina, fulminarán, él había fulminado, él fulmine, fulminamos (aor.), fulminar, el que ha de fulminar, fulminas, fulminabais, haber de fulminar, habían fulminado, fulminaríais, fulminaras, tuviéramos fulminado, yo haya fulminado, tengan fulminado, tened fulminado.—Amanso, han amansando, haber de amansar, él amansaba, amansarás, haber amansado, amansaís, amansaron, amansaréis, amansa tú, él amansa, amansaras, el que amansa, habían amansado, amansarán, amansó, amansar, amansateis, la que ha amansado, amansaban, amansaríais, amansemos, hayas amansado, hubieran amansado.
- 2. Saludo, saludar, él saludaba, saludabais, saludará, habéis saludado, saluda tú, el que ha de saludar, él había saludado, saludabas, haber saludado, saludaban, la que saluda, saludaremos, él saluda, han saludado, hayáis saludado, saludaras, saludan, yo saludaba, saludaríais, hubiéramos saludado.—Soy humillado, erais humillados, serás humillado, haber sido humillado, es humillado, sé humillado, fueron humillados, ha sido humillado, habías sido humillado, éramos humillados, fueron humillados, eras humillado, él sea humillado, haber sido humillado, eran humillados, hubierais sido humillados, serías humillado, yo haya sido humillado, él fuera humillado, la que ha sido humillada.

### 97. Versión:

- 1. "Ομηρος τὰ τῶν ἀνθρώπων γένη φύλλοις όμοιοῖ.—2. Οἱ Σκύθαι νομάδες οὕτε σπείροντες, οὕτε ἀροῦντες, βίον ἔχουσι.—3. 'Ων τὴν δόξαν ζηλοῖς, μιμοῦ τὰς πράξεις.—4. Οἱ "Ελληνες τοὺς τὰ 'Ολύμπια νιχῶντας ἐστεφάνουν ἐλαία.
  —5. "Ορα, διχαστὰ, μὴ ἀναίτιον ζημιοῖς.—6. Τῶν μελιττῶν αἱ μὲν ἀνθοφοροῦσιν, αἱ δὲ τὰ χηρία χατορθοῦσι. 7. Αἱ Δαναίδες ἐπειρῶντο πληροῦν πίθον
  τετρυπημένον.
- 8. Μαύσωλος πάντων προτιμάσθαι ήξίου.—9. Πλάτων πρός φίλον έλεγε· «Σύ τοῦτον τὸν δοῦλον μαστίγωσον, ἐγώ γὰρ ὀργίζομαι».—10. 'Οδυσσεὺς πυρώσας μοχλόν, ἐτύφλωσε τὸν Κύχλωπα χαθεύδοντα.—11. Εύλον σχολιὸν οὐδέποτε ὀρθοῦται.—12. 'Αχιλλεὺς ράδίως ἐθυμοῦτο.—13. Οἱ θῆρες αὐτοὶ τἤ 'Ορφέως λύρα ήμεροῦντο.—14. "Όστις μὲν ὑψοῦται ταπεινωθήσεται, ὅστις δὲ ταπεινοῦται ὑψωθήσεται.
- 15. 'Αλέξανδρος πάντα ἐν 'Ασία χειρούμενος, τὸν 'Ωχεανὸν ἐβούλετο ποιήσασθαι ὅρον τῆς ἀρχῆς.—16. "Οδε ὁ νόμος ῆν παρὰ τοῖς Λίβυσιν ' Ἐάν τις φονεύη πίθηχον, θανάτω ζημιούσθω.—17. Οἱ Λαχεδαιμόνιοι ἐμάχοντο ἐστεφανωμένοι.—18. Ηαρὰ τοῖς Αἰθίοψιν, εἰ βασιλεύς ποτε πεπήρωται, ἔθος ἐστὶν ἄπαντας τοὺς περὶ αὐτὸν ὡσαὐτως πηροῦσθαι.—19. Τοῦ νεὼ τῆς Έστίας χαιομένου, τὸ Παλλάδιον πρῶτον ἐφανερώθη.—20. 'Η Αἴγυπτος πανταχόθεν φύσει ἀχύρωται.

# 98. Dar la etimología y el significado de las palabras siguientes:

Fenómeno, física, fisiología, ágape, panorama, teatro, cauterizar, cáustico, cauterio, acólito, neuralgia, ascética, Eulalia, poema, poesía, mímica, cosmético, demonio, cementerio, crematístico, acromático, polémica, microscopio, eremita, cenobita, pitecántropo.

# LECCION XIV

#### **VERBOS EN ω IMPUROS**

- 195. División de los verbos impuros.—Los verbos impuros se dividen por la consonante final del tema verbal:
- 1.º Verbos mudos, cuya consonante final es una muda: labial, dental o gutural.
  - 2.º Verbos líquidos, cuya consonante final es una líquida.

#### 1.º VERBOS MUDOS

**196. Su característica.**—En los verbos mudos la formación de los tiempos y modos es igual a la de los verbos puros no contractos, pero presenta la siguiente característica:

La consonante final del tema al encontrarse con los sufijos temporales o con la primera consonante de la desinencia da lugar a especiales combinaciones fonéticas, en los temas de futuro, aoristo y perfecto.

#### 197. Verbos mudos labiales.

TEMA VERBAL: terminado en labial  $\beta$ ,  $\pi$ ,  $\varphi$ .

PRESENTE: terminado en  $\beta\omega$ ,  $\pi\omega$ ,  $\pi\tau\omega$ ,  $\varphi\omega$ .

N. B.—Los verbos terminados en  $\pi \tau \omega$  en el presente, se conjugan como los terminados en  $\pi \omega$ , pues la  $\tau$  es un elemento añadido en el tema de presente al tema verbal puro.

Fenómenos fonéticos: 1.º El encuentro de la labial final del tema con el sufijo temporal o la consonante inicial de la desinencia da lugar a las combinaciones que se exponen.—2.º Algunos verbos labiales con  $\varepsilon$  en el tema verbal, la alternan en  $\sigma$  en el perfecto activo y, a veces, en  $\alpha$  en el perfecto medio-pasivo.

$eta$ σ, $\pi$ σ, $oldsymbol{arphi}$ σ $=$ $oldsymbol{\psi}$	futuro activo y medio aoristo activo y medio perf. medio y pas. 2.ª sing. plusc. medio y pas. 2.ª sing. futuro perfecto pasivo	en en en	-ψω, -ψομαι -ψα, -ψάμην -ψαι -ψο -ψομαι
$\beta x$ , $\pi x$ , $\varphi x = \varphi$	perfecto activo plusc. activo		-φα -φειν
βμ, $πμ$ , $φμ = μμ$	perfecto medio y pasivo plusc. medio y pasivo		-hhuh, -hhega -hhai, -hhega
$\beta$ τ, $\pi$ τ, $\varphi$ τ = $\pi$ τ	perf. medio y pas. 3.ª sing. plusc. idem. idem.	en en	-πται -πτο
$\beta \vartheta$ , $\pi \vartheta$ , $\varphi \vartheta = \varphi \vartheta$	futuro pasivo aoristo pasivo		-φθήσομαι -φθην
$\beta\sigma\vartheta,\pi\sigma\vartheta,\varphi\sigma\vartheta=\varphi\vartheta$	perf. medio y pas. 2.ª plural plusc. idem idem	en en	-φθε -φθε

# 198. Modelos de verbos mudos y labiales:

ACTIVA:	τρίβω, τρίψω, ἔτριψα, τέτριφα, τρέπω, τρέψω, ἔτρεψα, τέτροφα, γράφω, γράψω, ἔγραψα, γέγραφα, κάμπτω, κάμψω, ἔκαμψα, κέκαμφα,	frotar volver escribir doblar
MEDIA:	τρίβομαι, τρίψομαι, ἐτριψάμην, τέτριμμαι, τρέπομαι, τρέψομαι, ἐτρεψάμην, τέτραμμαι, γράφομαι, γράψομαι, ἐγραψάμην, γέγραμμαι, κάμπτομαι, κάμψομαι, ἐκαμψάμην, κέκαμμαι,	frotarse volverse escribirse doblarse
PASIVA:	τρίβομαι, τριφθήσομαι, ἐτρίφθην, τέτριμμαι, τρέπομαι, τρεφθήσομαι, ἐτρέφθην, τέτραμμαι, Γράφομαι, Γραφθήσομαι, ἐγράφθην, γέγραμμαι, κάμπτομαι, καμφθήσομαι, ἐκάμφθην, κέκαμμαι,	ser frotado ser vuelto ser escrito ser doblado

# 199. Aplicación de los fenómenos fonéticos a la conjugación del tema de perfecto labial en pasiva y media.

INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNT.	OPTATIVO	INFINIT.	PARTIC.
PERFECTO  S. 1. τέτριμμαι 2. τέτριψαι 3. τέτριπται  P. 1. τετρίμμεθα 2. τέτριφθε 3. τετριμμένοι εἰσί  D. 2. τέτριφθον 3. τέτριφθον	τέτριψο τετρίφθω τέτριφθε ( τετρίφθωσαν τετρίφθων τέτριφθον τετρίφθων	τετριμμέ- νος ῶ, ἦς	τετριμμέ- νος είην, είης	τετρῖφ- θαι	τετριμ- μένος
PLUSCUAMPERFECTO S. 1. ἐτετρίμμην 2. ἐτέτριφο 3. ἐτέτριπτο	P. 1. 6	έτετρίμμεθα έτέτριφθε τετριμμένοι λ		. 2. ἐτέτ 3. ἐτετ	,

#### 200. Verbos mudos dentales.

TEMA VERBAL: terminado en dental  $\delta$ ,  $\tau$ ,  $\theta$ ,  $\zeta$  ( $\delta j$ ),  $\tau\tau$  0 gg ( $\tau j$ ). PRESENTE: terminado en  $\delta \omega$ ,  $\tau \omega$ ,  $\delta \omega$ ,  $\zeta \omega$ ,  $\tau \tau \omega$  0 gg $\omega$ .

N. B.— La mayoría de los verbos en  $\zeta \omega$  y algunos en  $\tau t\omega$  ( $\sigma \omega$ ), o sea, los que no son guturales, son dentales, porque su tema verbal termina en  $\delta$  o  $\tau$ , pero es reforzado en el presente por una j que se combina con la  $\delta$  en  $\zeta$  o con la  $\tau$  en  $\tau \tau$  ( $\sigma \sigma$ ).

Fenómenos fonéticos: El encuentro de la dental final del tema con el sufijo temporal o la consonante inicial de desinencia, da lugar a las combinaciones siguientes:

δσ, τσ, θσ, ζσ, ττσ = σ 
$$\begin{cases} \text{futuro activo y medio} & \text{en } -\sigma\omega, -\sigma\sigma\mu\alpha\iota \\ \text{aoristo } & \text{en } -\sigma\alpha, -\sigmad\mu\eta\nu \\ \text{perfec. medio y pas. } 2.^a \text{ sing. en } -\sigma\alpha\iota \\ \text{plusc. } & \text{en } -\sigma\sigma \\ \text{fut. perfec. pasivo} & \text{en } -\sigma\sigma\mu\alpha\iota \end{cases}$$

δx, $τx$ , $θx$ , $ζx$ , $σσx = x$	perfecto activo plusc. activo		-xa -xetv
$\delta \mu,   au \mu,  \delta \mu,  \zeta \mu,   au  au \mu = \sigma \mu$	perfecto medio y pasivo pluscuam. » »	en en	-ahai, -ahega
$\delta \tau$ , $\tau \tau$ , $\theta \tau$ , $\zeta \tau$ , $\tau \tau \tau = (0)\tau$	perfecto medio y pas. 3.ª sing. plusc. » »	en en	-5700 -570
$\delta\theta$ , $\tau\theta$ , $\theta\theta$ , $\zeta\theta$ , $\tau\tau\theta=\sigma\theta$	futuro pasivo aoristo »	en en	- <del>08</del> ησομαι - <del>08</del> ην
$\delta\sigma\theta$ , $\tau\sigma\theta$ , $\theta\sigma\theta$ , $\zeta\sigma\theta$ , $\tau\tau\sigma\theta=\sigma\theta$	perfec. medio y pas. 2.ª plural plusc. » »	en en	-σθε -σθε

### 201. Modelos de verbos mudos dentales.

ACTIVA:	ψεύδω, ψεύσω, ἔψευσα, ἔψευχα,	engañar
	ἀνύτω, ἀνύσω, ἤνυσα, ἤνυχα,	acabar
	πείθω, πείσω, ἔπεισα, πέπεικα,	persuadir
	σκευάζω, σκευάσω, ἐσκεύασα, ἐσκεύακα,	preparar
	πάττω, πάσω, ἔπασα, πέπαχα,	esparcir

MEDIA: ψεύδομαι, ψεύσομαι, έψευσάμην, ἔψευσμαι, engañarse ἀνύτομαι, ἀνύσομαι, ἢνυσάμην, ἤνυσμαι, acabarse πείθομαι, πείσομαι, ἐπεισάμην, πέπεισμαι, persuadirse σχευάζομαι, σχευάσομαι, ἐσχευασάμην, σχεύασμαι, prepararse πάττομαι, πάσομαι, ἐπασάμην, πέπασμαι, esparcirse

PASIVA: ψεύδομαι, ψευσθήσομαι, έψεύσθην, έψευσμαι, ser engañadò ἀνύτομαι, ἀνυσθήσομαι, ὴνύσθην, ἤνυσμαι, ser acabado πείθομαι, πεισθήσομαι, ἐπείσθην, πέπεισμαι, ser persuadido σχευάζομαι, σχευασθήσομαι, ἐσχευάσθην, ἐσχεύασμαι, ser preparado παττομαι, πασθήσομαι, ἐπάσθην, πέπασμαι, ser esparcido

202. Aplicación de los fenómenos fonéticos a la conjugación del tema de perfecto dental en pasiva y media.

INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNT.	OPTATIVO	INFINIT.	PARTIC.
PERFECTO  S. 1. πέπεισμαι 2. πέπεισαι 3. πέπειται  P. 1. πεπείσμεθα 2. πέπεισθε 3. πεπεισμένοι εἰσί  D. 2. πέπεισθον 3. πέπεισθον	πέπεισο πεπείσθω πέπεισθε η πεπείσθωσαν πεπείσθων πέπεισθον πεπείσθων	งจ¢ ตั๋, ทู้ <b>๔</b>	πεπεισμένος εἴην, εἴης	πεπεῖσ- θαι	πεπεισ- μένος
PLUSCUAMPERFECTO S. 1. ἐπεπείσμην 2. ἐπέπεισο 3. ἐπέπειτο	P. 1.	έπεπείσμεθ έπέπεισθε πεπεισμένο	D.	. 2. ἐπέτ 3. ἐπεπ	

Observación. – Entre los verbos dentales, los terminados en -ίζω que constan de más de dos sílabas, tienen un futuro asigmático contracto en la activa y en la media, que se conjuga semejantemente al presente activo o medio de los verbos contractos en -εω. Así:

**ΑCTIVA**: νομίζω, νομιῶ, ἐνόμισα, νενόμικα, Creer.

MEDIA: νομίζομαι, νομιούμαι, ένομισάμην, νενόμισμαι, creerse.

PASIVA: νομίζομαι, νομισθήσομαι, ένομίσθην, νενόμισμαι, ser creído.

# 203. Verbos mudos guturales.

TEMA VERBAL: terminado en gutural x,  $\gamma$ ,  $\chi$ ,  $\zeta$  ( $\gamma$ j),  $\tau\tau$  o GG (xj,  $\gamma$ j,  $\chi$ j). PRESENTE: terminado en x $\omega$ ,  $\gamma\omega$ ,  $\gamma\omega$ ,  $\zeta\omega$ ,  $\tau\tau\omega$  o GG $\omega$ .

N. B. — La mayoría de los verbos en  $\tau\tau\omega$  (σσω) y algunos en ζω, o sea, los que no son dentales, son guturales, porque su tema verbal termina en una gutural, pero es reforzado en el presente por una j que se combina con una gutural en  $\tau\tau$  (σσ) y, a veces, con la  $\gamma$  en ζ.

Fenómenos fonéticos: El encuentro de la gutural final del tema con el sufijo temporal o la consonante inicial de desinencia, da lugar a las combinaciones siguientes:

xσ, γσ, χσ, ζσ, ττσ <del>=</del> ξ	futuro activo y medio aoristo » »  perfecto medio y pasivo 2. <sup>a</sup> sing. pluscuam. » » » futuro perfecto »	en en en en	-ξω, -ξομαι -ξα, -ξάμην -ξαι -ξο -ξομαι
xx, $\gamma x$ , $\chi x$ , $\zeta x$ , $\tau \tau x = \chi$	perfecto activo pluscuam. activo		-χα -χειν
xp., $\gamma \mu$ , $\chi \mu$ , $\zeta \mu$ , $\tau \tau \mu = \gamma \mu$	perfecto medio y pasivo pluscuam. » »	en en	-Ihai, -Ihega
xτ, $γ$ τ, $χ$ τ, $ζ$ τ, τττ $= x$ τ	perfecto medio y pasivo 3.ª sing. pluscuam. » » » »	en en	- <b>χται</b> - <b>χτο</b>
$x\vartheta,\gamma\vartheta,\chi\vartheta,\zeta\vartheta,\tau\tau\vartheta=\chi\vartheta$	futuro pasivo aoristo »	en	-χθησομαι -χθην
xsd, ysd, xsd, xsd ttsd = $\chi \theta$	perfecto medio y pastvo 2.ª pl. pluscuam. » » »	en en	-χθε -χθε

## 204. Modelos de verbos mudos guturales.

~0	Tractos de verbos induos guidi dies.	
ACTIVA:	ἐπείτω, ἐπείξω, ἔπειξα, ἤπειχα, πλέχω, πλέξω, ἔπλεξα, πέπλεχα, ἄρχω, ἄρξω, ἤρξα, ἤρχα, κράζω, κράξω, ἔκραξα, κέκραχα (radical: κραγ), πράττω, πράξω, ἔπραξα, πέπραχα (radical: πραγ),	apresurar trenzar mandar gritar hacer
MEDIA:	ἐπείγομαι, ἐπείξομαι, ἐπειξάμην, ἤπειγμαι, πλέχομαι, πλέξομαι, ἐπλεξάμην, πέπλεγμαι, ἄρχομαι, ἄρξομαι, ἠρξάμην, ἤργμαι, κράζομαι, κράξομαι, ἐκραξάμην, κέκραγμαι, πράττομαι, πράξομαι, ἐπραξάμην, πέπραγμαι,	apresurarse trenzarse mandarse gritarse hacerse
PASIVA:	ἐπείγομαι, ἐπειχθήσομαι, ἐπείχθην, ἤπειγμαι, πλέχομαι, πλεχθήσομαι, ἐπλέχθην, πέπλεγμαι, ἄρχομαι, ἀρχθήσομαι, ἤρχθην, ἤργμαι, κράζομαι, κραχθήσομαι, ἐκράχθην, κέκραγμαι, πράττομαι, πραχθήσομαι, ἐπράχθην, πέπραγμαι,	ser apresurado ser trenzado ser mandado ser gritado ser hecho

205. Aplicación de los fenómenos fonéticos a la conjugación del tema de perfecto gutural.

INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNT.	OPTATIVO	INFINIT.	PARTIC.
PERFECTO  S. 1. πέπλεγμαι 2. πέπλεξαι 3. πέπλεκται  P. 1. πεπλέγμεθα 2. πέπλεχθε 3. πεπλεγμένοι εἰσί  D. 2. πέπλεχθον 3. πέπλεχθον	πέπλεξο πεπλέχθω πέπλεχθε (πεπλέχθωσαν (πεπλέχθων πέπλεχθον πέπλεχθον	πεπλεγμέ- νος ὧ, ἦς	1 ,,	ı	πεπλεη- μένος
PLUSCUAMPERFECTO S. 1. ἐπεπλέγμη 2. ἐπέπλεξο 3. ἐπέπλεκτο	<ul><li>P. 1. ἐπεπλέγμεθα</li><li>2. ἐπέπλεχθε</li><li>3. πεπλεγμένοι ἤσαν</li></ul>		L D	). 2. ἐπέ: 3. ἐπε:	πλεχθον τλέχθην

### 2.º VERBOS LÍQUIDOS

- **206.** Sus características. En los verbos líquidos la formación de los tiempos y modos es igual a la de los verbos puros no contractos, pero presenta las siguientes características:
- 1.a El tema de presente rara vez es igual al tema verbal. Suele formarse con el sufijo Jo, cuya J, si el tema verbal termina en  $\lambda$ , se combina con ella en  $\lambda\lambda$ , y, si el tema verbal termina en otra líquida, cae y produce por compensación el alargamiento de la vocal anterior.
- 2.ª El tema de futuro activo y medio se forma del tema verbal puro con la j del sufijo de presente vocalizada en ε y la σ de futuro, pero esta σ cae entre vocales, dando lugar a formas contractas semejantes a las del presente de los verbos contractos en -έω.
- 3.ª El tema de aoristo activo y medio se forma también con la  $\mathfrak f$  del sufijo de presente sin vocalizar y la  $\mathfrak o$  de aoristo pero esta  $\mathfrak o$  cae y al caer también la  $\mathfrak f$ , se produce por compensación el alargamiento de la vocal anterior:  $\mathfrak a$  en  $\mathfrak q$ ,  $\mathfrak o$  en  $\mathfrak a$ , si va precedida de to  $\mathfrak o$ ;  $\mathfrak e$  en  $\mathfrak e$ t.

N. B. — Además: 1.º Los verbos disílabos en - $\lambda \omega$  y - $\rho \omega$  con vocal e sufren la alternancia de esta vocal en  $\alpha$  en el perfecto. — 2.º Los verbos en - $\mu \omega$ , - $\mu(\nu)\omega$  (en que la  $\nu$  es un sufijo) y algún otro, toman, para formar el perfecto, la 1 del presente vocalizada y alargada en  $\eta$ .—3.º Algunos verbos en - $\nu \omega$  forman el perfecto sin la  $\nu$ .

## 207. Modelos de verbos líquidos.

TEMA VERBAL: teminado en  $\lambda$ ,  $\mu$ ,  $\mu\nu$ ,  $\nu$ ,  $\rho$ .

PRESENTE: terminado en λω, μω, μνω, νω, οω.

Fenómenos fonéticos: Además de los comunes, explicados en la formación de los temas, aparecen otros particulares de algunos verbos, que se pueden apreciar en los enunciados.

ACTIVA: ἀγγέλλω, ἀγγελῶ, ἤγγειλα, ἤγγειλα (tema verbal: ἀγγελ), anunciar

στέλλω, στελώ, ἔστειλα, ἔσταλχα (t. v.: στελ), enviar βάλλω, βαλῶ, (ἔβαλον), βέβληχα (t. v.: βαλ). arrojar νέμω, νεμῶ, ἔνειμα, νενέμηκα (t. v.: νεμ), distribuir τέμνω, τεμῶ, (ἔτεμον), τέτμηχα (t. v.: τεμ), cortar φαίνω, φανῶ, ἔφηνα, πέφαγχα (t. v. :φαν), mostrar μιαίνω, μιανώ, ἐμίανα, μεμίαγκα (t. ν.: μιαν), manchar χρίνω, χρινω, ἔχρινα, χέχριχα (t. v.: χριν). juzgar μένω, μενῶ, ἔμεινα, μεμένηκα (t. v.: μεν), permanecer σπείρω, σπερώ, έσπειρα, έσπαρχα (t. v.: σπερ), sembrar έγείρω, έγερω, ήγειρα, ήγερκα (t. v.: έγερ), despertar

En la pasiva los temas de futuro, aoristo y perfecto presentan las mismas modificaciones fonéticas del tema verbal, que éste haya podido sufrir en el perfecto activo. Así, por ejemplo:

βάλλομαι, βληθήσομαι, ἐβλήθην, βέβλημαι, ser arrojado νέμομαι, νεμηθήσομαι, ἐνεμήθην, νενέμημαι, ser distribuído κρίνομαι, κριθήσομαι, ἐκρίθην, κέκριμαι, ser juzgado σπείρομαι, σπαρθήσομαι, ἐσπάρθην, ἔσπαρμαι, ser sembrado

La mayor parte de los verbos en -v $\omega$  disimilan la v final del tema verbal en  $\sigma$ , o rara vez la asimilan en  $\mu$ , ante las desinencias de perfecto medio-pasivo que empiezan por  $\mu$ :

φαίνομαι, φανθήσομαι, έφάνθην, πέφασμαι, ser mostrado

## 208. Conjugación de un verbo líquido.

(Sigue el v. ἀγγέλλω, anunciar, formas activa, media y pasiva.)

CONSEJO PRÁCTICO: El tema verbal de los verbos líquidos se saca del futuro, donde aparece puro, quitando las terminaciones contractas.

## 'Αγγέλλω, anunciar.—VOZ ACTIVA

INDICATIVO	IMPERAT.	SUBJUNTIVO	OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
PRESENTE ἀγγέλλω	άγγελλε	ἀγγέλλω	ά]]έλλοιμι	άγγέλλειν	άγγέλλων
imperfecto ἤγγελλον					
FUTURO ἀγγελῶ ἀγγελεῖς ἀγγελεί		·	άγγελοίην άγγελοίης άγγελοίη, -οῖ	άγγελεῖν	άγγελῶν ἀγγελοῦσα ἀγγελοῦν
AORISTO ἤγγειλα	άγγειλον	άγγείλω	αγγείλαιμι	άγγεῖλαι	άγγείλας
PERFECTO ἥγγελχα	Ϋγγελκε	ήγγέλχω	ήΠεγχοιhr	ήγγελκέναι	ήγγελχιύς
PLUSCUAM. ὴγγέλχειν, -χη					

### VOZ MEDIA

PRESENTE άγγέλλομαι	άγγέλλου	<b>ά</b> Τγέλλωμαι	gllsyyothuh	άγγέλλεσθαι	αλλεγγοίπενος
imperfecto ἡγγελλόμην					
FUTURO ἀγγελοῦμαι ἀγγελή,-εῖ ἀγγελεῖται			άγγελοίμην άγγελοΐο άγγελοΐτο	άγγελεϊσθαι	άητελούμενος
ΑΟRISTΟ ἡγγειλάμην ἡγγείλω ἡγγείλατο	άγγειλαι	άγγείλωμαι	άγγειλαίμην	άγγείλασθαι	dlleryahenoc
PERFECTO Ϋηγελμαι Ϋηγελσαι Ϋηγελται	ήγγελσο ήγγέλθω	ήγγελμένος ώ	ήγγελμένος εἶην	<b>ἡ</b> γγέλθαι	ήγγελμένος
PLUSCUAM. ἢγγέλμην					

INDICATIVO	IMPERAT.	SUBJUNTIVO	OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
FUTURO ἀγγελθήσομαι			gileygulaoifruh	άγγελθήσεσθαι	αγγελθησόμενος
AORISTO ἡγγέλθην	άγγέλθητι	ἀγγελθῶ	άγγελθείην	άγγελθήναι	άγγελθείς

# 209. Cuadro comparativo de los tiempos primitivos en los verbos impuros.

		ACT	1 V O	PASI	v o
		FUTURO	PERFECTO	FUTURO	PERFECTO
λεί πω, τρί δω, γρά φω, κρύ πτω,	dejar machacar escribir esconder	<b>)</b>	φα,	φθήσομαι,	<b>ι</b> τ <b>τα</b> ι.
πλέ κω, ἄ γω, βρέ χω, πρά ττω, στί ζω,	tejer conducir mojar hacer picar	<b>ξω</b> ,	χα,	χθήσομαι,	Jirai.
ἀνό τω, ψεύ δω, πεί θω, πλά ττω, όρί ζω,	acabar engañar persuadir modelar limitar	ςω,	χα,	σθήσομαι,	σμαι.
ἀγγέλ λω, σπεί ρω, κρί νω, φαί νω, όξύ νω, νέ μω, τέ μνω,	distribuir	άγγελῶ, σπερῶ, κρινῶ, φανῶ, όξυνῶ, νεμῶ, τεμῶ,	ἔσπαρκα, κέκρικα, πέφαγκα, ὥξυγκα, νενέμηκα,	νεμηθήσομαι, όξυνθήσομαι, φανθήσομαι,	νενέμημαι. πέφασμαι. πέφασμαι.

### EIERCICIOS

#### VERBOS LABIALES

#### VOCABULARIO. - VERBOS

άλείφω, ungir
ἀνα-ὀρίπτω, echar
θπτω, tocar, (media) dedi-
carse a (gen.)
γράφω, escribir
δεῖ (impers.), conviene
ἐπι-νοέω, imaginar

1	θάπτω, enterrar
	θάπτω, enterrar χλέπτω, robar
	κρύπτω, esconder, cubrir
	λείπω, dejar
	οργιάζω, celebrar los miste
	rios

πέμπω, enviar περαιόω, pasar περι-σπουδάζω, ocuparse de στέφω, coronar e- πρέω, observar ψευδομαρτυρέω, levantar falsos testimonios

#### SUSTANTIVOS Y ADJETIVOS

ο άγων, ώνος, el juego
ή ἀλήθεια, la verdad
γυμνιχός, ή, όν, gimnástico
ό Διόνυσος, Βαςο
ή δύναμις, εως, el ejército
τὸ ἔλαιον, el aceite

- η εντολή, el mandamiento ή Ιστορία, la historia ή χιβοτός, la caja ό χύβος, la suerte
- οί Μεγαρείς, los megarenses δ 'Ρουβίχων, ωνος, el Rubi-ท์ vท่องc. la isla
- ή ξένη (γῆ), el extranjero (tierra extraña)
- ό ὄφις, εως, la serpiente
- ή 'Pόδος, Rodas
  - cón

#### PALABRAS INVARIABLES

μετά, con (gen.)

 $|\pi\rho i\nu$ , antes de (infin.)

| ὑπό, debajo de (dat.)

#### 98. Versión:

Δεί την ίστορίαν γράφοντα την άληθειαν μόνον περισπουδάζειν. — 2. Τήρει τας έντολάς του φονεύσεις, ου κλέψεις, ου φευδομαρτυρήσεις. -3. Πρώτοι οί 'Αθηναίοι άγωνα τὸν γυμνικόν ἐπενόησαν καὶ ἐλαίω ἡλείφαντο. — 4. Οί Αθηναίοι Περικλέα μετά δυνάμεως ἔπεμφαν, πολεμήσοντα τοῖς Μεγαρεῦσι. — 5. Πλάτων τραγωδίας έγεγράφει πρίν τής φιλοσοφίας ἄψασθαι.—6. 'Ρόδον την νήσον το παλαιόν χεχρύφθαι ύπο θαλάττη.--7. 'Εν τη Πανδώρας χιβωτῷ ή Ἐλπὶς ἐλέλειπτο. -8. Οἱ Διονύσου ἱερεῖς ὀργιάζουσιν, ὄφεσιν ἐστεμμένοι.—9. Θεμιστοκλής ό 'Αθηναΐος ἐπὶ τής ξένης τέθαπται. — 10. Καΐσαρ. περαιώσων τὸν 'Ρουβίχωνα · «'Ανερρίφθω, ἔλεγεν, ὁ χύβος.»

#### VERBOS DENTALES

#### VOCABULARIO. - VERBOS

dγωνίζομαι, luchar ἄδω, cantar άθυμέω, desalentarse ἀνύτω, acabar γεύομαι, gustar

δια-χομίζω, traer δύναμαι, poder θαυμάζω, admirar ατίζω, construir

μετα-σχευάζω, cambiar δρίζω, fijar, determinar πείθω, persuadir ρίπτω, arrojar ψεύδω, engañar

#### SUSTANTIVOS

ό 'Αγήνωρ, ορος, Agenor τὸ ἀδίχημα, ατος, el delito ή άδιχία, la culpa ό 'Αρίων, ονος, Αrión

τὸ ἄρμα, ατος, el carro de ή ζημία, el castigo guerra οί Γαλάται, los galos ό Δράκων, οντος, Dracón

δ θρήνος, el canto fúnebre ό Κυαξάρης, ου, Ciájares τὸ πόμα, ατος, la bebida

#### PALABRAS INVARIABLES

άξίως, de una manera digna | λαμπρῶς, brillantemente | σφοδρῶς, vehementemente

#### 99. Version.

'Αρίων θρήνον άσας ἐφ' ἑαυτῷ, εἰς τὴν θάλατταν ἐαυτὸν ἔρριψε. —2. Νομίσατε νεότητα καὶ γῆρας ἄνευ ἀλλήλων μηδὲν δύνασθαι.— 3. Κάδμος, ὁ ᾿Αγήνορος, λέγεται κτισαι τὰς  $\Theta$ ῆβας.— 4. Οἱ Γαλάται, γευσάμενοι οἶνου πρῶτον ἐξ 'Ιταλίας διαχομισθέντος, σφοδρῶς ἐθαύμασαν τοῦτο τὸ πόμα.—5. Φίλιππος λαμπρῶς ἀγωνισάμενος, ἐνίχησε.—6. Ο Κῦρος ἐπεπείχει Κυαξάρην ἄρματα μετασκευάσαι.—7. Οι πολλοί, έφευσμένοι των ελπίδων, άθυμουσι.—8. Κολασθήτωσαν άξίως της άδιχίας. — 9. Υπό του Δράχοντος μία μώριστο πάσι τοις άδιχήμασι ζημία, θάνατος. — 10. Τελευτήσαντος Κόδρου, οί 'Αθηναΐοι πεπεισμένοι ήσαν ηνύσθαι τὰ μέγιστα τοῦ πολέμου.

### VERBOS GUTURALES

#### VOCABULARIO. - VERBOS

απολουθέω, seguir αν-άγομαι, hacerse a la vela άργομαι (media), comenzar διδάσχω, enseñar ້ຽເທົ່ນເຫ, perseguir δράω, hacer

èx-νήχομαι, nadar έν-σείω, descargar sobre ἐπι-τάττω, ordenar κατα-λέγω, enumerar κατα-φλέγω, quemar, incendiar

πυνθάνομαι, oír πλήττω, golpear συν-τάττω, ordenar τάττω, ordenar φυλάττομαι (media), guardarse, tener cuidado

#### SUSTANTIVOS Y ADJETIVOS

ή βαχτηρία, el bastón ό δελφίς, τνος, el delfín

ή δοχός, la viga

ή Κέρχυρα, Corcira

ό λοιμός, la peste τὸ μέρος, ους, la parte ό νῶτος, la espalda πεζός, ή, όν, de a pie ό σύμμαχος, el aliado ό Ταίναρος, Tenaro ή τριήρης, ους, la trirreme γαλεπός, ή, όν, difícil

#### PALABRAS INVARIABLES

ἐναντίον, en frente àπί, bajo (gen.)

iva, para que πρός, a (acus.)

ώς, como ற்கூ, que

#### 100. Versión:

Δίχαια δράσας συμμάγους έξεις θεούς.—2. Ο λοιμός έξ Αίθιοπίας ήρξατο. -3. Οἱ "Ελληνες τοὺς ἐναντίον τεταγμένους νιχήσαντες, ἐδίωξαν. -4. Λέγουσι δελφίνα 'Αρίονα ἐπὶ τοῦ νώτου ἔγοντα, ἐκνήξασθαι εἰς Ταίναρον.—5. Οἱ 'Αθηναίοι, πυνθανόμενοι τοὺς πολεμίους ἀναγθήναι ἐπὶ τὴν Κέρχυραν, ἔχατον εἴχοσι τριήρεις ἔπεμψαν.—6. Ίφικράτης ἔλεγε δείν τὸ στράτευμα συντετάγθαι ὡς εν σῶμα.—7. Τοσούτος ήν ό πεζός Βέρξου στρατός ώστε γαλεπόν αν είη παταλέξαι τά έθνη τα αὐτῷ ἀχολουθήσαντα. — 8. 'Ρώμης μέρος τι ἐπὶ τοῦ Νέρωνος κατεφλέγθη. — 9. Διογένης πρός τὸν ἐνσείσαντα αὐτῷ δοχὸν, εἶτα λέγοντα· «Φύλαξαι». πλήξας αύτον τη βακτηρία, έλεγε « Φύλαξαι.» — 10. Λυκούργος επέταξε Λακεδαιμονίοις μή πολλάκις τοῖς αὐτοῖς πολεμήσαι, ἴνα μή οὖτοι πολεμεῖν διδαγθῶσι.

#### VERBOS LIQUIDOS

#### VOCABULARIO. — VERBOS

αἴρω, levantar ἀμύνομαι (media), vengarse dvα-τέλλω, levantarse άνα- φαίνω, hacer aparecer dπ-αγγέλλω, anunciar άπο- χρίνομαι, responder ἀπο-κτείνω, matar ἀπο-λογέομαι, defenderse ἀπο-μαραίνω, marchitar ἀπο-στέλλω, enviar

δηόω, saquear δια-μείνω, permanecer δια- σπείρω, desparramar δια-φθείρω, corromper εx-διώχω, perseguir εx-καθαίρω, limpiar εx-τείνω, desplegar λαμβάνω, tomar λέγω κακῶς, hablar mal de (acus.)

μαίνομαι, estar loco ξηραίνω, secar όνομάζω, nombrar όπλίζω, armar παίω, pegar σημαίνω, dar la señal σιτέομαι, tomar su alimento σωφρονέω, estar cuerdo τέμνω, devastar χαίρω, alegrarse

<sup>(1)</sup> dv sin, sería.

### SUSTANTIVOS Y ADJETIVOS

- ή ἀχρόπολις, εως, la acrópolis
- ή ἀνά-βασις, εως, la crecida, la subida
- ό ἄργων, οντος, el magistrado
- ό Αὺγείας, ου, Augias τὸ δεῖπνον, la comida
- ό δράχων, οντος, el dragón
- 'Ερεχθηίς, ίδος, de Erectea

- ετοιμος, η, ον, dispuesto εὐ-κατα-φρόνητος, ον, despreciable
- ό ἱππών, ῶνος, la caballeriza τὸ χαῦμα, ατος, el ardor μέσος, η, ον, medio, la mitad
- ό Ποσειδών, ῶνος, Neptuno
- τὸ σχῆπτρον, el bastón, el cetro
- τὸ σπέρμα, ατος, la semilla αί Σποράδες, las Esporadas
- ή τρίαινα, el tridente
- ή ὑπό-βασις, εως, la decrecida, el descenso
- ή φαλαγέ, γγος, la falange τὸ φρέαρ, ατος, el pozo
- τὸ φυτόν, la planta

#### PALABRAS INVARIABLES

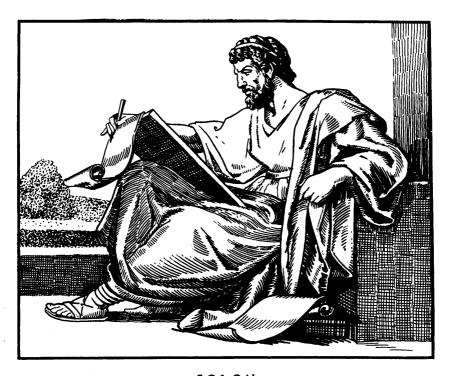
eita, después iξ, de entre (gen.) ἔπειτα, después

ηδη, ya xατά, hacia (acus.) δταν, cuando

παρά, en casa de (dat.) πρός, contra (acus.) πρότερον, antes

#### Versión: 101.

- 1. 'Αποστελώ είς αὐτοὺς προφήτας καὶ ἀποστόλους, καὶ ἐξ αὐτών ἀποκτενοῦσι καὶ ἐκδιώξουσι. — 2. Ἐάν τίς σοι ἀπαγγείλη ὅτι ὁ δεῖνά σε κακῶς λέγει, μὴ άπολογοῦ πρός τὰ λεγθέντα.— 3. Ἐν ταῖς τοῦ Νείλου ἀναδάσεσι, τὸ ὕδωρ διαμεῖναν τετταράχοντα ήμέρας, ἔπειθ' ὑπόδασιν λαμβάνει. — 4. Παρά τοῖς Πέρσαις, σιτούνται οί παΐδες παρά τῷ διδασκάλφ, δταν οί ἄρχοντες σημήνωσι. — 5. Ήρακλής τοὺς Αὐγείου ἱππῶνας ἐξεκάθηρε. — 6. Ποσειδῶν πλήξας τὴν γῆν τῷ τριαίνη κατά μέσην την ακρόπολιν ανέφηνε θάλατταν, ην νῦν Ἐρεγθηΐδα καλοῦσι.— 7. Εὐρυβιάδου ἄραντος τὸ σχήπτρον ἐπὶ τὸν Θεμιστοχλέα, οὕτος ἔλεξεν· «Παῖσον, άλλ' ἄχουσον.»
- Κάδμος τον δράχοντα ἀποχτείνας, τούς οδόντας αὐτοῦ ἔσπειρε, καὶ ἄνδρες ώπλισμένοι ἐχ τῆς τῆς ἀνέτειλαν.—9. ᾿Απέστειλε τὸν δοῦλον αύτοῦ τῇ ὥρα τοῦ δείπνου λέξειν τοῖς κεκλημένοις ὅτι ἤδη ἔτοιμά ἐστιν ἄπαντα. — 10. Κῦρος άπεστάλχει 'Υστάσπην άγοντα στράτευμα έπὶ τὴν Φρυγίαν. -- 11. Μὴ χρίνετε, ίνα μὴ κριθήτε. — 12. Δημοσθένους λέγοντος πρὸς Φωκίωνα « ᾿Αποκτενοῦσί σε οί 'Αθηναίοι ἐάν μανῶσι, » οὖτος ἀπεκρίνατο « Εμέ μέν ἐάν μανῶσι, σὲ δὲ, ἐάν σωφρονῶσι. »
- 'Ως ό θάνατος Καλιγούλα διηγγέλθη, πάντες έχαιρον. 14. Οἱ πολέμιοι ἐδήωσαν τῆς 'Αττικῆς τὰ πρότερον τετμημένα. — 15. Τὸ τῶν φρεάτων ὕδωρ



SOLON

Uno de los siete sabios de Grecia, filósofo, poeta y legislador.

διέφθαρτο. — 16. Τὰ σπέρματα ἐξηράνθη τῷ χαύματι, χαὶ τὰ φυτὰ ἀπεμαράνθη.—
17. Πρῶτος μὲν τῶν στρατηγῶν κεκρίσθω 'Αλέξανδρος, μετ' αὐτὸν δὲ Σκηπίων, εἰτα τρίτος 'Αννίδας, οὐδὲ οὐτος εὐκαταφρόνητος ὧν. — 18. Αἱ Σποράδες νῆσοι ἐκ τοῦ διεσπάρθαι ἐν τῷ Αἰγαίφ πελάγει εἰσὶν ἀνομασμέναι. — 19. Εἰ νικήσομεν, τοὺς πολεμίους ἀμινούμεθα, χαὶ πάσαν τὴν Σιχελίαν νεμούμεθα. — 20. Ἐπεὶ ὁ ἡγεμὼν ἐσήμηνεν, ἡ φάλαγξ ἐξετάθη.

#### 102. Dar el significado y la etimología de las palabras siguientes:

Balística, horizonte, aoristo, fotografía, gráfico, profilaxis, epígrama, gramática, ballesta, apóstol, epístola, vitamina, crisis, crítica, crítico, criterio, semáforo, semántica, trenos, diadema, diatriba, hipertrofia, cleptomanía, cripta, paralipómenos, orgía, peristéfanon, epifanía, fenómeno, agonizar, didáctico, catálogo, bacteria, heptemímera, anatomía, arconte, caústico, neófito.

## LECCIÓN XV

### LOS TEMAS TEMPORALES FUERTES

210. Tiempos fuertes o segundos. — Los verbos mudos y líquidos pueden presentar en el futuro, aoristo y perfecto, formas especiales de tiempos que no proceden de los correspondientes temas temporales, tal y como se han visto en la teoría general de la formación de los tiempos y de los modos en los verbos en ω. A dichos tiempos se les llama tiempos fuertes o segundos y a los temas sobre que se forman temas temporales fuertes, por contraposición a los tiempos y temas corrientes que se llaman débiles o primeros.

Los tiempos fuertes o segundos existen a veces al lado de los tiempos débiles o primeros, pero es más frecuente que los reemplacen.

211. Sus características. — Los temas temporales fuertes se caracterizan por la ausencia de los sufijos temporales correspondientes:  $\sigma$  en el de futuro y aoristo, x en el de perfecto y  $\theta$  en el fuerte pasivo.

Hay, pues, cuatro temas temporales fuertes: el tema de futuro fuerte, el tema de aoristo fuerte, el tema de perfecfo fuerte y el tema fuerte pasivo.

212. Tema de futuro fuerte. — Este tema proviene de un tema de futuro débil formado con la j del sufijo jo de presente vocalizada en e y la o sufijo temporal de futuro, en que la o ha caído entre vocales, dando lugar a un futuro fuerte contracto.

Tiempos derivados: los futuros fuertes contractos activos y medios, que se suelen encontrar en los verbos líquidos, en los verbos dentales en -i $\zeta \omega$  de más de dos sílabas y algún otro. Se conjugan como los presentes contractos de los verbos en - $\varepsilon \omega$ . Así:

σπείρω, sembrar; fut. act. σπερῶ (σπερέσω); fut. med. σπεροῦμαι (σπερέσομαι).

νομίζω, pensar; fut. act. νομιῶ (νομιέσω); futuro med. νομιοῦμαι (νομιέσομαι).

μάχομαι, combatir; fut. μαχούμαι (μαχέσομαι). τύπτω, golpear; fut. act. τυπῶ (τυπέσω); fut. med. τυπούμαι (τυπέσομαι).

- N. B. 1.<sup>a</sup> Se encuentra algún futuro fuerte contracto que, por la naturaleza del tema verbal de que procede, se conjuga según el presente contracto de los verbos en -αω. Así: ἐλαύνω, empujar (t. v. ἐλαϜ); fut. ἐλῶ (ἐλάσω), ἐλῆς, ἐλῆ, etc.
- 2.ª El futuro fuerte contracto en τῶ de los verbos en -ίζω se llama futuro áfico. Hay otro futuro más raro, que es a la vez sigmático y contracto, llamado futuro dórico. Así: φεύζω, huir; fut. φευξοῦμαι (medio). Existe, por fin, un futuro especial de forma media, muy poco frecuente, asigmático y no contracto. Así: πίνω, beber; futuro πίσμαι (medio).

### 213. Tema de aoristo fuerte.—Este tema presenta dos tipos:

1.º Uno que proviene de un tema de aoristo débil formado con la j del sufijo jo de presente y la  $\sigma$  sufijo temporal de aoristo en que la  $\sigma$  ha caído entre vocales y tras ella la j, con alargamiento por compensación de la sílaba anterior, dando lugar a un aoristo fuerte con sufijo modal  $\alpha$ .

Tiempos derivados: Son los aoristos fuertes en a activos y medios, que se suelen encontrar en los verbos líquidos. Se conjugan como los aoristos débiles. Así:

σπείρω, sembrar; aor. act. ἔσπειρα; aor. med. ἐσπειράμην.

2.º Otro que es igual al tema verbal puro, y da lugar a un aoristo fuerte mediante los sufijos modales de presente.

Tiempos derivados: Son los aoristos fuertes en o activos y medios, que sólo pueden encontrarse en aquellos verbos en ω, generalmente mudos, cuyo tema de presente está modificado con respecto al tema verbal o es distinto de él. Se conjugan en el indicativo como el imperfecto, y en los demás modos como el presente, con la única diferencia de la acentuación en los infinitivos activo y medio y en el participio activo. Así:

ACT.: λείπω, λείψω, έλιπον, λέλοιπα, (t. verbal: λιπ), dejar. MED.: λείπομαι, λείψομαι, έλιπομην, λέλειμμαι, dejarse.

AOR. 2	INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNTIVO	OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
ACTIVA	ἔ-λιπ-ο-ν ἔ-λιπ-ε-ς ἔ-λιπ-ε etc.	λίπ-ε λιπ-έ-τω etc.	λίπ-ω λίπ-η-ς λίπ-η etc.	λίπ-οι-μι λίπ-οι-ς λίπ-οι <b>etc</b> .	λιπεῖν	λιπ-ών λιπ-οῦσα λιπ-όν etc.
PASIVA	-λιπ-ό-μην -λίπ-ου -λίπ-ε-το etc.	λίπ-ου λιπ-έ-σθω etc.	λίπ-ω-μαι λίπ-η λίπ-η-ται <b>etc</b> .	λιπ-οί-μην λίπ-οι-ο λίπ-οι-το etc.	λιπ-έ-σθαι	λιπ-ό-μενος λιπ-ο-μένη λιπ-ό-μενον

CONSEJO PRACTICO: Reparar en el acento para reconocer los infinitivos y participios de aoristos segundos activos y los infinitivos de aoristos segundos medios, no confundiéndolos con otras formas semejantes.

**213.** Tema de perfecto fuerte.—Este tema es igual al tema verbal puro o alternado, generalmente en grado flexivo, con reduplicación y sin sufijo temporal x, y da lugar a un perfecto fuerte mediante los sufijos modales y desinencias del débil.

Tiempos derivados: son los perfectos y pluscuamperfectos fuertes activos. Se conjugan como los perfectos y pluscuamperfectos débiles.

En los verbos que presentan dos perfectos, uno débil y otro fuerte en diferente grado del tema, el débil suele tener sentido activo y el fuerte sentido neutro o pasivo con valor de presente.

λείπω (t. v. λιπ), dejar; perf. 2. λέλοιπα

πράττω (t. v. πραγ), hacer; perf. 1. πέπραχα; perf. 2. πέπραγα πείθω (t. v. πιθ), persuadir; perf. 1. πέπεικα, he persuadido; perf. 2. πέποιθα, estoy convencido, tengo confianza, creo, obedezco.

214. Tema fuerte pasivo.— Este tema es igual al tema verbal puro o alternando, generalmente en grado cero con vocal  $\alpha$ , sin la  $\vartheta$  del sufijo  $\vartheta \varepsilon$  ( $\vartheta \eta$ ) pasivo, pero conservando la  $\varepsilon$  ( $\eta$ ) con valor ligativo, y da lugar a un futuro y aoristo fuertes mediante los mismos sufijos temporales y modales de los débiles.

Tiempos derivados: Son los futuros y aoristos fuertes pasivos. Se conjugan como los correspondientes débiles. Así:

φαίνω (t. v. φαν), mostrar; fut. 2. pas. φανήσομαι; aor. 2. pas. ἐφάνην στέλλω (t. v. στελ), enviar; » » σταλήσομαι; » » » ἐστάλην

## 215. Cuadro de la conjugación de los fiempos segundos. Véanse los tiempos segundos en el siguiente verbo:

ENUNCIADO: Αct.: τύπτω, τύψω ο τυπῶ, ἔτυψα ο ἔτυπον, τέτυφα ο τέτυπα, golpear

Med.: τόπτομαι, τόφομαι ο τυποῦμαι, ἐτυφάμην ο ἐτυπόμην, τέτυμμαι, golpearse

Pas.: τύπτομαι, τυφθήσομαι ο τυπήσομαι, έτύφθην ο έτύπην, τέτυμμαι, ser golpeado

	FUTUI	ROS SE	GUND	O S
IND. OPT. INF. PART.	A. τυπ-ῶ, εἴς, εἴ τυπ-οίην, οίης τυπ-εἴν τυπ-ͼἴν, οὕσα, -οῦν, οῦντος	ῦμαι, ἢ ίμην; οἰο ἴσθαι ύμενος	P. τυπ-ήσομαι, ήση τυπ-ησοίμην τυπ-ήσεσθαι τυπ-ησόμεοος	
	AORI	STOS S	EGUN	DOS
IND. IMP. SUBJ. OPT. INF. PART.	MP.         τύπ-ε, έτω         τυπ-           SUBJ.         τύπ-ω, ης         τύπ-           OPT.         τύπ-οιμι, οις         τυπ-           INF.         τυπ-εῖν         τυπ-			ε-τύπ-ην, ης, η τύπ-ηθι, ήτω τυπ-ῶ, ῆς τυπ-είην, είης τυπ-βναι τυπ-είς, εἴσα, έν, -έντος
	PERFECTO 2.º		PLU	ISCUAMPERFECTO 2.º
IND.	IND. τέ-τυπ-α, ας, ε, αμεν, ατε, ασι, ατον, ατον		è-τε-τύπ-ειν, εις, ει, ειμεν, ειτε, εισαν ο εσαν, ειτον, είτην	
IMP. SUB. OPT.	τέ-τυπ-ε, έτω τε-τύπ-ω, ης τε-τύπ-οιμι ο οίην		INF. PART.	τε-τυπ-έναι τε-τυπ-ώς, υἴα, ός, ότος

216. Cuadro completo de la conjugación de los verbos en  $\omega$  con todos sus tiempos. — Como no hay ningún verbo griego que tenga todos los tiempos, ponemos dos para llenar el cuadro:  $\pi \epsilon i \vartheta \omega$  y  $\sigma \pi \epsilon i \rho \omega$ .

TIEMPOS	ACT	IVA	ME	DIA	PAS	AVI
Imperfecto Futuro débil Aoristo débil Perfecto débil Pl.c.perf. débil	 πέποιθα. ἐπεποίθειν.	έσπειρον έσπειρα. έσπαρκα. ἐσπάρκειν ἐσπορα. ἐσπόρειν. σπερῶ.		εσπειρόμην. εσπειράμην εσπαρμαι. εσπάρμην. σπεροῦψαι.	πεισθήσομαι. επείσθην. πέπεισμαι. επεπείσμην. πεπείσομαι.	σπαρήσομαι.

CONSEJOS PRÁCTICOS: 1.º En los verbos que tienen aoristo fuerte, el tema verbal se saca de ese tiempo, separando la terminación ov y el aumento.

2.º Acostumbrarse a analizar los verbos compuestos descomponiéndolos y verificando ante todo la forma simple.

### EJERCICIOS

#### VOCABULARIO - VERBOS

άτω, llevar αἰσθάνομαι, enterarse de ἀχούω, οίτ ἀπο-βάλλω, repudiar ἀπο-χοίντω, contar ἀπο-χρίνομαι, contestar ἀπο-λείπω, dejar ἀπο-στέλλω, enviar ἀπο-φεύτω, escapar ἀρπάζω, arrebatar

ελπίζω, esperar εν-νοέω, considerar εξ-αμαρτάνω, cometer una falta, tropezar επι-μελέομαι, tomar al cuidado, cuidar επι-σκιάζω, obscurecer ερωτάω, preguntar ζητέω, buscar κατα-λείπω, abandonar

xατα-πηδάω, saltar
xελεύω, mandar
xλαίω, llorar
xρύπτω, ocultar
λαμβάνω, coger
μαχαρίζω, creer feliz
μέλλω, estar para
πράττω, hacer («εὖ πέπραγα,
tener éxito»)
πλουτίζω, enriquecer

πείθω, persuadir (πέποιθα, obedecer) προ-σημαίνω, indicar de antemano

πυνθάνομαι, oír συλ-λέγω, reunir φεύγω, huir φθονέω, envidiar χαρίζομαι, favorecer χρίω, ungir ψηφίζομαι, votar

#### SUSTANTIVOS Y ADJETIVOS

ή ἀλώπηξ, χος. la zorra ή ἄμπελος. la vid ή ἔλαφος. la cierva ἴδιος, α. ον, propio ὁ χαρπός, el fruto δ Κροϊσος, Creso τὸ μέρος, ους, la parte ή ναῦς, νεώς, la nave

ό δλεθρος, la perdición ή παγίς, ίδος, la trampa τὸ παιδάριον, el niño pequeño τὸ παλτόν, el dardo πιστός, ή, όν, fiel πότερος, α, ον. cuál de los dos πλούσιος, α, ον, rico

ό πρόγονος, el antepasado ό Σκηπίων, ωνος, Escipión ή σκιά, la sombra ή τελευτή, el fin τίμιος, α, ον, precioso τὸ τόξευμα, ατος, el disparo ή τροπή. la huída ώφέλιμος, η, ον, útil

#### PALABRAS INVARIABLES

ἀχριβῶς, exactamente κατά, según (acus ) μᾶλλον, más

οὐχέτι, ya no ὑπό, bajo, debajo de (dat.)

#### 103. Version:

- 1. Τὸν σοφὸν μόνον εὐδαίμονα νομιοὕμεν.— 2. Πολλοὶ μὲν ἐλπίζουσι πλουτιεῖσθαι τὴν δὲ Κροίσου τελευτὴν ἐννοοῦντες, τοὺς πλουσίους οὐκέτι μακαριοῦσι.— 3. Οἱ ἀθληταὶ, μέλλοντες ἀγωνιεῖσθαι, τὰ σώματα ἐλαίψ ἐχρίοντο.— 4. Σὲ μὲν ἐρώτησον, ἡμεῖς δὲ ἀποκρινούμεθα.— 5. "Οδε τῶν δικαστῶν νόμος ἔστωι ψηφιοῦμαι ἀεὶ κατὰ τὴν δικαιοσύνην.— 6. Λεωνίδας ἀκούσας τὸν ῆλιον ἐπισκιάσεσθαι τοῖς Περσῶν τοξεύμασιν, εἴπεν « 'Υπὸ σκιᾳ μαχούμεθα.»— 7. Πότερος τῷ δἡμφ μᾶλλον χαριεῖται, ὁ ἡδέα ἡ ὁ ὼφέλιμα λέγων;— 8. 'Ο τῆς σοφίας καρπός οὐ φθαρήσεται.— 9. Οἱ ἀστρολόγοι ἀκριδῶς προσημαίνουσιν ἐν ῷ χρόνφ φανήσονται οἱ κομήται.
- 10. Σόλων ἀποδαλών υἰόν ἔχλαυσε. 11. Οἱ "Ελληνες τοὺς Πέρσας φυγόντας διώξαντες, πολλοὺς ἔχτανον. 12. Ἡ γλῶττα πολλοὺς εἰς ὅλεθρον ἡγαγεν. 13. Δὶς ἐξαμαρτεῖν ταὐτὸν οὐχ ἀνδρὸς σοφοῦ. 14. Κῦρος χαταπηδήσας ἀπὸ τοῦ ἄρματος τὰ παλτὰ ἔλαβε. 15. Ξέρξης, πυθόμενος τὴν ἐν τῆ Μυχάλη τροπὴν τῶ ἰδίων, μέρος τῆς δυνάμεως ἀπέλιπεν ἐν Σάρδεσι. 16. ᾿Αγησίλαος, εἰ αἴσθοιτο χαταλελειμμένα παιδάρια μιχρὰ, ἐπεμελεῖτο τούτων.
- 17. Σκηπίων ἄξιος ἐφάνη τῆς τῶν προγόνων δόξης. 18. ελαφος κυνηγοὺς φεύγουσα ὑπ' ἀμπέλψ ἐκρύθη. 19. Βενοφῶν ἐκέλευσε συλλεγῆναι τοὺς στρατιώτας · συλλεγέντες δὲ ἐδουλεύσαντο. 20. ᾿Αλώπηξ ἐκ παγίδος ἀπέφυγεν, ἀποκοπείσης τῆς οὐρᾶς. 21. Κάδμος, ὁ ᾿Αγήνορος, ὑπὸ τοῦ πατρὸς ἀπεστάλη ζητήσων Εὐρώπην, τὴν ἀδελφὴν, ὑπὸ Διὸς άρπαγείσαν. 22. Οἱ ᾿Αθηναῖοι Θεμιστοκλεῖ πεποιθότες εἰς τὰς ναῦς ἐπεφεύγεσαν. 23. Οὐκ ἀκήκοας φίλον πιστὸν είναι θησαυρῶν τιμιώτατον; 24. Μἡ φθονῆς τοῖς εὖ πεπραγόσι.

<sup>1.</sup> ἔστω, sea.

### LECCION XVI

## LA CONJUGACION. - LOS VERBOS EN - pt

- 217. Verbos en -\mu.—Son aquellos, como ya se dijo, cuya primera persona singular del presente de indicativo activo conserva la primitiva desinencia personal -\mu.
- 218. Sus características diferenciales.—Los verbos en -μι se diferencian de los verbos en -ω por ciertas características, que aparecen exclusivamente en el sistema de presente (presentes e imperfectos) de las tres voces y en el sistema de aoristo 2.º activo y medio. Dichas características son las siguientes:
- 1.a El tema verbal suele hallarse alargado en el singular (alargamiento que pasa a los temas de futuro y aoristo 1.º activos y medios.)
- 2.a Ausencia del sufijo modal, exceptuando el subjuntivo, que conserva el sufijo modal de los verbos en - $\omega$ ,  $\omega$ > $\eta$ , y el optativo que toma el sufijo modal especial  $i\eta$ .
- 3.a Las desinencias primitivas no se ban modificado tanto como en los verbos en -ω. Las desinencias aparecen en la activa de los verbos en -μι de la siguiente forma:

Tiempos primarios.—Singular: 1.a -μι; 2.a -σι ο -ς (secundaria) cuando la 3.a es -σι; 3.a -τι>-σι.—Plural: 1.a -μεν; 2.a -τε; 3.a -ντι>-σι ο-ασι (desarrollando un α).

Tiempos secundarios.—Igual que en los verbos en -ω, a excepción de la 3.ª persona del plural, que toma la falsa desinencia -σαν.

Imperativo. — La 2.4 persona del singular suele tomar la desinencia -bi sin modificar o modificada en -1 0 -5.

Infinitivo. — Toma siempre la desinencia -vai.

En la voz media y pasiva las desinencias -oai,-oo de 2.4 persona del singular no pierden la o intervocálica.

- 219. Clasificación de los verbos en - $\mu$ i. —Los verbos en - $\mu$ i se clasifican por el modo como aparece su tema verbal en el sistema de presente (presentes e imperfectos) en:
- 1.0 Verbos de tema no reduplicado ni reforzado: εἰμί, εἰμι, φημί, ἡμί, κεῖμαι, κάθημαι.



IARRONES FUNERARIOS

En los sepulcros se colocaban pequeños vasos como ofrenda al difunto. A veces contenían las lágrimas derramadas a causa de su muerte.

- 2.º Verbos de tema reduplicado en ι: τίθημι, ἵημι, ἴστημι, δίδωμι.
- 3.º Verbos de tema reforzado con los sufijos -νυ-, -ννυ-,-νη-:δείχνυμι.
- 1.º VERBOS DE TEMA NO REDUPLICADO NI REFORZADO
- 220. El verbo είμί, ser.— Es un verbo defectivo que sólo tiene tema de presente (activo) y tema de futuro (medio). El tema de aoristo (fuerte) y el de perfecto (fuerte) se toman del verbo γίγνομαι, llegar a ser, ser becho, ser,

ENUNCIADO: εἰμί, ἔσομαι (ἐγενόμην, γέγονα), ser

TEMA VERBAL: ÈG (es-se)

DESINENCIAS: en la segunda persona de tiempos secundarios aparece la antigua desinencia  $-\sigma\theta\alpha$  de perfecto.

Fenómenos fonéticos: 1.º Pérdida de la o del tema y alargamiento de la ε.—
2.º Pérdida de la σ intervocálica y contracción.—3.º Vocalización en α de la desinencia y de la primera persona del singular de tiempos secundarios.

## 221. Conjugación del verbo siµi, ser.

T.	PERSON.	INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNTIVO
PRESENTE	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	yo soy εἰ-μί (ἐσ-μί) εἰ (ἐσ-σί) ἐσ-τί (ν) ἐσ-μέν ἐσ-τέ εἰ-σί(ν) (ἐσ-ντί) ἐσ-τόν	Sέ tú  ἴσ-θι (ἔσ-θι) ἔσ-τω  ἔσ-τε ἔσ-τωσαν ο  ἔσ-τον ἔσ-τον ἔσ-τον	∑⁄ο sea ὧ (ἔσ-ω) ଐ-ς etc. ଐ ὧ-μεν ἤ-τε ὧ-σι ἤ-τον ἦ-τον
IMPERFECTO	2. 3.	70 era o fuí  η-ν ο η (ησ-ν ο ησ-α) η-σθα η-ν (ησ-ν) η-μεν (ησ-μεν) η-τε (ησ-τε) η-σαν ησ-την (ησ-τον) ησ-την		
FUTURO	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	<ul> <li>&gt;νο seré</li> <li>ἔ-σ-ο-μαι (ἔσ-σ-ο-μαι)</li> <li>ἔ-σ-ει(ο ἔ-σ-η) etc.</li> <li>ἔ-σ-ό-μεθα</li> <li>ἔ-σ-ο-νται</li> <li>ἔ-σ-ε-σθον</li> <li>ἔ-σ-ε-σθον</li> </ul>		

## Conjugación del verbo eiµi, ser (cont.)

T.	PERSON.	OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
		Yo fuera	Ser	Siendo, que es
	S. 1.	ε-ίη-ν (ἐσ-ίη-ν)		M. ὧν, (ἐσ-ών)
H H	2. 3.	ε-ἴη-ς etc. ε-ἴη		ὄντος, Ε ολος (ἐς ἐνς)
Z	,	ε-ἴη-μεν ο ε- <b>ἰ-</b> μεν	εί-ναι (ἔσ-ναι)	F. οδσα, (ἐσ-όντ-ια) οδσης,
ES	f	ε-ίη-τε, ε-ί-τε	et-14t (20-14t)	Ν. ὄν, (ἐσ-όν)
P.R	3.	ε-ἴη-σαν, ε-ἶε-ν		ὄντος,
	D. 2.	ε-ίή-την, ε-ί-την		
	3.	ε-ίή-την, ε-ί-την		
		Yo seria	Haber de ser	Habiendo de ser,
	S. 1.	è-σ-οί-μην		que será
		ĕ- <b>0-0</b> 1−0		ξ-α-ό-μννος
0 2	3.	ἔ-σ-οι-το		έ-σ-ο-μένη έ-σ-ό <b>-</b> μενον
T U	1	è-σ-οί-μεθα	ἔ-σ <b>-ε-σθ</b> αι	ε-3-0-μενον
F U		ἔ-σ-οι-σθε 		
	3.	<b>Ě-</b> の-01-770		
	D. 2.	è-σ-οί-σθην		
	3.	έ-σ-οί-σθην		

222. Compuestos del verbo εἰμί. — Retrotraen el acento a la preposición - prefijo en el presente de indicativo e imperativo. Pueden ser: 1.º personales:

πάρ-ειμι,	(adsum),	estar presente (con dat.)
άπ-ειμι,	(absum),	estar ausente de (con gen.)
ĕν-ειμι,	(insum),	estar dentro de (con dat.)
περί-ειμι,	(supersum),	ser superior a; restar de (con gen.)
πρόσ-ειμι,		estar junto a; ser añadido a (con dat.)
σύν-ειμι,		estar con (con dat.)
ΰπ−ειμι,	(subsum),	estar debajo de (con dat.)
μέτ-ειμι,	(intersum),	intervenir en, importar a (con dat.)

#### 2.º impersonales:

πάρ-εστι μοι, depende de mí (con infinitivo)
πάρ-εστι, es posible (con infinitivo)
ἔν-εστι, es posible (con infinitivo)

es posible (con infinitivo)

μέτ-εστι μοι, yo tengo derecho o parte en (con gen.) εξ-εστι, está permitido, se puede (con infinitivo)

223. El verbo είμι, ir.—Es un verbo defectivo que sólo tiene tema de presente. El presente de indicativo suele tener significado de futuro. El presente de indicativo con tal significado, el tema de aoristo (fuerte) y el tema de perfecto (fuerte) se toman del verbo ἔρχομαι, ir.

ENUNCIADO: (ἔρχομαι), εἶμι, ἦλθον, ἐλήλυθα, ir

тема verbal: i ( i-re) > alargado ei

sufijos modales: οιη en el optativo, ει, ε en el imperfecto por analogía con los pluscuamperfectos.

DESINENCIAS: -σθα en la 2.ª persona del imperfecto.

Fenómenos fonéticos: 1.º Alargamiento por aumento del tema  $\alpha$  en el imperfecto. — 2.º Vocalización en  $\alpha$  de la desinencia  $\alpha$  de primera persona de tiempos secundarios en el imperfecto.

### 224. Conjugación del verbo elm.

	INDICATIVO	IMP.	SUBJ.	OPT.	INF.	PARTICIPIO
	Yo voy o iré	Ve tú	Yo vaya	Yo fuera	Эr	Yendo, que va
	S. 1. εἶ-μι			i-0in-v	ί−έ-ναι	Ν. ι-ώ-ν
H H	2. εἰ (εἰ-σι)			ĩ-0ι-ς		ί-οῦ-σα
z	3. εί-σι (εί-τι)		} #	ĭ-01		i-ó-v
SB	P. 1. ι-μεν		ι-ω-μεν			G. i-ό-ντ+ος
R E				ĭ-οι-τε		i-00-07c
<u> </u>	3. ζ-ασι (ζ-ντι)		ἴ-ω-σι			ί-ό-ντ-ος
	D. 2. ζ-τον		ĭ-η-τον			
	3. i-tov	ἴ−των	ί-η-τον	i-oi-thy		
	Yo iba				-	
0	S. 1. ἦ-α ο ἦ-ει-ν					
L C	2. ἢ-ει-σθα ο ἢ-ει-ς					
B 2	3. ຖື-ει ດ ຖື-ει-ν		1	}		
<u>π</u>	P. 1. η-μεν ο η-ει-μεν					
ш	2. ή-τε ο ή-ει-τε	Ì			į	
W	3 หู้- ธลง 0 หู้- ธเ - ธลง					
-	D. 2. ή-την ο ή-εί-την					
	3. n-tnv on-ei-tnv	<u> </u>	<u> </u>			

225. Compuestos del verbo εἰμι.—El verbo εἰμι tiene también compuestos de preposición-prefijo, con la misma particularidad de acentuación que los compuestos de εἰμί. He aquí algunos:

πάρ-ειμι,	(prætereo),	pasar de largo
άπ-ειμι,	(abeo),	marchar
άν-ειμι,	(redeo),	volver
είσ-ειμι,	(ineo),	entrar
έξ-ειμι,	(exeo),	salir

CONSEJO PRACTICO: No confundir las formas semejantes y parecidas de los verbos εἰμί y εἶμι y sus compuestos.

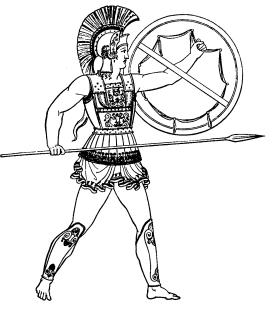
226. El verbo φημί, decir.—Es un verbo defectivo de tema de

perfecto. En el tema de presente tiene también las formas incoativas en ω: φάσχω, ἔφασχον, con el significado de afirmar. Suelen encontrarse el imperfecto ἔφην y el infinitivo φάναι con valor de aoristo, el último con el significado personal dijo.

ENUNCIADO: φημί (ο φάσχω), φήσω, ἔφησα, decir, afirmar.

TEMA VERBAL: φα (fa-ri) > alargado φη.

DESINENCIAS: -σθα en la 2.ª persona del imperfecto.



GUERRERO GRIEGO

Como armas, lleva el escudo, la fanza, el casco y la coraza.

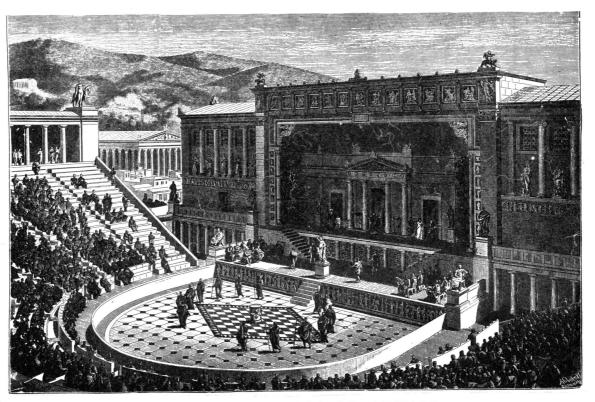
Fenómenos fonéticos: 1.º Pérdida del grupo ντ ante la σ de las desinencias del participio.—2.º Cambio del grupo τι en σ en el femenino del participio.

227. Conjugación del verbo φημί, decir.

INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNT.	OPTATIVO	INI	FINIT.	PARTICIPIO
PRESENTE  20 digo  S. φημί φής φησί  P. φαμέν φατέ φασί  D. φατόν φατόν	Di tú  φάθι  φάτω  φάτε  φάντων  φάτον  φάτων	20 diga φῶ φῆς φῆς φῶμεν φῆτε φῶσι φῆτον φῆτον	Το dijera  φαίην  φαίης  φαίη  φαίμεν  φαίτε  φαίτον  φαίτην		Decir	Diciendo, el que dice  N. φάς (φάντ-ς) φάσα (φάντ-ια) φάν (φάντ)  G. φαντ-ός φά-ση-ς φαντ-ός
ΙΜΡΕΝ 30 S. ἔφην ἔφησί ἔφη	decía		αμεν ατε ασαν		D	). ἔφατον ἐφάτην
FUTURO	Yo dirê φήσω	·			<u> </u>	
AORISTO	Yo dije ἔφησα					

**228. El verbo** ημί, decir.—Es un verbo defectivo con sólo tres formas usadas en expresiones incisas invariables:

INDICATIVO				
PRESENTE ἢμί, digo	IMPERFECTO { ἢν δ' ἐγώ, dije, decía ἢ δ' ὅς, dijo, decía			



TEATRO DIONYSOS DE ATENAS

En la ladera meridional de la Acrópolis de la ciudad, en una ondulación del terreno propio para este objeto, se construyó el famoso teatro, con gradas en semicírculo descendente que morían en un rectángulo donde actuaban la escena, la orquesta y el coro.

229. El verbo κεῖμαι, estar echado, estar situado. —Es un verbo defectivo de sólo formas de tema de perfecto con significado de presente. Se suele usar en vez del perfecto pacivo del verbo τίθημι.

Tema verbal: xet (jac-eo).

	INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNTIVO	OPTATIVO	INFINITIVO
PRESENTE	S. χεῖμαι χεῖσαι χεῖται	χεῖσο χείσθω	κέωμαι κέη κέηται	χεοίμην χέοιο χέοιτο	χεῖσθαι PARTIC. χείμενος
IMPERFECTO	S. ἐχείμην ἔχεισο ἔχειτο		ruro xείσομα	t	

**230.** El verbo κάθημαι, estar sentado.—Es un verbo defectivo de sólo formas de tema de perfecto con significado de presente. Es compuesto de κατά y el simple ήμαι, inusitado en la prosa ática.

Tema verbal: ή (sed-eo)

	INDICAT	VΟ	IMPERATIVO	SUBJUNT.	OPTATIVO	INFINITIVO
PRESENTE	S. χάθ-η χάθ-η χάθ-η	<b>σ</b> αι	κάθ-ησο καθ-ήσθω	-ῶμαι -ῆ -ῆται	-οίμην -οῖο -οῖτο	-ῆσθαι PARTIC. -ήμενος
IMPERFECTO (		κάθ-ησο, καθ-ῆσο,	ἐκάθ-ητο καθ-ῆτο			

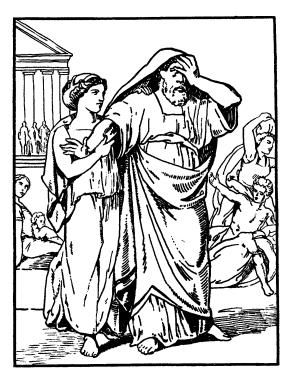
## 2.º VERBOS DE TEMA REDUPLICADO EN 1.

### 231. El verbo τίθημι, poner.

ENUNCIADO: τίθημι (θί-θη-μι), θήσω, ξθηκα, τέθηκα, poner.

TEMA VERBAL:  $\vartheta \varepsilon > \text{alargado } \vartheta \eta$ .

Particularidades: 1.<sup>a</sup> El aoristo 2.<sup>o</sup> no se usa en el singular de indicativo; en su lugar se emplea un aoristo 1.<sup>o</sup> en x en vez de σ.—2.<sup>a</sup> Su perfecto y pluscuamperfecto pasivos se suelen reemplazar por las formas correspondientes de χεῖμαι.



EDIPO, HIJO DE LAYO Y DE YOCASTA, REYES DE TERAS

Es educado en Corinto. Ya mayor, mata a su padre, sin conocerle; to 2.0 y perfecto tienen adivina el enigma de la Esfinge y, en premio, los tebanos le coronan rey y se casa con la reina viuda, su madre, también sin conocerla. Al descubrirse su doble, aunque involuntario crimen, se saca los — 2.ª Este verbo tiene ojos y huye de Tebas, guiado por su fiel hija Antígona.

### 232. El verbo

inul enviar.

ENUNCIADO: ໂຖμι (σίση-μι), ήσω, ήχα, είχα, enviar.

TEMA VERBAL:

 $\sigma \varepsilon > \dot{\varepsilon} > \text{alargado } \dot{\eta}$ .

Particularidades: Se conjuga en general como el verbo τίθημι, con algunas diferencias que se apreciarán al aprender su conjugación.

233. El verbo ιστημι, colocar.

ENUNCIADO: (GTMILL (σί-στη-μι), στήσω, ἔστησα, ἔστην, ἔστηκα, colocar.

TEMA VERBAL: στα > alargado otn.

Particularidades: 1.ª Los temas de aorisun significado neutro. dos aoristos 1.º v 2.º

con diferente significado y dos perfectos 1.º y 2.º con el mismo significado. — 3.ª El presente medio ισταμαι puede tener valor transitivo, yo me coloco o valor neutro, yo estoy (o me pongo) en pie.

### **234.** El verbo δίδωμι, dar.

ENUNCIADO: δίδωμι, δώσω, ἔδωκα, δέδωκα, dar.

TEMA VERBAL:  $\delta o > alargado \delta \omega$ .

Particularidades: El aoristo 2.º no se usa en el singular de indicativo; en su lugar se emplea un aoristo 1.º en x en vez de o.

## 235. Conjugación del verbo τίθημι, poner. — VOZ ACTIVA

T.	PERSON.	INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNTIVO
PRESENTE	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	>νο pongo τί-θη-μι τί-θη-ς τί-θη-σι τί-θε-μεν τί-θε-τε τι-θέ-ασι(ν) τί-θε-τον τί-θε-τον	Pon tú  τί-θε-ι  τι-θέ-τω  τί-θε-τε  τι-θέ-ντων  τί-θε-τον  τι-θέ-των	
IMPERFECTO	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.			
FUT.		Yo pondré θή-σ-ω		
AORISTO 11	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	> > > > > > > > > > > > > > > > > > >	Pon tú θέ-ς θέ-τω θέ-τε θέ-ντων θέ-τον θέ-των	70 baya puesto θῶ θἦ-ς θἦ θῶ-μεν θῆ-τε θῶ-σι(ν) θῆ-τον θῆ-τον
P PERF.		Yo be puesto τέ-θη-x-a	τέ-θη-x-ε	τε-θή-χ-ω
PL.C.P		Yo había puesto ἐ-τε-θή-x-ει-v, -x-η		

Observación.—Las formas ἔθην, ἔθης, ἔθη del singular del aoristo 2.º en indicativo no son 206

## Conjugación del verbo $\tau i \theta \eta \mu \iota$ , poner. — VOZ ACTIVA (cont.)

OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
Yo pusiera τι-θε-ίη-ν	Poner	Poniendo, el que pone
τι-θε-ίη-ς τι-θε-ίη τι-θε-ίη τι-θε-ίη-μεν, τι-θεῖ-μεν τι-θε-ίη-τε, τι-θεῖ-τε τι-θε-ίη-σαν, τι-θεῖε-ν τι-θε-ίη-τον, τι-θεῖ-τον τι-θε-ιή-την, τι-θεί-την	τι-θέ-ναι	N. {τι-θεί-ς N. {τι-θεί-σα τι-θέ-ν G. τι-θέ-ντος
θή-σ-οι-μι	θή-σ-ει-ν	θή-σ-ων
Yo bubiera puesto θε-ίη-ν θε-ίη-ς θε-ίη	Haber puesto	Habiendo puesto, el que puso
θε-ίη-μεν, θεῖ-μεν θε-ίη-τε, θεῖ-τε θε-ίη-σαν, θεῖε-ν θε-ίη-τον, θεῖ-τον θε-ιή-την, θεί-την	θεῖ-ναι	(θεί-ς Ν. θεΐ-σα (θέ-ν G. θέ-ντος
τε-θή-χ-οι-μι	τε-θη-χ-έ-ναι	τε-θη-κ-ώς

usadas y se reemplazan por las de un aoristo 1.º con sufijo temporal x.

## Conjugación de ridemai, ponerse, ser puesto. - VOZ MEDIA Y PASIVA

T.	PERSON.	INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNTIVO
PRESENTE	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	Yo me pongo, soy puesto τί-θε-μαι τί-θε-σαι τί-θε-ται τι-θέ-μεθα τί-θε-σθε τί-θε-νται τί-θε-σθον τί-θε-σθον	Ponte tú, sé tú puesto  τί-θε-σο  τι-θέ-σθω  τί-θε-σθε  τι-θέ-σθων  τί-θε-σθον  τι-θέ-σθων	Yo me ponga, yo sea puesto $τ = θ\tilde{\omega} - \mu \alpha i$ $τ = θ\tilde{\eta} - \tau \alpha i$ $τ = θ\tilde{\eta} - \tau \alpha i$ $τ = θ\tilde{\eta} - \tau \alpha \delta \alpha$ $τ = θ\tilde{\eta} - \sigma \theta \delta$ $τ = θ\tilde{\eta} - \sigma \theta \delta$ $τ = θ\tilde{\eta} - \sigma \theta \delta$ $\tau = θ\tilde{\eta} - \sigma \theta \delta \delta$ $\tau = θ\tilde{\eta} - \sigma \theta \delta \delta$ $\tau = θ\tilde{\eta} - \sigma \theta \delta \delta$
IMPERFECTO	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	Yo me ponía, era puesto  ἐ-τι-θέ-μην  ἐ-τί-θε-σο  ἐ-τί-θε-το  ἐ-τι-θέ-μεθα  ἐ-τί-θε-σθε  ἐ-τί-θε-ντο  ἐ-τί-θε-σθον  ἐ-τι-θέ-σθην		
21	UTURO 1EDIO	θή-σ-ο-μαι, me pondré		
AORISTO 11	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	Yo me puse ἐ-θέ-μην ἔ-θου ἔ-θε-το ἐ-θε-μεθα ἔ-θε-σθε ἔ-θε-σθον ὲ-θε-σθην τέ-θει-μαι	Ponte  θοῦ θέ-σθω  θέ-σθε θέ-σθων θέ-σθων  τέ-θει-σο	Yo me baya puesto           θῶ-μαι           θἢ           θἢ-ται           θώ-μεθα           θἢ-σθε           θῶ-νται           θἢ-σθον           τε-θει-μένος ὧ
P	LC.=P.	έ-τε-θεί-μην		
•	UTURO PASIVO	τε-θή-σο-μαι		
BI .	AORISTO PASIVO	έ-τέ-θη-ν	τέ-θη-τι	τε-θῶ

## Conjugación de tidequai, ponerse ser puesto.—YOZ MEDIA Y PASIVA (cont.)

OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
Yo me pusiera, yo fuera puesto τι-θε-ί-μην τι-θε-ί-ο τι-θε-ί-το	Ponerse, ser puesto	Poniéndose, el que se pone Siendo puesto, el que es puesto
τι-θε-ί-μεθα τι-θε-ί-σθε τι-θε-ί-ντο τι-θε-ί-σθον τι-θε-ί-σθην	τί-θε-σθαι	τι-θέ-μενος, η, ον
<del>θη-</del> σ-οί-μην	θή-σ-ε-σθαι	θη-σ-ό-μενος
Yo me bubiera puesto θε-ί-μην θε-ῖ-ο θε-ῖ-το	Haberse puesto	Habiéndose puesto, el que se puso
θε-1-το θε-1-μεθα θε-1-σθε θε-1-σθον	θέ-σθαι	θέ-μενος, η, ον
0e-1-0000 0e-1-0070		
τε-θει-μένος εἴην	τε-θεί-σθαι	τε-θει-μένος, η, ον
τε-θη-σοί-μην	τε-θή-σε-σθαι	τε-θη-σό-μενος
τε-θε-ίη-ν	τε-θη-ναι	τε-θεί-ς

## 236. Conjugación del verbo $\eta \mu \iota$ , enviar. — V O Z A C T I V A

T.	PERSON.	INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNTIVO
PRESENTE	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	yo envio  ξ-η-μι ξ-η-ς ξ-η-σι ξ-ε-μεν ξ-ε-τε ξ-α-σι(ν) ξ-ε-τον ξ-ε-τον	Envia tu  -ει -έ-τω  -ε-τε -έ-ντων -ε-τον -έ-των	$\mathcal{Y}_{0}$ envie [- $\tilde{\mathbf{u}}$ \( \tilde{\pi}_{-}\t
IMPERFECTO	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	yo enviaba  ἴ-η-ν ἴ-ει-ς ἴ-ει ἴ-ε-μεν ἴ-ε-τε ῖ-ε-σαν ἴ-ε-τον ἰ-έ-την		•
FU	ITURO	η̃-σ-ω, Yo enviaré		
AORISTO II	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	70 envié  η-x-α η-x-α-ς η-x-ε εί-μεν εί-τε εί-σαν εί-τον εί-την εί-x-α, γο he enviado	Envia tú  ε̃-ς ε̃-τω  ε̃-τε ε̃-ντων ε̃-τον ε̃-των	Yo haya enviado         ὧ         ἤ         ὧ         μ         ψ         τ         ω         ψ         τ         τ         ε         ψ         ε         σ         ε         σ         ε         σ         ε         σ         ε         σ         ε         σ         ε         σ         ε         σ
PI	CP.	ε!-x-ει-ν, Yo había enviado		

## Conjugación del verbo iqui, enviar. — VOZ ACTIVA (cont.)

OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
Yo enviara i-ε-iη-ν i-ε-iη-ς i-ε-iη	Enviar	Enviando, el qne envía
i-ε-ίη-μεν, i-εῖ-μεν i-ε-ίη-τε, i-εῖ-τε i-ε-ίη-σαν, i-εῖε-ν i-ε-ίη-τον, i-εῖ-τον	ί-έ-ναι	N. ( ί-εί-ς ί-εί-σα ί-έ-ν G. ί-έ-ντος
ί-ε-ιή-την, ί-εί-την		
η̈-σ-οι <b>-</b> μι	η-σ-ει-ν	η̈-σ-ω-ν
ン bubiera enviado ε-ῗη-ν ε-ῗη-ς ε-ῗη	Haber enviado	Habiendo enviado, el que envió
ε-ίη-μεν, εί-μεν ε-ίη-τε, εί-τε ε-ίη-σαν, είε-ν ε-ίη-τον, εί-τον	εί-ναι	N. { εί-ς Ν. ξεί-σα ε-ν G. ε-ντος
ε-ίή-την, εΐ-την		
εί-χ-οι-μι	εί-χ-έ-ναι	εί-χ-ώς

## Conjugación de l'emai, enviarse, ser enviado — VOZ MEDIA Y PASIVA

T.	PERSON.	INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNTIVO
PRESENTE	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	Yo me envio, soy enviado  -ε-μαι -ε-σαι -ε-ται -έ-μεθα -ε-σθε -ε-νται -ε-σθον -ε-σθον	Enviate tú, sé tú enviado	Yo me envie, yo sea enviado  i-ῶ-μαι  i-ἢ  i-ἢ-ται  i-ώ-μεθα  i-ἢ-σθε  i-ῶ-νται  i-ἢ-σθον  i-ἢ-σθον
IMPERFECTO	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	Yo me enviaba, era enviado         i-é-μην         i-ε-σο         i-ε-το         i-é-μεθα         i-ε-σθε         i-ε-σου         i-ε-σου         i-έ-σου		
	UTURO MEDIO	η-00-μαι, me enviaré		
A ORISTO 11	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	2'ο me envie  ε'-μην  ε'-σο  ε'-το  ε'-μεθα  ε'-σθε  ε'-ντο  ε'-σθον  ε'-σθην  ε'-μαι	Enviate  οὖ ἔ-σθω  ἔ-σθε ἔ-σθων ἔ-σθων ἔ-σθων ἔ-σθων	70 me baya enviado  ὧ-μαι  ἤ  ἤ-ται  ὧ-μεθα  ἤ-σθε  ὧ-νται  ἤ-σθον  ἦ-σθον  εί-μένος ὧ
-	PLCP.	ะเี-หปก		
	FUTURO PASIVO	έ-θή-σο-μαι, seré enviado	5	
	AORISTO PASIVO	εΐ-θη-ν, fuí enviado	<b>ἔ-θη-τι</b>	έ-θῶ

## Conjugación de l'emai, enviarse, ser enviado. — VOZ MEDIA Y PASIVA (cont.)

OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
Yo me enviara, yo fuera enviado i-ε-i-μην i-ε-i-το	Enviarse, ser enviado	Enviándose, el que se envía Siendo enviado, el que es enviado
i-ε-i-μεθα i-ε-i-σθε i-ε-i-σθον i-ε-i-σθον	<b>ἴ-ε-σθα</b> ι	ί-έ-μενος, η, ον
ί-ε-ί-σθην		
ή-σοί-μην	η-σε-σθαι	ή-σό-μενος
Yo me bubiera enviado ε-ΐ-μην ε-ΐ-ο ε-ΐ-το	Haberse enviado	Habiéndose enviado, el que se envió
ε-1-σθην ε-1-σθην ε-1-σθην	<b>ἔ-σθα</b> ι	ε-μενος
εί-μένος είην	εί-σθαι	εί-Γιένος
έ-θη-σοί-μην	έ-θή-σε-σθαι	έ-θη-σό-μενος
έ-θε-ίη-ν	έ-θῆ-ναι	é-0ei-¢

## 237. Conjugación del verbo ιστημι, colocar. — VOZ ACTIVA

Т.	PERSON.	INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNTIVO
		Yo coloco	Coloca tú	Yo coloque
	S. 1.	ῗ <b>-</b> στη-μι		ί-στῶ
	2.	i-oth-c	ĩ- <b>στη</b>	ί-στῆ-ς
ΤE	3.	<b>ἴ-</b> στη-σι(ν)	ί-στά-τω	ί-στἤ
Z	P. 1.	<b>ἴ-</b> στα-μεν		ί-στῶ-μεν
E S 1	2.	<b>ἴ-</b> στα-τε	ί-στα-τε	ί-στῆ-τε
P R	3.	ί-στᾶ-σι(ν)	ί-στά-ντων	ί-στῶ-σι(ν)
	D. 2.	<b>ἴ-στα-τον</b>	<b>ἵ-στα-τον</b>	ί-στῆ-τον
	3.	<b>ἴ-στα-τον</b>	ί-στά-των	ί-στῆ-τον
		Yo colocaba		
	S. 1.	1-017-v		
	2.	<b>1-στη-ς</b>		
ဂ္ဂ	3.	1-017		
RFECTO	P. 1.	<b>ἴ-στα-μεν</b>		
ERF	2.	-στα-τε		
M	3.	ί-στα-σαν		
-	D. 2.	<b>!</b> -στα-τον		
	3.	ί-στά-την		
		Yo colocaré		
PU	UTURO	στή-σ-ω		
		Yo coloqué		
AORISTO I		ĕ-στη-σ-α	στη-σ-ον	στή-σ-ω

## Conjugación del verbo istiqui, colocar. — VOZ ACTIVA (cont.)

	1		
OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO	
Yo colocara	Colocar	Colocando, el que coloca	
ί-στα-ίη-ν			
ί-στα-ίη-ς			
ί-στα-ίη		( ί-στά-ς	
ί-στα-ίη-μεν, ί-στα-ῖ-μεν	<b>ξ-στά-ναι</b>	Ν. δί-στά-σα	
i-στα-ίη-τε, i-στα-ī-τε		ί-στά-ν	
l-στα-ίη-σαν, l-στα-ῖε-ν		G. ί-στά-ντ-ος	
l-στα-ίη-τον, l-στα-i-τον			
ί-στα-ιή-την, ί-στα-ί-την			
στή-σ-οι-μι	στή-σ-ει-ν	στή-σ-ων	
στή-σ-αι-μι	στή-σ-α-ι	στή-σ-α-ς	

## Conjugación de iorqui, colocar, estar en pie. — VOZ ACTIVA

T.	PERSON.	INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNTIVO
		Yo estuve en pie (stett)	Estáte tú en pie (sta)	Yo esté en pie
	S. 1.	ž-077-v		στῶ
=	2.	ž-077-c	στη-θι	στῆ-ς
0	3.	<b>ἔ-στη</b>	στή-τω	στἢ
IST	P. 1.	ě-sty-lien		στῶ-μεν
O R	2.	ἔ-στη-τε	στῆ-τε	στῆ-τε
Ĭ	3.	ž-5TN-3QV	στά-ντων	στὤ-σι
	D. 2.	ἔ-στη <b>-</b> τον	στῆ-τον	στη-τον
	3	έ-στή-την	στή-των	στῆ-τον
PEI	RFECTO I	Yo estoy en pie (sto) ξ-στη-x-a	(ἔ-στη-χ-ε)	έ-στή-χ-ω
PI	LCP.	Yo estaha en pie (stabam) εί-στή-χ-ει-ν, -χ-η		
FL	IT. PERF.	Yo estaré en pie (stabo) έ-στή-ξ-ω		

## Formas segundas del perfecto y pluscuamperfecto activos.

T.	PERSON.	INDICATIVO	IMPERAT.	SUBJUNTIVO	OPTATIVO	T.	INDICATIVO
PERFECTO	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	<ul> <li>ἔστηκα</li> <li>ἔστηκε(ν)</li> <li>ἔσταμεν</li> <li>ἔστατε</li> <li>ἑστὰσι(ν)</li> <li>ἔστατον</li> <li>ἔστατον</li> </ul>	έσταθι έστάτω έστατε έστατον	έστήχω έστήχης έστήχη έστωμεν έστήχητε έστωσι(ν) έστήχητον έστήχητον	έσταίην έσταίης PARTICIPIO έστώς έστωσα έστώς INFINITIVO έστάναι	PLUSCUAMPERFECTO	είστήκη είστήκης είστήκει(ν) είστήκειμεν είστήκειτε έστασαν έστάτην έστάτην

## Conjugación de ιστημι, colocar, estar en pie. — VOZ ACTIVA (cont.)

OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
Yo estuviera en pie	Estar en pie	Estando en pie, el que está en pie
στα-ίη-ν στα-ίη-ς		
στα-ίη		( στά-ς
στα-ίη-μεν, σταῖ-μεν στα-ίη-τε, σταῖ-τε	στή-ναι	N. } στά-σα στά-ν
στα-ίη-σαν, σταῖε-ν		G. στά-ντ-ος
στα-ίη-τον, σταΐ-τον στα-ιή-την, σταί-την		
έ-στή-χ-οι-μι	έ-στη-χ-έ-ναι	έ-στη-χ-ώς
έ-στή-ξ-οι-μι	έ-στή-ξ-ε-ιν	έ-στή-ξ-ων

## Significado de las diversas formas de l'orqui.

SENTIDOS	TRANSITIVO			INTRANSITIVO
SIGNIFICADO	Colocar	Colocar para si	Ser colocado	Estar o ponerse en pie
PRESENTE	<b>ἴστημ</b> ι	<b>ἴσταμα</b> ι	ίσταμαι	ίσταμαι
PUTURO	στήσω	στήσομαι	σταθήσομαι	στήσομαι
AORISTO	έστησα	ξστησάμην	έστάθην	ἔστην
PERFECTO				έστηκα
PLCP.				είστήχειν
FUT. PERFECTO				έστήξω

# Conjugación de l'otapas, colocarse, ser colocado. — VII MEDIA Y PASIVA

T.	PERSON	INDICATIVO	IMPERATIVO	( 11 D 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 1
		Yo me coloco Yo soy colocado	Colócate tú Sê tú colocado	S U B J U N T I V O
	S. 1.	ι-στα-μαι	SE TU COlocado	76 sea colocado i-στῶ-μαι
H E	2.	ί-στα-σαι	Ĭ-στα-σο	ί-στη
Z	3.	ί-στα-ται	ί-στά-σθω	ί-στῆ-ται
E S E	P. 1.	ί-στά-μεθα		ί-στώ-μεθα
~	2.	ί-στα-σθε	ῗ-στα-σθε	ί-στη-σθε
_	3.	ί-στα-νται	ί-στά-σθων	ί-στῶ-νται
	D. 2.	₹-στα <b>-</b> σθον	ί-στα-σθον	ί-στη-σθον
	3.	ί-στα-σθον	ί-στά-σθων	ί-στη-σθον
		Yo me colocaba Yo era colocado		
	S. 1.	ί-στά-μην		
0	2.	1-στα-σο		
MPERFECT	3.	ί-στα-το		
FE	P. 1.	i-στά-μεθα		
ER	2.	ί-στα-σθε		
M	3.	i-57α-770		
	D. 2.	ί-στα-σθον		
	3.	ί-στά-σθην		
ME	TURO IDIO	στή-σ-ο-μαι, me colocaré		
	RISTO EDIO	έ-στη-σ-ά-μην, me coloqué	στή-σ-α-ι	στή-σ-ω-μαι
PER	FECTO	<b>ἔ-στα-μα</b> ι	<b>ἔ-στα-σο</b>	έ-στα-μένος ὧ
PL.	-СР.	έ-στά-μην		
	TURO SIVO	στα-θή-σο-μαι, seré colocado		
	RISTO SI''O	દે-στά-θη-ν, fui colocado	στά-θη-τι	στα-θῶ

## Conjugación de l'otapas, colocarse, ser colocado. — VOZ MEDIA Y PASIVA (cont.)

OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
Yo me colocara Yo fuera colocado	Colocarse Ser colocado	Colocándose, el que se coloca Siendo colocado, el que es colocado
i-στα-ί-μην i-στα-ῖ-ο		
ί-στα-ῖ-το		
ί-στα-ί-μεθα	ί-στα-σθαι	ί-στά-μενος, -η, -ον
ί-στα-ῖ-σθε ί-στα-ῖ-ντο		
ί-στα-ῖ-σθον		
ί-στα-ί-σθην		
στη-σ-οί-μην	στή-σ-ε-σθαι	στη-σ-ό-μενος
στη-σ-αί-μην	στή-σ-α-σθαι	στη-σ-ά-μενος
έ-στα-μένος εἴην	έ-στά-σθαι	έ-στα-μένος
στα-θη-σοί-μην	στα-θή-σε-σθαι	στα-θη-σό-μενος
στα-θε-ίη-ν	στα-θῆ-ναι	στα-θεί-ς

## 238. Conjugación del verbo δίδωμι, dar. — VOZ ACTIVA

T.	PERSON.	INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNTIVO
ESENTE	S. 1. 2. 3. P. 1. 2.	>>> doy δί-δω-μι δί-δω-ς δί-δω-σι δί-δο-μεν δί-δο-τε	Da tú δί-δου δι-δό-τω δί-δο-τε	>>> de  δι-δῶ  δι-δῷ-ς  δι-δῷ-μεν  διεδῷ-τε
PRE	3. D. 2. 3.	δι-δό-ασι δί-δο-τον δί-δο-τον	δι-δό-ντων δί-δο-τον δι-δό-των	δι-δῶ-σι δι-δῶ-τον δι-δῶ-τον
IMPERFECTO	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	Yo daba  ἐ-δί-δου-ν  ἐ-δί-δου-ς  ἐ-δί-δου  ἐ-δί-δο-μεν  ἐ-δί-δο-τε  ἐ-δί-δο-σαν  ἐ-δί-δο-τον  ἐ-δι-δο-την		
FU	ITURO	δώ-σ-ω, yo daré		
AORISTO 11	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2.	Yo di         ξ-δω-x-α (ξδων)         ξ-δω-x-ας (ξδως)         ξ-δω-x-ε (ξδω)         ξ-δο-μεν         ξ-δο-τε         ξ-δο-τον	Da tú δό-ς δό-τω δό-τε δό-ντων δό-τον	70 baya dado δῶ δῷ-ς δῷ δῷ-μεν δῶ-τε δῶ-σι δῶ-τον
PE	3.	έ-δό-την δέ-δω-x-α, yo be dado	ού-των 3- <b>κ-ωδ-</b>	δω-τον δε-δώ-x-ω
PI	CP.	έ-δε-δώ-x-ει-v, -x-η		

## Conjugación del verbo δίδωμι, dar. — VOZ ACTIVA (cont.)

OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
Yo diera	Dar	Dando, el que da
δι-δο-ίη-ν δι-δο-ίη-ς δι-δο-ίη- δι-δο-ίη-μεν, δι-δο-ί-μεν δι-δο-ίη-τε, δι-δο-ί-τε δι-δο-ίη-σαν, δι-δο-ίε-ν δι-δο-ίη-τον, δι-δο-ί-τον δι-δο-ίή-την, δι-δο-ί-την	δι-δό-ναι	N. δι-δού-ς Ν. δι-δού-σα δι-δό-ν
δώ-0-οι-μι	δώ-σ-ει-ν	δώ-σ-ων
	a	7111111111
Yo bubiera dado         δο-ίη-ν         δο-ίη-ς         δο-ίη         δο-ίη-μεν, δο-ῖ-μεν         δο-ίη-τε, δο-ῖ-τε         δο-ίη-σαν, δο-ῖε-ν         δο-ίη-τον, δο-ῖ-τον         δο-ίή-την, δο-ί-την	Haber dado δοῦ-ναι	Habiendo dado, el que dió  Ν. { δού-ς Ν. { δοῦ-σα
δε-δώ-χ-οι-μι	δε-δω-χ-έ-ναι	δε-δω-χ-ώς

## Conjugación de didopat, darse, ser dado — VOZ NEDIA Y PASIVA

T.	PERSON.	INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNTIVO
PRESENTE	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	Yo me doy, soy dado δί-δο-μαι δί-δο-σαι δί-δο-ται δι-δό-μεθα δί-δο-σθε δί-δο-σθον δί-δο-σθον	Date tú, sé tú dado δί-δο-σο δι-δό-σθω δί-δο-σθε δι-δό-σθων δί-δο-σθον δι-δό-σθων	Yo me dé, yo sea dado δι-δῶ-μαι δι-δῷ δι-δῶ-ται δι-δώ-μεθα δι-δῶ-σθε δι-δῶ-νται δι-δῶ-σθον δι-δῶ-σθον
IMPERFECTO	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	Yo me daba, era dado  ἐ-δι-δό-μην ἐ-δί-δο-σο ἐ-δί-δο-το ἐ-δι-δό-μεθα ἐ-δί-δο-σθε ἐ-δί-δο-σθον ἐ-δί-δο-σθην		
	LTURO EDIO	δώ-σο-μαι, me daré		
AORISTO 11	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.	>>> me dí ἐ-δο-μην ἔ-δου ἔ-δο-το ἐ-δό-μεθα ἔ-δο-σθε ἔ-δο-σθον ἔ-δο-σθην δέ-δο-μαι	Date δοῦ δό-σθω δό-σθε δό-σθων δό-σθον δό-σθων δό-σθων	Yo me baya dado         δῶ-μαι         δῷ         δῷ-ται         δῷ-μεθα         δῷ-σθε         δῷ-σθον         δῷ-σθον         δε-δο-μένος ὧ
PL	CP.	έ-δε-δό-μην		
	UTURO ASIVO	δο-θή-συ-μαι, seré dado		
el .	ORISTO ASIVO	έ-δό-θη-ν,yo fui dado	δό-θη-τι	გი-მლ

## Conjugación de didouar, darse, ser dado. — VOZ MEDIA Y PASIVA (cont.)

OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
Yo me diera, fuera dado δι-δο-ί-μην δι-δο-ῖ-ο δι-δο-ῖ-το	Darse, ser dado	Dándose, el que se da Siendo dado, el que es dado
δι-δο-ί-μεθα δι-δο-ΐ-σθε δι-δο-ΐ-ντο	δί-δο-σθαι	δι-δό-μενος, η, ον
δι-δο-ΐ-σθην δι-δο-ί <b>-</b> σθην		
δω-σοί-μην	δώ-σε-σθαι	gm-αο-frενος
Yo me bubiera dado δο-ί-μην δο-ΐ-ο δο-ΐ-το	Haberse dado	Habiéndose dado, el que se dió
δο-ί-μεθα δο-ῖ-σθε δο-ῖ-ντο	δό-σθαι	δό-μενος, η, ον
δο-ΐ-σθον δο-ί-σθην		
δε-δο-μένος είην	δε-δό-σθαι	δε-δο-μένος
80-81-201-HUA	δο-θή-σε-σθαι	δο-θη-σό-μενος
δο-θε-ίη-ν	δο-θή-ναι	δο-θεί-ς

- 3.º VERBOS DE RADICAL REFORZADO CON LOS SUFIJOS -wu-, -wu-, -wu-, -vn-
- 239. Su característica. Son propiamente verbos en -ω, cuyo tema verbal se refuerza con uno de dichos sufijos y toma las desinencias de los verbos en -μι en el sistema de presente, único que pertenece a la conjugación en -μι.

Conjugación de δείχνομι, mostrar. — VOZ ACTIVA

T.	PERSON.	INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNTIVO
PRESENTE	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.		Μuestra tú δείχ-νυ δειχ-νύ-τω δείχ-νυ-τε δειχ-νύ-ντων δείχ-νυ-τον δείχ-νυ-τον	>>> muestre  δειχ-νό-ω  δειχ-νό-ης  δειχ-νό-η  δειχ-νό-ω-μεν  δειχ-νό-η-τε  δειχ-νό-η-τον  δειχ-νό-η-τον
IMPERFECTO	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.			
⊩	ITURO ORISTO	δείξ-ω, yo mostraré ξ-δειξ-α, yo mostré	δείξ-ον	δείξ-ω
<b> </b>	RFECTO	δέ-δειχ-α, yo be mostrado έ-δε-δείχ-ει-ν, yo babia mostrado		δε-δείχ-ω

ENUNCIADO DE UN MODELO: δείχνομι, δείξω, έδειξα, δέδειχα, mostrar.

TEMA VERBAL: SEIX.

TEMA DE PRESENTE: δείχ-νο.

N. B. — El verbo δείχνυμι puede tener también en el sistema de presente formas en -ω aunque sin perder el sufijo -νυ-: δειχνύω, etc., ἐδείχνυον.

240. Conjugación de δείχνυμι, mostrar. — VOZ ACTIVA (cont.)

OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
Yo mostrara	Mostrar	Mostrando, el que muestra
δειχ-νύ-οι-μι	δειχ-νύ-ναι	
δειχ-νύ-οι-ς		Μ. δειχ-νύ-ς
δειχ-νύ-οι		δειχ-νύ-ντ-ος
δειχ-νύ-οι-μεν		F. δειχ-νῦ- σα
δειχ-νύ-οι-τε		δειχ-νύ-σης
δειχ-νύ-οιε-ν		
δειχ-νυ-οί-την		Ν. δειχ-νύ-ν
δειχ-νυ-οί-την		δειχ-νύ-ντ-ος
δείξ-οι-μι	δείξ-ει-ν	δείξ-ων
δείξ-αι-μι	δεῖξ-α-ι	δείξ-α-ς
δε-δείχ-οι-μι	δε-δειχ-έ-ναι	δε-δειχ-ώ-ς
		<u> </u>

## Conjugación de deixvouat, mostrarse, ser mostrado. — VOZ MEDIA Y PASIVA

T.	PERSON.	INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNTIVO
PRESENTE	S. 1. 2. 3. P. 1. 2.		Muestrate tú Sé tú mostrado  δείχ-νυ-σο δείχ-νύ-σθω  δείχ-νυ-σθε δείχ-νύ-σθων	
	D. 2. 3.	δείχ-νυ-σθον δείχ-νυ-σθον	δείχ-νυ-σθον δειχ-νύ-σθων	δειχ-νύ-η-σθον δειχ-νύ-η-σθον
IMPERFECTO	S. 1. 2. 3. P. 1. 2. 3. D. 2. 3.			
, ,	UTURO EDIO	δείξ-ο-μαι		
	ORISTO MEDIO	έ-δειξ-ά-μην	δείξ-α-ι	δείξ-ω-μα <i>ι</i>
PEI	RFECTO	δέ-δειγ-μαι	δέ-δειξ-ο	δε-δειγ-μένος ὧ
PL	CP.	e-ge-geil-lryn		
	LTURO ASIVO	δειχ-θή-σο-μαι		
	ORISTO ASIVO	έ-δείχ-θη-ν	δείχ-θη-τι	δειχ-θῶ

## Conjugación de deixvoua, mostrarse, ser mostrado. — VOZ MEDIA Y PASIVA (cont.)

OPTATIVO	INFINITIVO	PARTICIPIO
2'0 me mostrara 2'0 fuera mostrado  δειχ-νυ-οί-μην δειχ-νύ-οι-ο  δειχ-νύ-οι-το  δειχ-νυ-οί-μεθα δειχ-νύ-οι-σθε  δειχ-νύ-οι-ντο  δειχ-νυ-οί-σθην  δειχ-νυ-οί-σθην	Mostrarse Ser mostrado δείχ-νυ-σθαι	Mostrándose, el que se muestra Siendo mostrado, el que es mostrado δειχ-νύ-μενος δειχ-νυ-μένη δειχ-νύ-μενον
deit-oi-jum	δείξ-ε-σθαι	δειξ-ό-μενος
δειξ-αί-μην	δείξ-α-σθαι	δειξ-ά-μενος
δε-δειγ-μένος είην	δε-δε <b>ϊχ-θ</b> αι	ge-geil-henoc
δειχ-θη-σοί-μην	δειχ-θή-σε-σθαι	gerx-gu-aq-trenoc
δειχ-θε-ίη-ν	δειχ-θή-ναι	deix-bei-c

## EJERCICIOS

### VERBOS DE TEMA NO REDUPLICADO NI REFORZADO

#### VOCABULARIO

#### SUSTANTIVOS Y ADJETIVOS

- δ "Αιδης, ου, Plutón; èν "Αιδου=èν οικφ "Αιδου, en el infierno άδρός, ά, όν, numeroso δ "Αραψ,βος, el árabe διά-φορος, ον, diferente ἔν-οικος, ον, habitante ή ἔρημος, ου, el desierto εὐρύς, εἴα, ύ, ancho
- τὸ ἔχνος, ους, la huella κοινός, ή, όν, común ό Κριτίας, ου, Critias ό λαός, οῦ, el pueblo λευκός, ή, όν, blanco τὸ μέρος, ους, la parte νέος, α. ον, joven ὁ δλεθρος, ου, la ruina τὸ ὀχύρωμα, ατος, la fortaleza τὸ πνεῦμα, ατος, el viento
- πυρρός, d, όν, rojizo δ 'Ραδάμανθος, ου, Radamanto τὸ σπήλαιον, ου, la caverna ή τρυφή, ής, la molicie ή ὕβρις, εως, la violencia φιλόπονος, ον, trabajador τὸ φῶς, τός, la luz τὸ χρῶμα, ατος, el color

#### VERBOS

δικάζω, juzgar γιγνώσχω, conocer ἔπ-ειμι, seguir θέλω, querer xάτ-ειμι, bajar xτάομαι, adquirir

μέμνημαι, acordarse πρόσ-ειμι, acercarse χράομαι, servirse de

#### PALABRAS INVARIABLES

elτα, después Εξωθεν, fuera de μάλλον ἥ, más que ὅταν, cuando πότε, alguna vez, un día ως, que

103. Ejercicio de reconocimiento de formas sueltas de los verbos είμί, είμι, φημί γ sus compuestos.

#### 104. Versión:

1. Φιλόπονος ἴσθι, καὶ βίον κτήση καλόν.—2. 'Ο 'Ραδάμανθος λέγεται υἰὸς εἰναι τοῦ Διὸς καὶ δικάζειν τοὺς ἐν "Αδου.—3. Διάφορόν ἐστι τὸ τῶν ἀνθρωπίνων σωμάτων χρῶμα μέλανες μὲν οἱ Αἰθίοπές εἰσι, λευκοὶ δ' οἱ τῆς Εὐρώπης καὶ μέρους τῆς 'Ασίας ἔνοικοι, πυρροὶ δὲ οἱ Σκύθαι.—4. Μέμνησο, νέος ῶν, ὡς γέρων ἔση ποτέ,—5. 'Ο θεὸς πάντα γιγνώσκει, τὰ τε ὄντα καὶ τὰ ἐσόμενα.—6. 'Ευδαίμων εἴην καὶ θεοῖς φίλος ἀθανάτοις.—7. Δίκαιος εἰναι μάλλον ἢ ἔνδοξος θέλε.—8. Τὰ τῶν φίλων κοινὰ ἔστω.—9. Κριτίας καὶ 'Αλκιδιάδης, νέοι ὄντε, συνήστην Σωκράτει.—10. 'Υμεῖς ἐστε τὸ φῶς τοῦ κόσμου.

11. Ποθάγορας έλεγεν τὴν τρυφὴν εἰσιέναι πρῶτον εἰς τὰς πόλεις, εἰτα τὴν ὑβριν, μετά δε ταῦτα τὸν ὅλεθρον.— 12. Οἱ ᾿Αραβες, ὅταν πολεμίων δύναμις άδρά προσίη, φεύγουσιν εἰς τὴν ἔρημον, ταύτη χρώμενοι ὀχυρώματι.—13. ᾿Αλώπηξ ἔξωθεν τοῦ σπηλαίου τοῦ λέοντος, ἔλεγεν « Ὁρῶ ἴχνη πολλῶν μὲν εἰσιόντων, ὀλίγων δε ἔξιόντων».—14. Εὐρύτατος ἢν ποταμὸς καὶ πνεῦμα μέγα κατήει ἀπὸ τῆς θαλάττης.—15. Τῆ ἐπιούση ἡμέρα, πᾶς λαὸς συνιὰσιν εἰς τὴν ἀγοράν.

### EL VERBO τίθημι

#### VOCABULARIO

#### SUSTANTIVOS Y ADJETIVOS

τὸ γόνο, γόνατος, la rodilla ή Γοργών, όνος, la Gorgona δί-πους, ουν, bípedo εὐ-τελής, ές, sencillo ή Ήβη, ης, Hebe (diosa) ὁ χήπος, ου, el jardín

ή 'Ολυμπιάς, άδος, la olimpíada ὀνομαστός, ή, όν. célebre τὸ πρόσ-τιμον, ου, el castigo ἡ ῥάχις, εως, la espina dorsal ὁ στος, ου, el trigo

τὸ ούη-ηραμμα, ατος, el tratado τετρά-πους, ουν, cuadrúpedo τρί-πους, ουν, trípedo ή τράπεζα, ης, la mesa ὑπό-πτερος, ον, alado

#### VERBOS

ἀτωνίζομαι, combatir ἄρδω, regar ἀπο-γράφω, copiar δια-τρίβω, pasar el tiempo έν-τίθημι, introducir κατα-σκευάζω, construir κατα-τίθημι, dejar παρα-τίθημι, colocar delante, servir προ-τίθημι, proponer φυτεύω, plantar

105. Ejercicio de reconocimiento de formas sueltas del verbo τίθημι y sus compuestos.

#### 106. Versión:

1. Μή ὁ ἱππεὺς τὸ γόνυ ἐπὶ τὴν ράχιν τοῦ ἵππου τιθέτω.—2. Οἱ "Αραβες τὸν θάνατον τεθείχασι πρόστιμον τοῖς σῖτον σπείρουσιν ἢ οἰχίαν χατασχευάζουσι.—3. Ἡ 'Αθηνᾶ τὸν Περσέα μαχεσόμενον πρὸς τὰς Γοργόνας ὑπόπτερον ἔθηχε.—4. Οὐδένα θησαυρὸν χαταθήσεις παισὶν ἀμείνω αἰδοῦς.—5. Ἑρμῆς τοῖς θεοῖς τὴν ἀμβροσίαν παρετίθει, καὶ "Ηβη τὸ νέχταρ.—6. Πλάτων ἐν τῷ τῆς 'Αχαδημίας χήπφ διέτριβεν, ἄρδων καὶ φυτεύων, καὶ ἐλαίας ἐσθίων, καὶ εὐτελῆ τράπεζαν παρατιθέμενος.—7. Οἱ 'Ρωμαῖοι νόμους θησόμενοι, ἔτει τετάρτφ τῆς πρώτης καὶ ὀγδοηχοστῆς 'Ολυμπιάδος, τρεῖς ἄνδρας εἰς τὴν Ἑλλάδα ἔστειλαν, ἀπογραφοντας τοὺς Σόλωνος νόμους.—8. Μετά τὴν χατα τῶν Περσῶν νίχην 'Αθηναῖοι νόμον ἔθεντο ἀλεχτρυόνας ἀγωνιεῖσθαι ἐν τῷ θεάτρφ μιᾶς ἡμέρας τοῦ ἔτους.—9. Πλάτων ἐνθέμενος τοὺς ἑαυτοῦ ἀδελφοὺς ἐν τοῖς χαλλίστοις ἑαυτοῦ συγγράμμασιν, ὀνομαστοὺς αὐτοὺς ἐποίησε.—10. Σφίγγα φασὶ αἴνιγμα προτιθέναι. Ἡν δὲ τὸ προτεθὲν · τὶ ἐστι τὸ αὐτὸ δίπουν, τρίπουν χαὶ τετράπουν.

## EL VERBO ίημι

#### VOCABULARIO

#### SUSTANTIVOS Y ADJETIVOS

τὸ βέλος, ους, la flecha ὁ χυνηγός, οῦ, el cazador ἡ μυριάς, αδος, una miriada (diez mil)

Νυσαΐος, α, ον, de Nisa τὸ πεδίον, ου, la llanura ὁ πρεσβεύς, έως, el embaja-

dor τὸ τόξον, ου, el arco ἡ φωνή, ῆς, la voz

#### VERBOS

αν-τημι, emitir, producir, abandonar ἀφ-τημι, dejar, lanzar, absolver, soltar αιτιάω, acusar ἐπι-θυμέω, desear ἔτυχον, aor. 2.º de τυγχάνω,

alcanzar ἐφ-ἰεμαι (media), desear (con gen.) ἐφ-ἰημι, permitir ቫχω, venir, ir χυκλόω, curvar, tender μετ-έχω, participar (con

gen.)
προ-ίημι, entregar a discreción
προσ-ίημι, aceptar
ὑπ-εσχόμην, aor. 2.º de
ὑπ-ισχνέομαι, prometer
φείδομαι, perdonar

107. Ejercicio de reconocimiento de formas sueltas del verbo τημι y sus compuestos.

### 108. Versión:

1. Οἱ κροκόδειλοι φωνὴν ἀνιᾶσιν ὁμοίαν μάλλον τῆ βοῶν ἢ ἔππων φωνἢ. — 2. Ὁ δεσπότης ὑπέσχετο ἀφήσειν ἐλεύθερον τὸν ἑαυτοῦ δοῦλον. — 3. Ὁ κυνηγὸς τόξον ἐκύκλωσεν, ἀφῆκε δὲ τὸ βέλος, καὶ ἔτυχε τοῦ θηρίου.—4. Ἡ ᾿Αττικὴ πρώτη τὴν ἐλαίαν τοῖς ἀνθρώποις ἀνείναι λέγεται. — 5. Φείδεσθε τούτου τοῦ ἀνθρώπου φοἱ νόμοι ἐφείκασι μετέχειν τῆς πολιτείας. — 6. Πάντες οἱ πρεσδεῖς φιλίας τῆς ᾿Αλεξάνδρου ἐφιέμενοι ἤκειν ἔλεγον. — 7. Τοῦ Περσῶν βασιλέως πέμφαντος πολὸ χρυσίον, Ἐπαμεινώνδας οἱ προσήκατο. — 8. Σοφοκλῆς αἰτιαθεὶς ὑπὸ τῶν υἱῶν ἀφείθη τῆς αἰτίας. — 9. Οἱ ᾿Ασιατικοὶ λαοὶ ἐπιθυμοῦσι καὶ πόλεις, καὶ χρήματα, καὶ τὰ ἑαυτῶν σώματα ἑνὶ ἀνδρὶ προέσθαι. — 10. Τὸ Νυσαῖον πεδίον, ταῖς βασιλικαῖς ἵπποις ἀνειμένον, εἰς πεντεκαίδεκα μυριάδας ἵππων ἔγει.

## EL VERBO TOTALL

### VOCABULARIO

### SUSTANTIVOS Y ADJETIVOS

τὸ δικαστήριον, ου, el tribunal ὁ ἐταῖρος, ου, el compañero οἱ Θηβαῖοι, los tebanos ή πορεία, ας, el recorrido ή σπουδή, ής, la diligencia συν-ήθης, ες, acostumbrado ή τάξις, εως, la formación

ή τιμωρία, ας, el castigo δ Φαρνάβαζος, ου, Farnabazo ο Farnabaces δ Φαέθων, οντος, Faetón

#### VERBOS

άριστάω, comer ἀφ-ίστημι, separar δεῖ (impers.), ser necesario ἐλαύνω, lanzar ἐξ-αν-ίστημι, levantar ἐξ-σκλίζω, armar ἔπεσον, aor. 2.º de πίπτω, caer ἐπι-τάττω, infligir καθ-ίστημι, colocar κατα-βαίνω (perf. βέβηκα), bajar κεραυνόω, fulminar

μανθάνω, aprender παρ-αγγέλλω, ordenar παρ-ίστημι, colocar al lado περι- ίστημι, rodear προ-ΐστημι, hacer avanzar ψυχ-αγωγέω, llevar las almas

#### PALABRAS INVARIABLES

αύθις, de nuevo

μόγις, apenas

συν-εχές, sin cesar

109. Ejercicio de reconocimiento de formas sueltas del verbo ίστημι y sus compuestos

#### 110. Versión:

1. Κίμων ό 'Αθηναῖος ἐν τοῖς ἀγροῖς οἰδένα τοῦ καρποῦ φύλακα καθίστη. — 2. Ζεὺς, κεραυνώσας τὸν Φαέθοντα, κατέστησεν αὖθις τὸ ἄρμα τοῦ 'Ηλίου ἐπὶ τὴν συνήθη πορείαν. — 3. Στῆτε, ἐταἰροι. — 4. Έρμης τῷ Πλούτωνι ψυχαγωγεῖ, καὶ δεῖ αὐτὸν παρεστηκέναι τῷ δικαστηρίῳ. — 5. Οἱ θηδαῖοι, τοὺς Λακεδαιμονίους νικήσαντες, κατέστησαν ἡγέμονες τῷν Έλλήνων. — 6. Ὁ ἵππος πεσών εἰς γόνατα μόγις ἐξανέστη, ὁ δ᾽ ἱππεὺς καταδεθηκὸς εἰστήκει. — 7. ᾿Αριστῷντι Διογένει ἐν ἀγορῷ οἱ περιεστῷτες συνεχὲς ἔλεγον · «κύον, κύον.» 'Ο δὲ · « Ὑμεῖς ἐστὲ κύνες, οἶ με ἀριστῷντα περιεστήκατε». — 8. Οἱ Μιτυληναῖοι τοῖς ἀφισταμένοις τῷν συμμάχων τιμωρίαν ἐπέτασσον, γράμματα μὴ μανθάνειν τοὺς παΐδας αὐτῷν. — 9. Κῦρος, τοῖς "Ελλησι παρήγγειλεν ἐξοπλίζεσθαι, καὶ καθίστασθαι εἰς τὴν ἑαυτοῦ τάξιν ἔκαστον · οἱ δὲ σὲν πολλῆ σπουδῆ καθίσταντο. — 10. Φαρνάδαζος, προστησάμενος τὰ ἄριατα, ἐκέλευσεν ἐλαύνειν αὐτὰ εἰς τοὺς "Ελληνας.

## EL VERBO δίδωμι

## VOCABULARIO SUSTANTIVOS Y ADJETIVOS

τὸ ἀθλον, ου, el premio
ἡ ἀνά-παυσις, ευς. el descanso
ἡ ἀπορία, ας, la falta
τὸ γναφεῖον, ου, el taller del
batanero

τὰ Ἐκβάτανα, Ecbatana ἐν-τελής, ές. completo ή εὔ-νοια, ας, el cariño ὁ καιγός, οῦ, la estación, el tiempo ὁ μισθός, οῦ, el sueldo τὸ ταλαντον, ου, el talento (moneda) ὁ τρίβων, ωνος, el manto ὁ ὕπνος, ου, el sueño ἡ χιτών, ῶνος, la túnica γρηστός, ἡ, ὀν, bueno

#### VERBOS

άληθεύω, decir la verdad ἀπο-δίδομαι (med.), vender ἀπο-δίδωμι, dar, entregar, pagar ἀπο-πέμπω, despachar είλον, aor. 2.° de λαμβάνω, tomar

έχ-δίδωμι, arrendar ἢλθον, aor. 2.º de ἔρχομαι, ir ἐπι-δίδωμι, añadir, hacer progresos ἐρηάζομαι, trabajar εὐ-ερηετέω, hacer el bien

μετα-δίδωμι, repartir, hacer partícipe μισέω, odiar προ-δίδωμι, traicionar προ-τίθημι, proponer ὑπο-μένω, quedarse

#### PALABRAS INVARIABLES

ἄν καὶ, aunque εἰς, para (con acus.) εί πότε, si alguna vez μαλιστα, mucho οΐχοι, en casa

őτε, cuando πλήν, a excepción de

**111.** Ejercicio de reconocimiento de formas sueltas del verbo δίδωμι y sus compuestos.

#### 112. Versión:

- 1. Οἱ θεοὶ ἡμῖν τὸν ὅπνον ἔδοσαν, κακῶν ἀνάπαυσιν.— 2. Ὁ ἔχων δύο χιτῶνας μεταδότω τῷ μἡ ἔχοντι.—3. Ἐλθών πρὸς Ἐκδάταινα, ᾿Αλέξανδρος τοὺς συμμάχους ἀποπέμπει ἐπὶ θάλατταν, τὸν μισθὸν ἀποδοὺς αὐτοῖς ἐντελῆ, καὶ δισχίλια τάλαντα ἐπιδούς. 4. Ἐπαμεινώνδας ἔνα ἔχων τρίδωνα, εἴ ποτε αὐτὸν ἔδωκεν εἰς γναφεῖον, ὑπέμεινεν οἴκοι δι' ἀπορίαν ἐτέρου. 5. Φίλιππος ἔλεγε · «Τοὺς μὲν προδώσοντας μάλιστα φιλῶ, τοὺς δ' ἤδη προδεδωκότας μάλιστα μισῶ.»
- 6. "Απαν διδόμενον δώρον, ἄν καὶ μικρὸν ἡ, μέγιστον ἐστιν, ἄν μετ' εὐνοίας διδφς.—7. Ἡ γεωργία πολὺ ἐπιδοίη, εἴ τις ἀθλα πρωτιθείη τοῖς κάλλιστα ἐργαζομένοις τὴν γῆν.—8. Πυθαγόρας ἔλεγε δύο ταῦτα δεδόκιθαι ὑπὸ τῶν θεῶν τοῖς ἀνθρώποις κάλλιστα, τό τε ἀληθεύειν καὶ τὸ εὐεργετεῖν. 9. "Ότε εἴλε τὴν θηβαίων πόλιν ᾿Αλέξανδρος, ἀπέδοτο τοὺς ἐλευθέρους πάντας πλὴν ἱερέων.—10. Ὁ κύριος τοὺς ἀγροὺς ἐκδώσεται χρηστοῖς γεωργοῖς, οἴτινες ἀποδώσουσιν αὐτῷ τοὺς καρποὺς ἐν τοῖς καιροῖς αὐτῶν.

### EL VERBO δείκνυμι

### VOCABULARIO

### SUSTANTIVOS Y ADJETIVOS

ό Γέλων, ωνος, Gelón ή γνώμη, ης, el parecer γυμνός, ή, όν, desnudo ή είχών, όνος, la estatua ή ἔξ-οδος, ου, la expedición τὸ τέλος, ους, el fin ή "Ήρα, ας, Hera (Juno) φαῦλος, η, ον, mezg

ό ναός, οῦ, el templo

ο Πλούταρχος, ου, Plutiarco

τὸ τέλος, ους, el fin φαῦλος, η, ον, mezquino, indigno

ό Χαρμίδης, ου, Carmides

#### VERBOS

ἀπο-δείχνυμαι(med.) declarar | έξ-ελέγχω, refutar επι-δείχνυμαι, mostrarse επι-δείχνυμι, exponer εν-δείχνυμαι (med.) dejar ver, indicar

λανθάνω, ocultarse, estar oculto οιομαι, pensar, creer

πειράομαι, intentar, estorzarse por σπουδάζω, tener gusto συμ-βαίνω, llegar; (impers.) acontecer

#### PALABRAS INVARIABLES

περί, acerca de (con acus.) ἐπὶ, por causa de (con dat.)

113. Ejercicio de reconocimiento de formas sueltas del verbo δείχνυμι γ sus combuestos.

#### 114. Versión:

1. 'Ο πατήρο φιλεῖ τὸν υἱὸν καὶ πάντα δείκνυσιν αὐτῷ ἃ αὐτὸς ποιεῖ, καὶ μείζονα τούτων δείξει αὐτῷ ἔργα, ἴνα ύμεῖς θαυμάζητε. — 2. Ἐν τῷ τὴς Σικελίας "Ηρας ναῶ ἔστηκε Γέλωνος είκων, γυμνὸν αὐτὸν δεικνῦσα. — 3. Πλούταργος πολλων ανθρώπων, βασιλέων τε καὶ στρατηγών καὶ όπτορων, βίους καλώς ἐπιδέδειγε. —4. 'Ο Χαρμίδης ἐνεδείχνυτο ὡς ὁ Κριτίας ἐξεληλεγμένος εἴη.—5. 'Απεδείξαντο οί μάντεις την γνώμην. — 6. Οι μάντεις αποδεδειγμένοι ήσαν ότι μάχη μέν έσται, τό δὲ τέλος χαλόν τῆς ἐξόδου.—7. Ἐπειρώμην αὐτῷ δειχνύναι ὅτι οἴοιτο μὲν είναι σοφός, είη δ' οδ.—8. Λάνθανε μέν, εί ἐπὶ τώ σοι συμβαίνει τῶν φαυλων γαίρειν, έπιδείχνυσο δε περί τα μέγιστα σπουδάζων.



## LECCIÓN XVII

# LA CONJUGACIÓN FORMAS VERBALES ESPECIALES

- I. AORISTOS FUERTES DE VERBOS EN ω SIN SUFIJO MODAL
- **241.** Aoristos fuertes. Existen en griego varios aoristos fuertes de verbos en ω formados como los aoristos fuertes de los verbos en μι, o sea, sin sufijo modal. Pertenecen a verbos en ω de tema verbal terminado en vocal y de tema de presente reforzado o alargado. Como los aoristos fuertes de los verbos en μι, alargan la vocal final del tema verbal y, como ἔστην de ἴστημι, conservan dicha vocal alargada en todo su indicativo:

## 242. Modelos de tales aoristos fuertes:

ἔβην de βαίνω, fut. βήσομαι, perf. βέβηχα, ir. Tema verbal: βα.

ἀπ-έδραν de ἀπο-διδράσκω, fut. -δράσομαι, perf.-δέδρακα, huir. Tema verbal: δρα.

ἐχάρην de χαίρω, fut. χαιρήσω, perf. κεχάρηκα, alegrarse. Tema verbal: γαρε.

ἔγνων de γιγνώσκω, fut. γνώσομαι, perf. ἔγνωκα, conocer. Tema verbal: τνο

έδου de δύομαι, fut. δύσομαι, perf. δέδυχα, sumergirse. Tema verbal: δυ

## Estos aoristos en αν, ην, ων, υν, se conjugan como sigue:

INDICATIVO	IMPERATIVO	SUBJUNTIVO	OPTATIVO	INF.	PARTICIPIO
S. ἔβην ἔβης ἔβη P. ἔβημεν ἔβητε ἔβησαν	βῆθι βήτω βῆτε βάντων	βῶ βἤς βἤμεν βῆτε βῶσι	βαίην βαίης βαίη βαϊμεν βαϊτε βαϊεν	βήναι	Μ. βάς βάντος F. βᾶσα βάσης Ν. βάν βάντος
S. ἀπέδραν ἀπέδρας ἀπέδρα P. ἀπέδραμεν ἀπέδρατε ἀπέδρασαν	άπόδραθι άποδράτω ἀπόδρατε ἀποδράντων	άποδρῶ ἀποδρᾶτε ἀποδρᾶτε ἀποδρῶτε ἀποδρῶσι	άποδραίην άποδραίης άποδραίη άποδραϊμεν άποδραϊτε άποδραϊεν	άποδράναι	Μ. ἀποδράς ἀποδράντος Ε. ἀποδράσα ἀποδράσης Ν. ἀποδράν ἀποδράντος
S. ἐχάρην ἐχάρης ἐχάρη P. ἐχάρημεν ἐχάρητε ἐχάρησαν	χάρηθι χαρήτω χάρητε χαρέντων	Χαόφιαι Χαόψτε Χαόφητεν Χαόψς Χαόψς Χαόφ	Χαδε <u>ι</u> εν Χαδε <u>ι</u> τε Χαδεί Χαδεί Χαδεί Χαδεί Χαδεί	χαρήναι	Μ. χαρείς χαρέντος F. χαρεϊσα χαρείσης Ν. χαρέν χαρέντος
<ul><li>S. ἔγνων ἔγνως ἔγνω</li><li>P. ἔγνωμεν ἔγνωτε ἔγνωσαν</li></ul>	γνῶθι γνώτω γνῶτε γνόντων	Lvæar Lværes Lværes Lvæ Lvæc Lvæ	Troits Troits Troits Troits Troits	γνῶναι	Μ. γνούς γνόντος F. γνοῦσα γνούσης N. γνόν γνόντος
S. ἔδυν ἔδυς ἔδυ P. ἔδυμεν ἔδυτε ἔδυσαν	δύθι δύτω δύτε δύντων	δύω δύης δύητε δύητε δύωτε		δύναι	<ul><li>Μ. δύς δύντος</li><li>F. δῦσα δύσης</li><li>N. δύν δύντος</li></ul>

## II. PERFECTOS FUERTES DE VERBOS EN $\omega$ SIN SUFIJO MODAL

- **243. Perfectos fuertes.**—Existen en griego dos perfectos fuertes formados sin sufijo modal y con solas las desinencias primitivas de perfecto.
- 244. 1.º El perfecto olóa. Es un perfecto defectivo con significado de presente.

ENUNCIADO: οίδα, fut. εἴσομαι, saber. ΤΕΜΑ VERBAL: Ϝιδ (Ϝοιδ, Ϝειδ) vid-eo

INDICATIVO	PRESENTE	IMPERFECTO	FUTURO
Singular	≫ sé olδα	Yo sabia นู้อีท (ทู้อิยเง)	Yo sabré εἴσομαι
	ο <b>ໄ</b> σθα οἰδε(ν)	ที่อีทุσθα (ที่อียเσθα) ที่อียเ Ο ที่อียเν	είσει (είση) είσεται
Plural	ίσμεν ίστε ίσασι(ν)	ήσμεν (ήδειμεν) ήστε (ήδειτε) ήσαν (ήδεσαν)	είσόμε <b>θα</b> είσεσθε είσονται
Dual	ίστον ίστον	ήστην ήστην	ečaeadov ečaeadov
IMPERATIVO	ίσθι, ίστω		
SUBJUNTIVO	eiðű		
OPTATIVO	είδείην		είσοίμην
INFINITIVO	εἰδέναι		εἴσεσθαι
PARTICIPIO	είδώς		είσόμενος

# 245. 2.º El perfecto δέδια. — Es un perfecto defectivo con significado de presente. Tiene también la forma débil.

ENUNCIADO: (δείδω), δείσομαι, έδεισα, δέδοικα ο δέδια, temer.

TEMA VERBAL: δι (δοι, δει)

INDICATIVO	PRESENTE	IMPERFECTO	AORISTO
Singular	Σο temo δέδοικα (δέδια) δέδοικας (δέδιας) δέδοικε (δέδιε)	Yo temía	<b>Σο temí</b> ἔδεισα ἔδεισας ἔδεισε
Plural	δέδιμεν (δεδοίχαμεν) σεδιασι (δεδοίχατε) δεδίασι (δεδοίχασι)	έδεδίειμεν έδεδίειτε έδέδισαν (έδεδοίχεσαν)	έδείσατε έδεισαν
IMPERATIVO	δέδιθι		δεῖσον
subjuntivo	<b>ယ)</b> စ်ခင်		δείσω
OPTATIVO	δεδιείην		δείσαιμι
INFINITIVO	δεδιέναι (δεδοιχέναι)		δεῖσαι
PARTICIPIO	δεδιώς (δεδοιχώς)		δείσας

## III. ADJETIVOS VERBALES

246. Adjetivos verbales griegos. — En griego hay dos adietivos verbales, que se pueden considerar como participios pasivos.

Se forman del tema verbal puro o modificado fonéticamente, más un sufijo especial: to y teo.

Prácticamente suelen formarse sustituyendo la terminación θείς del participio de aoristo pasivo por el sufijo especial correspondiente.

**247.** Adjetivo verbal en -τός, -τή, -τόν. — Expresa el becho y más ordinariamente la posibilidad de hacer una cosa. Equivale al participio pasivo latino y más ordinariamente a los adjetivos latinos en -bilis y españoles en -ble. Ejemplos:

λυ-τός, ή, όν, solubilis, solutus de λύω (λυ-θείς) τιμη-τός, ή, όν, honorabilis, honoratus de τιμάω (τιμη-θείς)

248. Adjetivo verbal en -τέος, -τέος. -Εxpresa la obligación de hacer una cosa. Equivale al adjetivo verbal latino en -ndus. Ejemplos:

λυ-τέος,  $\alpha$ , ον, solvendus de λύω (λυ-θείς) τιμη-τέος,  $\alpha$ , ον, honorandus de τιμάω (τιμη-θείς)

- 249. Observaciones. 1.<sup>a</sup> No todos los verbos tienen en uso el adjetivo verbal en -τός, pero sí casi todos el adjetivo verbal en -τέος.
- 2.ª El adjetivo verbal en -τέος, como su correspondiente latino en -ndus, sirve para formar la voz perifrástica pasiva griega, que presenta diferente construcción que la latina, como se verá por el ejemplo:

Español: Dios ha de ser amado por los hombres, o los hombres deben amar a Dios.

Latin: Deus amandus est hominibus.

Griego: 'Αγαπητέον ἐστὶ τοῖς ἀνθρώποις τὸν Θεόν (trad. literal: Se ha de amar por los hombres a Dios).



## LECCION XVIII

#### LISTA DE LOS PRINCIPALES VERBOS GRIEGOS

**250.** Los verbos griegos.—Todo verbo griego pertenece a alguna de las clases ya estudiadas y se conjuga por su modelo correspondiente; pero muchos presentan particularidades en las que parecen apartarse del modelo.

Atendiendo a estas particularidades, se pueden clasificar los verbos de la lista que va a continuación, en las siguientes categorías, bien entendido que algunos de ellos entran en más de una.

## 251. Categorías de verbos griegos.

- 1.a Verbos defectivos.—Son aquellos que sólo presentan algunas formas.
- 2.a Verbos impersonales.—Son aquellos que, por su significado, no se usan más que en las terceras personas de uno o más tiempos.
- 3.a Verbos deponentes activos.—Son aquellos que tienen voz media con significación activa.
- 4.a Verbos deponentes pasivos.—Son aquellos deponentes cuyo aoristo toma la forma pasiva.
- 5.a Verbos con mezcla de voces.—Son aquellos que sustituyen el futuro activo por un futuro medio con significado activo o el futuro pasivo por un futuro medio con significado pasivo.
- 6.ª Verbos con o epéntica.—Son aquellos que, sin ser dentales, intercalan, por analogía con ellos, una o después del tema verbal en el futuro, aoristo y perfecto pasivos.
- 7.ª Verbos polírrizos o politemáticos.—Son aquellos que forman sus tiempos sobre temas verbales procedentes de raíces distintas.
- 8.ª Verbos con el tema de presente modificado.—Son aquellos cuyo tema de presente es el tema verbal con algún refuerzo o sufijo o con reduplicación en 1 o con modificaciones fonéticas o con más de una de las tres cosas a la vez.
- N. B.—Las modificaciones fonéticas del tema de presente u otras pueden encontrarse también en los temas de futuro, aoristo y perfecto.

He aquí la subdivisión de esta 8.ª categoría de verbos:

- a) Verbos con sufijo jo en el tema de presente. Pertenecen aquí los verbos líquidos en su mayor parte, algunos verbos guturales en x y  $\gamma$ , y algunos verbos dentales en  $\tau$  y  $\delta$ , tal como se ha explicado en su lugar correspondiente.
- b) Verbos con refuerzo  $\varepsilon$  en el tema de presente. Este refuerzo puede encontrarse también en los temas de futuro, aoristo y perfecto, alargado en  $\eta$ .
- c) Verbos con sufijo oxo en el tema de presente. Si el tema verbal termina por consonante, suele ser 10xo.
- d) Verbos con sufijo vo en el tema de presente. Si el tema verbal termina en consonante, el sufijo vo desarrolla una a y se convierte en avo.
  - e) Verbos con sufijo compuesto vio > veo (vo + jo) en el tema de presente.
  - f) Verbos con sufijo to en el tema de presente.
  - g) Verbos con sufijo do en el tema de presente.
  - h) Verbos con reduplicación en e el tema de presente.
- i) Verbos con apofonías vocálicas u otros cambios en el tema de presente y en otros temas.

Observación.—El tema verbal puro de los verbos griegos con sufijos o modificaciones, se encuentra en el tema de futuro activo-medio, si se trata de verbos líquidos, y en el tema de aoristo 2.º en o activo-medio, si se trata de los demás.

- 10.a Verbos que se conjugan como δείχνυμι en el presente e imperfecto.

## 252. Lista alfabética de los principales verbos griegos.

N. B.—Cada verbo lleva, entre paréntesis, su tema verbal puro, con el que se explicarán sus particularidades y la categoría a que pertenece.

- Αγνομι, ἄξω, ἔαξα, romper.—Intrans.: ἐάγην, ἔαγα, ser roto. (Τ. ν.: Γαγ). ἄγω, ἄξω, ἤγαγον, ἤχα, conducir.— Ρ. ἀχθήσομαι, ἤχθην, ἦγμαι. (Τ. ν.: ἀγ). ἄδω (ἀείδω), ἄσομαι, ἤσα, cantar.— Ρ. ἤσθην, ἤσμαι. (Τ. ν.: ἀδ). αίρέω, ῷ, αίρήσω, είλον, ἤρηχα, tomar.—Ρ. αίρεθήσομαι, ἡρέθην, ἤρημαι. (Τ.ν.:
  - ιίρέω, ῶ, αίρήσω, εἶλον, ἥρηκα, tomar.—Ρ. αίρεθήσομαι, ήρέθην, ήρημαι. (Τ.ν.: αίρε, έλ).
- αἴρω, ἀρῶ, ἡρα ἡρκα, levantar. (Τ. v.: ἀρ).
- αἰσθάνομαι, αἰσθήσομαι, ἡσθόμην, ἤσθημαι, sentir. (Τ. v.: αἰσθ).
- ἀκούω, ἀκούσομαι, ἤκουσα, ἀκήκοα, οίτ.—P. ἀκουσθήσομαι, ἢκούσθην, ἤκουσμαι.  $(T.\ v.:\ ἀκο<math>F)$ .
- άλείφω, άλείψω, ήλειψα, untar, ungir.—P. άλειφθήσομαι, ήλείφθην, άλήλιμμαι. (Τ. v.: άλειφ).
- άλίσχομαι, άλώσομαι, έάλων y ήλων, έάλωχα y ήλωχα, ser tomado.(Τ. ν.: άλ). άλλάττω, άλλάξω, ήλλαξα, ήλλαχα, cambiar.— Ρ. άλλαγήσομαι, ήλλάγην, ήλλαγμαι. (Τ. ν.: άλλαγ).
- άμαρτάνω, άμαρτήσομαι, ήμαρτον, ήμάρτηκα, equivocarsse.— P. ήμαρτήθην, ήμάρτημαι. (Τ. v.: άμαρτ).
- ἀμφι-έννομι, ἀμφιῶ, ἡμφίεσα, vestir.—Μ. ἀμφιέσομαι, ἡμφίεσμαι. (Τ. v.: Fεσ). ἀν-αλίσχω, (ἀναλόω), ἀναλώσω, ἀνήλωσα, ἀνήλωκα, gastar.— P. ἀναλωθήσομαι, ἀνηλώθην, ἀνήλωμαι. (Τ. v.: άλο).
- άνδάνω, άδήσω, εαδον, εαδα, agradar. (Τ. ν.: άδ).
- άν-οίγνομι, ἀνοίγω, ἀνοίξω, ἀνέφξα, abrir.—P. ἀνεφχθην, ἀνέφγμαι. (T. v.: οίγ).
- ἀπ-εχθάνομαι, ἀπεχθήσομαι, ὰπηχθόμην, ἀπήχθημαι, ser odioso. (Τ. ν.: ἐχθ). ἀπο-θνήσκω, V. θνήσκω.
- ἀπο-κρίνομαι, ἀποκρινοῦμαι, ἀπεκρινάμην, ἀποκέκριμαι, responder. (Τ. v.: κριν). ἀπο-κτείνω, ἀποκτενῶ, ἀπέκτεινα, ἀπέκτονα, matar. (Τ. v.: κτεν).
- άπτω, άψω, ήψα, atar, tocar.— Ρ. ήφθην, ήμμαι. (Τ. ν.: άφ).
- ἀρέσκω, ἀρέσω, ἤρεσα, placer, agradar. (Τ. v.: ἀρε).
- άρπάζω, άρπάσομαι, ήρπασα, ήρπακα, cautivar, encantar. (Τ. v.: άρπαγ).
- ἄρχω, ἄρξω, ἢρξα, ἢρχα, mandar.— P. ἄρξομαι, ἢρχθην.— Μ. ἄρξομαι, ἠρ-ξάμην, ἢργμαι, comenzar. (Τ. v.: ἀρχ).
- αὐξάνω (αὕξω), αὐξήσω, ηὕξησα, ηὕξηκα, aumentar.—P. (αὐξήσομαι) y αὐξηθήσομαι, ηὐξήθην, ηὕξημαι. (Τ. ν.: αὐγ).
- ἄχθομαι, ἀχθέσομαι, ἡχθέσθην, indignarse. (Τ. v.: ἀχθ).

βαίνω, βήσομαι, ἔβην, βέβηκα, andar.— Ρ. ἐβάθην, βέβαμαι. (Τ. v.: βα).

βάλλω, βαλῶ, ἔβαλον, βέβληκα, arrojar. — Ρ. βληθήσομαι, ἐβλήθην, βέβλημαι. (Τ. ν.: βαλ).

βιβρώσκω, βρώσομαι, έβρων, βέβρωκα, devorar. — P. βρωθήσομαι, έβρώθην, βέβρωμαι. (Τ. v.: βρο).

(βιόω), βιώσομαι, έβίων, βεβίωκα, vivir. (Τ. ν.: βιο).

βλάπτω, βλάψω, ἔβλαψα, βέβλαφα, dañar.—P. βλαβήσομαι, ἐβλάβην, βέβλαμμαι. (Τ. ν.: βλαβ).

βλαστάνω, βλαστήσω, ἔβλαστον, βεβλάστηκα, brotar. (Τ. v.: βλαστ).

βλέπω, βλέφομαι, ἔβλεψα, mirar. (Τ. v.: βλεπ).

βλώσχω, μολούμαι, έμολον, μέμβλωχα, ir. (Τ. ν.: μολ).

βούλομαι, βουλήσομαι, έβουλήθην, βεβούλημαι, querer. (Τ. v.: βουλ).

#### Г

γαμέω, ω, γαμώ, ξηγιμα, γεγάμηκα, tomar esposa. — Μ. γαμέομαι, ούμαι, γαμούμαι, ξηγιμάμην, γεγάμημαι, tomar esposo. (Τ. ν.: γαμ).

γελάω, ω, γελάσομαι, έγέλασα, reír. — Ρ. γελασθήσομαι, έγελάσθην, γεγέλασμαι (Τ. ν.: γελα).

 $\gamma \eta \theta \dot{\epsilon} \omega$ ,  $\tilde{\omega}$ ,  $\gamma \dot{\epsilon} \gamma \eta \theta \alpha$ , alegrarse. (T. v.:  $\gamma \eta \theta$ ).

γηράσκω, γηράσοραι, έγήρασα, έγήραν, γεγήρακα, envejecer. (Τ. v.: γηρα).

γίγνομαι, γενήσομαι, έγενόμην, γεγένημαι, γέγονα, llegar a ser. (Τ. v.: γεν).

γιγνώσκω, γνωσομαι, έγνων, έγνωκα, conocer. — P. γνωσθήσομαι, έγνώσθην, έγνωσμαι. (Τ. ν.: γνο).

γράφω, γράψω, ἔγραψα, γέγραφα, escribir. — P. γραφήσομαι, ἐγράφην, γέγραμμαι. (Τ. ν.: γραφ).

#### Δ

δάχνω, δήξομαι, έδαχον, morder.—Ρ. δηχθήσομαι, έδήχθην, δέδηγμαι. (Τ. v.: δεῖ, δεήσει, έδέησε, ser preciso. (Τ. v.: δε). [δαχ).

(δείδω), έδεισα, δέδοιχα, δέδια, temer. (Τ. v.: δι).

δέχομαι, δέξομαι, έδεξάμην, δέδεγμαι, recibir. (Τ. v.: δεγ).

δέω, δήσω, έδησα, δέδεκα, atar.—Ρ. δεθήσομαι, έδέθην, δέδεμαι. (Τ. v.: δε).

δέω, δεήσω, έδέησα, δεδέηκα, faltar.— Μ. δεήσομαι, έδεήθην, δεδέημαι, tener necesidad, pedir. (Τ. ν.: δε).

διδάσχω, διδάξω, εδίδαξα, δεδίδαχα, enseñar.— P. εδιδάχθην, δεδίδαγμαι.

διδράσκω, δράσομαι, έδραν, δέδρακα, huir. (Τ. ν.: δρα). [(Τ. ν.: διδαχ). δοκέω, ω, δόξω, έδοξα, δέδογμαι, parecer.—Perf. impers. δέδοκται. (Τ. ν.: δονλ. δύναμαι, δυνήσομαι, έδυνήθην, έδυνάσθην, δεδύνημαι, poder. (Τ. ν.: δυνα). δύω, δύσω, έδυσα, entrar, sumergirse.— Μ. έδυν, δέδυκα, vestirse.— Ρ. δυθήσομαι, έδύθην, δέδυμαι. (Τ. ν.: δυ).

έάω, ω, έάσω, εἴασα, εἴακα, permitir. (Τ. v.: εα).

έγείρω, έγερῶ, ἤγειρα, ἐγρήγορα, despertar.— P. ἠγέρθην, ἐγήγερμαι. (T. ν.: ἐθέλω (θέλω), ἐθελήσω, ἠθέλησα, ἡθέληκα, querer. (T. ν.: ἐθελ). [ἐγερ). ἐθίζω, ἐθίσω, ἐθίσω, εἴθισα, εἴθικα, habituar.— P. εἰθίσθην, εἴθισμαι, εἴωθα. εἴκω, εἴξω, εἰξα, ceder. (T. ν.: εἰκ). [(T. ν.: ἐθ).

(εἴχω), perf. con sentido de presente ἔοιχα, parecerse; part. ἐοιχώς, εἰχώς; εἰχός ἐστι, es justo. (Τ. v.: εἰχ).

(εἴρομαι), ἐρήσομαι, ἡρόμην, preguntar. (Τ. v.: ἐρ).

έλαύνω, έλῶ, ᾳς, ἤλασα, ἐλήλακα, empujar.— P. ἢλάθην, ἐλήλαμαι. (T. v.: ἐλα<math>F).

ἐλέγχω, ἐλέγξω, ἤλεγξα, convencer. — P. ἐλεγχθήσομαι, ἡλέγχθην, ἐλήλεγμαι. (T. v.: ἐλεγχ).

ξλχω, ξλξω, είλχυσα, είλχυχα, sacar. — P. έλχυσθήσομαι, είλχύσθην, είλχυσμαι. (T. v.: έλχ).

έν-θυμέομαι, οῦμαι, ἐνθυμήσομαι, ἐνεθυμήθην, ἐντεθύμημαι, reflexionar.— (Τ. ἐπί-σταμαι, ἐπιστήσομαι, ἡπιστήθην, con ocer. (Τ. ν.: στα). [ν.: θυμε). ἔπομαι, ἔφομαι. ἑσπόμην, seguir. (Τ. ν.: σεπ).

ἐράω, ω, ἐρασθήσομαι, ἡράσθην, amar. (Τ. v.: ἐρα).

έργάζομαι, έργάσομαι, είργασάμην, είργασμαι, trabajar. — P. έργασθήσομαι, είργάσθην, είργασμαι. (Τ. v.: Fεργ).

ἔρπω, (ἔρψω), εἴρπυσα, arrastrarse. (Τ. ν.: σερπ).

ἔρρω, ἐρρήσω, ἤρρησα, (ἤρρηκα), vagar. (Τ. v.: ἐρρ).

ἔρχοιιαι, είμι, έλεύσομαι, ήλθον, έλήλυθα, venir. (Τ. v.: έρχ, έλθ).

έσθίω, έδομαι, έφαγον, έδήδοχα, comer. - P. ἡδέσθην, έδήδεσμαι. (Τ. v.: έδ, φαγ).

εύρισχω, εύρήσω, ηδρον y εδρον, ηδρηκα y εδρηκα, encontrar. — P. εύρεθήσομαι, ηδρέθην y εύρέθην, ηδρημαι. (Τ. v.: εύρ).

εύχοιται, εύξοιται, ηύξάμην, ηδημαι, suplicar. (Τ. v.: εύχ).

έχω, έζω Ο σχήσω, έσχον, έσχηκα, tener.—Μ. έξομαι ο σχήσομαι, έσχόμην, έσχημαι. (Τ. ν.: σεχ).

ζάω, ὥ, ζήσω, vivir. (Τ. v.: ζα). ζεύγνυμι, ζεύξω, ἔζευξα, juntar.—Ρ. ἐζύγην, ἔζευγμαι. (Τ. v.: ζυγ). ζώννυμι, ζώσω, ἔζωσα, ceñir.—Ρ. ἔζωμαι, ἔζωσμαι. (Τ. v.: ζω).

#### Н

ήβάσκω, ήβήσω, ήβησα, ήβηκα, ser joven. (Τ. ν.: ήβα). ήγέομαι, οῦμαι, ήγήσομαι, ήγησάμην, guiar. (Τ. ν.: ήγε). ήδομαι, ήσθήσομαι, ήσθην, alegrarse. (Τ. ν.: ήδ). ήκω, ήξω, venir. (Τ. ν.: ήκ). ήττάομαι, ῶμαι, ήττήσομαι, ήττήθην, ἤττημαι, ser vencido. (Τ. ν.: ήττα).

#### θ

θέω, θεόσομαι, correr. (Τ. ν.: θεF). θιγγάνω, θίξομαι, ξθιγον, tocar. (Τ. ν.: θιγ). θνήσκω, θανούμαι, ξθανον, τέθνηκα, τέθναα, fut. perf. τεθνήξω, morir. (Τ. ν.: θαν).

### I

ίχνέομαι, οῦμαι, ἔξομαι, ἱχόμην, ἰγμαι, venir. (Τ. v.: ίχ). ἱλάσκομαι, ἱλάσομαι, ἱλασάμην, apaciguar. (Τ. v.: ίλα).

### K

καθέζομαι, καθεδούμαι, sentarse. (Τ. ν.: (σ)έδ).
καθεύδω, καθευδήσω, dormir. (Τ. ν.: εύδ).
καθίζω, καθιώ, ἐκάθισα y καθίσα, hacer sentar.—Μ. καθιζήσομαι, ἐκαθισάμην.
καίνω, κανώ, ἔκανον, κέκονα, matar. (Τ. ν.: καν). [(Τ. ν.: (σ)ίδ).
καίω, κάω, καύσω, ἔκαυσα, κέκαυκα, quemar.—Ρ. καυθήσομαι, ἐκαύθην, κέκαυμαι.
μαι. (Τ. ν.: καϜ).
καλέω, ὅ, καλῶ, ἐκάλεσα, κέκληκα, llamar.—Ρ. κληθήσομαι, ἐκλήθην, κέκλημαι.
κάμνω, καμούμαι, ἔκαμον, κέκμηκα, fatigarse. (Τ. ν.: καμ). [(Τ. ν.: καλ).
κεράννυμι, ἐκέρασα, mezclar. —Ρ. κραθήσομαι, ἐκράθην y ἐκεράσθην, κέκραμαι.
κίχρημι, como χράω. [(Τ. ν.: καρα).
κλαίω (κλάω), κλαύσομαι, κλαήσω, ἔκλαυσα, llorar. (Τ. ν.: κλαϜ).

κλίνω, κλινώ, ξκλινα, κέκλικα, inclinar. — P. κλιθήσομαι, κλινήσομαι, ξκλίθην, ἐκλίνην, κέκλιμαι. (Τ. v.: κλιν).

κορέννυμι, κορέσω, εκόρεσα, saciar.—P. εκορέσθην, κεκόρεσμαι. (Τ. ν.: κορε). κράζω, κεκράζομαι, εκραγον, κέκραγα, gritar. (Τ. ν.: κραγ).

κρεμάννυμι, κρεμῶ, ᾶς, ἐκρέμασα, suspender.—P. ἐκρεμάσθην. (Τ. ν.: κρεμα). κρίνω, κρινῶ, ἔκρινα, κέκρικα, juzgar. — P. κριθήσομαι, ἐκρίθην, κέκριμαι. (Τ. ν.:κριν.)

κτάομαι,  $\tilde{\omega}$ μαι, κτήσομαι, έκτησάμην, κέκτημαι (ξκτημαι), adquirir—P. έκτήθην. (T. v.: κτα).

κτείνω, κτενώ, ἔκτεινα, ἔκτανον, matar.—P. ἔκταμαι. (Τ. v.: κτεν.)

#### ٨

λαγχάνω, λήξομαι, ξλαχον, είληχα, obtener por suerte. — P. ἐλήχθην, είληγμαι. (T. v.: λαχ).

λαμβάνω, λήψομαι, ἔλαβον, εἴληφα, tomar.—P. ληφθήσομαι, ἐλήφθην, εἴλημμαι. (Τ. v.: λαβ).

λανθάνω, λήσω, ἔλαθον, λέληθα, estar oculto. — Μ. λήσομαι, έλαθόμην, λέλησμαι, olvidar. (Τ. ν.: λαθ).

1. λέγω, ἐρῶ, εἰπον, εἴρηκα, decir. — P. ρηθήσομαι, ἐρρήθην, εἴρημαι. (Τ. v.: λεγ, Fερ, Fεπ).

2. λέτω, λέξω, έλεξα, (είλοχα), recoger, escoger.—P. ἐλέτην, ἐλέχθην, είλες-β. λέτω, λέξω, ἔλεξα, acostar. (Τ. ν.: λεγ).
λείπω, λείψω, ἔλιπον, λέλοιπα, dejar. — P. λειφθήσομαι, ἐλείφθην, λέλειμμαι.
(Τ. ν.: λιπ).

#### M

μανθάνω, μαθήσομαι, ξιαθον, μεμάθηκα, aprender. (Τ. ν.: μαθ).
μάχομαι, μαχούμαι, ξιαχεσάμην, μεμάχημαι, combatir. (Τ. ν.: μαχ).
μείγνομι, μίγνομι, μείξω, μίξω, ξιειξα, ξιιξα, mezclar.—Ρ. μειχθήσομαι, ξιμείχθην, ξιμίγην, μέμειγμαι. (Τ. ν.: μιγ).

μείρομαι, obtener por suerte; Perf. impers. εἴμαρται, sucedió por el hado. μέλει, μελήσει, ἐμέλησε, μεμέληκε, preocupar. (Τ. ν.: μελ). [(Τ. ν.: μερ). μέλλω, μελλήσω, ἐμέλλησα, estar para. (Τ. ν.: μελλ).

μένω, μενω, έμεινα, μεμένηκα, quedar. (Τ. v.: μεν).

μιμινήσχω, μινήσω, εμινησα, hacer recordar. — Μ. μινησθήσομαι, εμινήσθην, με μινήσιμαι, με μινήσομαι, acordarse. (Τ. ν.: μινη).

νέμω, νεμῶ, ἔνειμα, νενέμηκα, repartir.— P. ἐνεμήθην, νενέμημαι (T. v.: νεμ). νέω, νεύσομαι, ἔνευσα, νένευκα, nadar. (T. v.: νεF).

0

οἰμώζω, οἰμώξομαι, φμωξα, gemir. (Τ. v.: οἰμογ).

οίομαι, οίμαι, οίήσομαι, ψήθην, creer. (Τ. v.: οί).

οξχομαι, οἰχήσομαι, marcharse. (Τ. v.: οἰχ).

δλλομι, όλῶ, ἄλεσα, όλώλεκα, hacer morir. — Μ. όλοῦμαι, ώλόμην, όλωλα. δμνομι, όμοῦμαι, ὤμοσα, όμώμοκα, jurar. (Τ. v.: όμ). [(Τ. v.: όλ).

ονίνημι, ονήσω, ωνησα, ayudar.— Μ. (ονίναμαι), ονήσομαι, ωνήθην, ωνήμην, sacar provecho de. (Τ. v.: ον).

όράω, ω, δψομαι, είδον, έώρακα y έόρακα, ver.— P. όφθήσομαι, ωφθην, έώραμαι y ωμμαι. (Τ. v.: όρα, όπ, ίδ).

ορύττω, ορύξω, ὤρυξα, ορώρυχα, cavar.—P. ορυχθήσομαι, ὦρύχθην, ορώρυγμαι. όσφραίνομαι, ὀσφρήσομαι, ὧσφρόμην, olfatear. (T. v.: ὀσφρ). [(T. v.: ὀρυχ). ὀφείλω, ὀφείλήσω, ὧφείλήσα, ὧφελον, ὧφείληκα, deber. (T. v.: ὀφελ). ὀφλισκάνω, ὀφλήσω, ὧφλον, ὧφληκα, ser deudor. (T. v.: ὀφλ).

#### Π

πάσχω, πείσομαι, έπαθον, πέπονθα, sufrir. (Τ. v.: παθ).

πείθω, πείσω, ἔπεισα, πέπεικα, persuadir.— Μ. Ρ. πείσομαι, y πεισθήσομαι, ἐπείσθην, ἐπιθόμην, πέπεισμαι, πέποιθα, creer, obedecer. (Τ. ν.: πιθ).

πειράω, ῶ, πειράσω, ἐπείρασα, ensayar.— Μ. πειράσομαι, ἐπειρασάμην y ἐπειράθην, πεπείραμαι. (Τ. ν.: πειρα).

πέμπω, πέμψω, ἔπεμψα, πέπομφα, enviar.— Ρ. πεμφθήσομαι, ἐπέμφθην, πέπεμμαι. (Τ. ν.: πεμπ).

πετάννυμι, πετώ, ἐπέτασα, extender.— P. ἐπετάσθην, πέπταμαι. (T. v.: πετα). πέτομαι, πτήσομαι, ἔπτην, ἐπτόμην, πεπότημαι, volar. (T. v.: πετ).

πήγνομι, πήξω, ἔπηξα, fijar.— P. (intrans.) παγήσομαι, ἐπάγην, πέπηγα. (T. ν.: παγ).

πί(μ)πλημι, πλήσω, ἔπλησα, πέπληκα, llenar. — Ρ. πίμπλαμαι, πλησθήσομαι, ἐπλήσθην, πέπλη(σ)μαι. (Τ. ν.: πλε).

πίμπρημι, πρήσω, ἔπρησα, πέπρηκα, incendiar.— P. ἐπρήσθην, πέπρησμαι. (T. v.: πρε).

πίνω, πίομαι, ἔπιον, πέπωχα, beber.—Ρ. ποθήσομαι, ἐπόθην, πέπομαι. (Τ. ν.: πι). πιπράσχω, πέπραχα, vender.— Ρ. πραθήσομαι, πεπράσομαι, ἐπράθην, πέπραμαι. πίπτω, πεσούμαι, ἔπεσον, πέπτωχα, caer. (Τ. ν.: πετ). [(Τ. ν.: πρα). πλέω, πλεύσομαι y πλευσούμαι, ἔπλευσα, πέπλευχα, navegar. — Ρ. πέπλευσμαι. (Τ. ν.: πλε).

πνέω, πνεύσομαι, πνευσούμαι, ἔπνευσα, πέπνευκα, soplar. (Τ. ν.: πνεΕ). πορεύω, πορεύσω, ἐπόρευσα, hacer pasar.—Μ. πορεύσομαι, ἐπορεύθην, πεπόρευμαι, pasar. (Τ. ν.: πορευ).

πράττω, πράξω, ἔπραξα, πέπραχα y πέπραγα, hacer. — P. πραχθήσομαι, ἐπράχθην, πέπραγμαι. (Τ. v.: πραγ).

προ-θυμέομαι, ούμαι, προθυμήσομαι, προυθυμήθην, estar deseoso. (Τ. ν.: θυμε). πυνθάνομαι, πεύσομαι, έπυθύμην, πέπυσμαι, informarse. (Τ. ν.: πυθ).

#### P

ρέω, ρεύσομαι, ρύησομαι, έρρόην, έρρόηχα, manar. (Τ. ν.: ρεξ). βήγνυμι, βήξω, έρρηξα, romper.—Ρ. ραγήσομαι, έρράγην, έρρωγα. (Τ. ν.: ραγ). ρίπτω, ρίψω, έρριψα, έρριφα, arrojar.—Ρ. ριφθήσομαι y ριφήσομαι, έρρίφθην, έρριφην, έρριμμαι. (Τ. ν.: ριπ).

ρώννυμι, ρώσω, έρρωσα, fortificar. — P. έρρωσθην, έρρωμαι (T. v.: ρω).

#### Σ

σαλπίζω, ἐσάλπιγξα, tocar la trompeta. (Τ. ν.: σαλπιγγ).
σβέννυμι, σβέσω, ἔσβεσα, apagar.—Ρ. σβήσομαι, ἔσβην, ἔσβηκα. (Τ. ν.: σβε).
σήπω, σήψω, podrir.— Ρ. σαπήσομαι, ἐσάπην, σέσηπα. (Τ. ν.: σαπ).
σκεδάννυμι, σκεδῶ, ἐσκέδασα, derramar, disipar.—Ρ. ἐσκεδάσθην, ἐσκέδασμαι.
(Τ. ν.: σκεδα).

(σχέπτομαι), σχέψομαι, ἐσχεφάμην, ἔσχεμμαι, examinar. (Τ. ν.:σχεπ). σπείρω, σπερῶ, ἔσπειρα, sembrar.— Ρ. ἐσπάρην, ἔσπαρμαι. (Τ. ν.: σπερ). σπένδω, σπείσω, ἔσπεισα, hacer libaciones. — Μ. σπείσομαι, ἐσπεισάμην, ἔσπεισμαι, concluir un tratado. (Τ. ν: σπενδ).

σπουδάζω, σπουδάσομαι, ἐσπούδασα, ἐσπούδακα, apresurarse. (Τ. ν.: σπουδ). στέλλω, στελώ, ἔστειλα, ἔσταλκα, enviar.— Ρ. σταλήσομαι, ἐστάλην, ἔσταλμαι. (Τ. ν.: στελ).

στρέφω, στρέφω, ἔστρεφα, ἔστροφα, volver. — P. στραφήσομαι, ἐστραφην, ἔστραμμαι. (T. v.: στρεφ).

- στρώννυμι, στρώσω, ξστρωσα, ξστρωχα, extender. P. ξστρώθην, ξστρωμαι.  $(T. \ v.: \ \text{στρω}).$
- σώζω, σώσω, έσωσα, σέσωχα, salvar.— P. σωθήσομαι, έσώθην, σέσωμαι, (ο σέσωσμαι). (T. v.: σω).

### T

- τάττω, τάξω, ἔταξα, τέταχα, disponer. Ρ. ταχθήσομαι, ἐτάχθην, τέταγμαι. (Τ. ν.: ταγ).
- τείνω, τενῶ, ἔτεινα, τέταχα, tender.— P. ταθήσομαι, ἐτάθην, τέταμαι. (T. v.: τεν).
- τελέω,  $\tilde{\omega}$ , τελ $\tilde{\omega}$ , ἐτέλεσα, τετέλεχα, acabar.—P. τελεσθήσομαι, ἐτελέσθην, τετέλεσμαι. (T. v.: τελ).
- τέμνω, τεμῶ, ἔτεμον, τέτμηκα, cortar.— P. τμηθήσομαι, ἐτμήθην, τέτμημαι. τίκτω, τέξομαι, ἔτεκον, τέτοκα, engendrar. (T. v.: τεκ). [(T. v.: τεμ) τίνω, τείσω, ἔτεισα, τέτεικα, pagar.— P. ἐτείσθην, τέτεισμαι. (T. v.: τιν).
- τιτρώσχω, τρώσω, έτρωσα, herir.— P. τρωθήσομαι, έτρώθην, τέτρωμαι. (Τ. ν.: τρω).
- τρέπω, τρέφω, ἔτρεφα, ἔτραπον, τέτροφα, volver.— Μ. ἐτρεφάμην, ἐτραπόμην.
   Ρ. ἐτρέφθην, ἐτράπην, τέτραμμαι. (Τ. ν.: τραπ).
- τρέφω, θρέφω, ἔθρεφα, τέτροφα, alimentar.— Ρ. θρέφομαι, ἐτράφην, τέθραμμαι. (Τ. ν.: τρεφ).
- τρέχω, δραμουμαι, εδραμον, δεδράμηκα, correr. (Τ. ν.: τρεχ, δραμ). τυγχάνω, τεύξομαι, έτυχον, τετύχηκα, encontrarse. (Τ. ν.: τυχ). τύπτω, τυπτήσω, τετύπτηκα, golpear. (Τ. ν.: τυπ).

#### Υ

ύπ-ισχνέομαι, ουμαι, ύποσχήσομαι, ύπεσχόμην, ύπέσχημαι, prometer. (Τ. v.: σεγ).

#### ð

φαίνω, φανῶ, ἔφηνα, πέφαγκα, mostrar. — Μ. φανήσομαι y φανοῦμαι, ἐφάνην, πέφηνα, aparecer.—Ρ. ἐφάνθην, πέφασμαι. (Τ. ν.: φαν).

φέρω, οἴσω, ἤνεγχα, ἤνεγχον, ἐνήνοχα, llevar.—Μ. οἴσομαι, ἢνεγχάμην, ἐνήνεγμαι. — Ρ. ἐνεχθήσομαι, οἰσθήσομαι, ἢνέχθην, ἐνήνεγμαι. (Τ. ν.: φερ, οίσ, φεόγω, φεόζομαι, ἔφυγον, πέφευγα, huir. (Τ. ν.: φυγ). [ἐγχ). φθάνω, φθήσομαι, ἔφθασα, ἔφθην, ἔθαχα, prevenir. (Τ. ν.: φθα).

φθείρω, φθερῶ, ἔφθειρα, ἔφθαρχα, corromper. — P. (intrans.), φθαρήσομαι, έφθάρην, ἔφθαρμαι, ἔφθορα. (Τ. ν.: φθερ).

φοβέω, φοβήσω, ἐφόβησα, asustar.— Ρ. φοβήσομαι, ἐφοβήθην, πεφόβημαι, temer. (Τ. ν.: φοβε).

φύω, φύσω, έφυσα, producir.— Μ. φύομαι, φύσομαι, έφυν, πέφυκα, nacer, crecer.(Τ. v.: φυ).

#### X

χαίρω, χαιρήσω, ἐχάρην, κεχάρηκα, alegrarse. (Τ. ν.: χαρ).
χάσκω, ἔχανον, κέχηνα, estar con la boca abierta (hiare). (Τ. ν.: χαν).
χέω, χέω, ἔχεα, κέχυκα, verter. — Μ. χέομαι, ἐχεάμην. — Ρ. χυθήσομαι, ἐχύθην, κέχυμαι. (Τ. ν.: χε).
χράομαι, ὥμαι, χρήσομαι, ἐχρησάμην, κέχρημαι, servirse. — Ρ. ἐχρήσθην. (Τ. χρή, χρήσει y χρῆσται, ser preciso. (Τ. ν.: χρα).
χωρέω, ὧ, χωρήσομαι, ἐχώρησα, κεχώρηκα, adelantarse. (Τ. ν.: χωρε).

### Ψ

φεύδω, ψεύσω, ἔφευσα, ἔφευκα, mentir. — M. ψεύσομαι, ἔφευσάμην, ἔφευσμαι. (T. v.: ψευδ).

#### Ω

ώθέω, ω, ωσω, ξωσα, empujar.—Ρ. ωσθήσομαι, ξώσθην, ξωσμαι. (Τ. ν.: ωθ). ωνέομαι, ούμαι, ωνήσομαι, ξωνήθην, ξώνημαι. (Τ. ν.: ωνε).



## LECCION XIX

### EI ADVERBIO

### I. ADVERBIOS DE MODO

253. Adverbios de modo en  $\omega\varsigma$ . — La mayor parte de los adverbios de modo griegos se forman añadiendo la desinencia de antiguo ablativo - $\omega\varsigma$  al tema del adjetivo o participio correspondiente.

Prácticamente para formar un adverbio de modo se toma el genitivo plural masculino del adjetivo o participio y se cambia la v final por una c. Así:

ADJETIVO O PARTICIPIO	GEN. PLUR. M.	ADVERBIO
δίχαιος, justo	δικαίων	διχαίως, justamente
ίλεως, propicio	(News	ίλεως, propiciamente
μέλας, negro	μελάνων	μελάνως, negramente
πᾶς, todo	πάντων	πάντως, totalmente
ὤν, que es	ὄντων	ὄντως, realmente
ήδός, agradable	ήδέων	ήδέως, agradablemente
διαφέρων, que difiere	διαφερόντων	διαφερόντως, diferentemente

## 254. Adverbios de modo comparativos y superlativos.

—Como adverbios de modo comparativos y superlativos se suelen emplear el acusativo singular neutro del comparativo y el acusativo plural neutro del superlativo. Así:

POSITIVO	COMPARATIVO	SUPERLATIVO
διχαίως, justamente	διχαιότερον	διχαιότατα
ήδέως, agradablemente	ที่อิเอง	ήδιστα
ίλεως, propiciamente	ίλεώτερον	ίλεώτατα

### 255. Adverbios de modo correlativos.

INTERROGATIVOS	INDEFINIDOS	DEMOSTRATIVOS	RELATIVOS
πῶς; ¿cómo? (quomodo?)	πως, de algún modo (aliquo modo)	ώδε, οῦτως { así ὲχείνως <b>{ (sic)</b>	ώς, <b>como</b>
	οὐδαμῶς, de ningún modo	ώσαύτως, igualmente	őπως, como
	άλλως, de otro modo, en vano	οῦτως, de tal manera (ita)	wote, que, al punto de

256. Adjetivos neutros con valor de adverbios.—Los acusativos neutros de ciertos adjetivos positivos se encuentran empleados adverbialmente. Así:

ήδό, agradablemente ταγό, rápidamente

μέγα, grandemente οὐδέν, de ningún modo

257. Dativos y acusativos con valor de adverbios.—Hay adverbios de modo que no son otra cosa que dativos o acusativos de sustantivos o adjetivos, sobre todo femeninos. Así:

βίq, por la fuerza δημοσία, en público iδία, en particular ήσυχἢ, tranquilamente κοινἢ, en común σπουδἢ, con esfuerzo σχολἢ, a placer λάθρα, en secreto

ἀρχήν, ante todo δίκην, según costumbre μάτην, en vano χάριν, en atención τέλος, finalmente ἀγεληδόν, en tropel προϊκα, gratis σφόδρα, vehementemente

## 258. Otros adverbios de modo de formas varias.

ονομαστί, nominalmente έλληνιστί, a la griega εδ, bien μόλις, μόγις, apenas δίχα, en dos

χώρις, separadamente λάξ, con el pie ἀδάξ, con los dientes πύξ, con el puño τάχα, rápidamente; quizás

#### II. ADVERBIOS DE LUGAR

259. Adverbios de lugar correlativos.—Los adverbios de lugar responden a una de las cuatro preguntas ya vistas en latín:

Ubi?	Quo?	Unde?	Qua?
ποῦ (πόθι);	ποῖ (πόσε);	πόθεν;	πῆ;
cdónde?	ω dónde?	¿de dónde?	cpor dónde?
οὐδαμοῦ	ουδαμόσε	οὐδαμόθεν	οὐδαμη
en ninguna parte	a ninguna parte	de ninguna parte	por ninguna parte
πανταχοῦ	πανταχόσε	πανταχόθεν	πανταχξί
en todas partes	a todas partes	de todas partes	en todas partes
αὐτοῦ	αὐτόσε	αὐτόθεν	
allí mismo	a allí mismo	de allí mismo	
oĭxoı	οϊκαδε	οϊχοθεν	
en casa	a casa	de casa	
χαμαί en tierra			
άλλοθι	άλλοσε	άλλοθεν	dilin
en otra parte	a otra parte	de otra parte	por otra parte
πολλαχοῦ	πολλαχόσε	πολλαχόθεν	πολλαχή
en muchas partes	a muchas paries	de mucbas partes	por muchas partes
'Aθήνησι	'Aθήναζε	'Λθήνηθεν	
en Atenas	a Atenas	de Atenas	

A cada uno de los adverbios interrogativos de lugar corresponden otros adverbios de lugar correlativos:

INTERROGAT.	INDEFINIDOS	DEMOSTRATIVOS	RELATIVOS
ποῦ; <b>ubi?</b>	που, en alguna parte	èxeĩ, allí èvθάδε, τήδε, aquí èvταῦθα, allí, aquí	οὖ, ἔνθα, donde ὅπου, donde quiera que
ποῖ; <b>quo?</b>	ποι, a alguna parte	ὲχεῖσε, allá ὲνθάθε, δεῦρο, acá ὲνταῦθα, acá, allá	oł, ĕνθα, a donde ὅποι, a donde quiera que
πόθεν; unde?	ποθεν, de alguna parte	èxeiθev, de allí èvθévδε, de aquí èvτεῦθεν, de allá	őθεν, ἔνθεν, de donde όπόθεν, de cualquier lugar que
πῆ; qua?, quomodo?	πη, por alguna parte	èxeivη, por alli eo modo ταύτη, τῆδε, por aquí, hoc modo	ἦ, por donde, eo modo quo ὅπη, por donde quiera que, quacumque, quoquo modo

## 260. Otros adverbios de lugar.—Los más empleados son:

ἄνω, arriba	οπίσω, detrás	μεταξό, en medio
κάτω, abajo	πλησίον, cerca	ἀμφίς, de ambos lados
ἐντός, dentro	πέλας, cerca	πέρα, al otro lado
εἴσω, dentro	ἐγγός, cerca	ἀντιχρύ, enfrente
ἔξω, fuera	μαχράν, lejos	πέριξ, alrededor
πόρρω, delante	χωρίς, aparte	διέξ, a través

261. Adverbios de lugar en -θεν.—Es muy frecuente el sufijo -θεν para formar otros adverbios de lugar de donde. Así:

ἄνωθεν, de arriba	ἔμπροσθεν, delante
κάτωθεν, de abajo	ὄπισθεν, detrás
ἔνδοθεν, de dentro	ἐγγύθεν, de cerca
ἔξωθεν, de fuera	πόρρωθεν, de lejos

#### III. ADVERBIOS DE TIEMPO

262. Adverbios de tiempo correlativos. — Los adverbios de tiempo-responden a una de las cuatro preguntas: ¿cuándo?, ¿en qué momento?, ¿cuántas veces?, ¿basta cuándo?

INTERROGAT.	INDEFINIDOS	DEMOSTRATIVOS	RELATIVOS
πότε; (cuándo?	ποτε, alguna vez ἄλλοτε, otra vez ἐνίοτε, a veces	τότε, entonces ὲχάστοτε, cada vez	ότε, cuando όπότε, siempre que
πηνίχα; Len qué momento?	οὔποτε, οὐδέποτε, nunquam nunca	τηνίχα, τηνιχάδε, en ese τηνιχάδτα, momento	ηνίχα, cuando όπηνίχα, cuando
ποσάχις; Lcuántas veces	πολλάχις, sæpe muchas veces	τοσάχις, tantas veces έχατεράχις, las dos veces	όσάχις, siempre que όποσάχις, siempre que
μέχρι τοῦ; ¿basta cuándo?	·	τέως, tanto tiempo	ẽως, basta que

## 263. Otros adverbios de tiempo.—Los más empleados son:

πάλαι, en otro tiempo ἀεί, siempre νῦν, ahora ἤδη, ya αὐτίχα, en seguida ἄρτι, hace poco τάχα, pronto ἔτι, todavía οὐχέτι, todavía no οῦπω, todavía no πρῶτον, antes εἰτα, ἔπειτα, después τέλος, τελευταῖον, por fin πρότερον, antes

οστερον, más tarde αδθις, de nuevo πάλιν, otra vez πρίν, antes χθές, ayer τήμερον, hoy αδριον, mañana πρώην, anteayer εὐθός, en seguida ἄμα, a la vez πρώ, πρωΐ, temprano ὀψέ, tarde νόχτωρ, de noche ἑξῆς, ἐφεξῆς, en seguida

#### IV. ADVERBIOS DE CANTIDAD

## 264. Adverbios de cantidad correlativos.

INTERROGATIVOS	INDEFINIDOS	DEMOSTRATIVOS	RELATIVOS
πόσον; cuánto?	ποσόν en cierta cantidad	τοσοῦτον tanto	όσον, όπόσον tanto como, cuanto
ποσάχις; cuántas veces?	πολλάχις muchas veces	τοσάχις tantas veces totiens	όποσάχις cuantas veces

# 265. Otros adverbios de cantidad. — Los más empleados son:

άγαν, λίαν, demasiado άλις, bastante μόνον, sólamente όλίγον, poco πάνυ, enteramente σχεδόν, casi άδην, en abundancia μικρόν, poco, casi πολύ, mucho μάλα, muy

μάλλον, más
μάλιστα, sobre todo,
muchísimo
ἄπαξ, una vez
δίς, dos veces
τρίς, tres veces
τετράχις, cuatro veces
πεντάχις, cinco veces
πολλάχις, muchas veces
όλιγάχις, pocas veces

#### V. ADVERBIOS DE INTERROGACION Y DUDA

## 266. Adverbios interrogativos. —Los más empleados son:

#### DE INTERROGACION SIMPLE

η; ἀρα; ¿acaso? (-ne?) (Para respuesta no esperada)
ἀρ' οὐ; ¿acaso no?, ¿por casualidad no? (nonne?) (Respuesta esperada οὕχουν; ¿acaso, pues, no?, (nonne igitur?) (afirmativa)

μή; ἀρα μή; cacaso?, cno es verdad que no? (num?) (Respuesta esperada μῶν (μἡ οὖν); ces que?, cno es verdad que no? (num?) negativa)

ei, (si? (an?)

#### DE INTERROGACION DOBLE

πότερον (πότερα)	<b>ή</b> )		)
εί	ň	\$1 O	utruman
είτε	είτε	si o si (	

## 267. Adverbios de duda.—Los más empleados son:

ἴσως, quizá τάχα, probablemente

που, en cierto modo δήθεν, sin duda

#### VI. ADVERBIOS DE AFIRMACION Y NEGACION

## 268. Adverbios afirmativos.—Los más empleados son:

ναί, sí γε, ciertamente, al menos ἢ, seguramente ἢ μήν, sí, en verdad ðή, ciertamente τοί, en verdad πάνυ, πάνυ γε, en absoluto μάλιστα, exactamente νὴ τὸν Δία, sí, por Zeus ναὶ μὰ τοὺς θεούς, sí, por los dioses

## 269. Adverbios negativos.—Los más empleados son:

οὐ, οὐχ, οὐχ, οὐχί, no (en las proposiciones enunciativas en indicativo o en optativo con ἄν).

 $\mu\dot{\eta}$ , no (en las prohibiciones, en las proposiciones subordinadas en subjuntivo o en optativo, ordinariamente con infinitivo).

οὐδέ, μηδέ, ni, y no, tampoco, ni siquiera (nec, ne quidem).
οὕτε... οὕτε..., μήτε... μήτε..., ni...ni... (nec... nec..., neque... neque...).
οὐδαμῶς, μηδαμῶς, de ninguna manera.
οὐδέποτε, μηδέποτε, nunca, jamás.
οὐ μὰ τὸν Δία, no, por Zeus.



#### LECCION XX

#### LA PREPOSICION

270. Las preposiciones y los casos.—Los casos griegos, como los latinos, tienen, ya de por sí e independientemente de las preposiciones, un valor propio, según se verá en la sintaxis.

Las preposiciones, como adverbios que eran primitivamente, tienen primordialmente un valor local y temporal de los cuales se derivan otros valores trasladados.

En cada momento el significado por el que se traduce una preposición es la resultante de su valor propio y del valor propio del caso regido por ella, pudiendo predominar el uno sobre el otro.

De todo esto resultan los variados y ricos matices de significado que las preposiciones prestan a los casos.

Hay preposiciones griegas que rigen uno, dos o tres casos. Los casos que pueden ser regidos son: el genitivo, el dativo y el acusativo.

271. Preposiciones-prefijos.—Las preposiciones forman parte como prefijos de un gran número de verbos.

Las preposiciones-prefijos pueden presentar alguna modificación fonética ante la forma simple del verbo.

Las preposiciones-prefijos introducen en el verbo simple una modificación de significado, que es la resultante de su valor propio y del significado del verbo simple.

#### I. PREPOSICIONES DE UN SOLO CASO

#### 272. Preposiciones que rigen sólo genitivo:

ἀντί (ante) (1.º delante de, contra (lugar): ἀντὶ ὀφθαλμῶν, delante de los ojos.
 (ἀντ') (2.º en lugar de, por: ἀντὶ τοῦ πατρός, en vez de su padre.
 (ἀνθ') (3.º al igual de: ἀντὶ χυνὸς εἶ φύλαξ, eres fiel al igual de un perro.

Como prefijo en palabras compuestas indica ideas de oposición. enfrentamiento, sustitución, semejanza: ἀντι-βλέπω, mirar de frente; ἀντι-λέγω, contradecir; ἀντι-δίδωμι, dar en cambio.

ἀπό (ab)
 (ἀπ', ἀφ')
 (alejamiente)
 1.° de, desde, lejos de (lugar): ἀπὸ τῆς πόλεως, de, desde, lejos de la ciudad.
 2.° desde, después de (tiempo): ἀπὸ δείπνου, después de la comida.
 3.° de, por (causa, origen): ἀπὸ πολεμίων φόβος, el temor de (por) los enemigos.

Como prefijo en palabras compuestas indica ideas de separación alejamiento, negación, restitución, refuerzo: ἀπο-βαίνω, partir.

1.° de, desde, fuera de (origen, lugar): ἐχ τῆς πόλεως, de (saliendo de) la ciudad.

(ἐξ)
(paccelenta)

2.° desde (tiempo): ἐχ νεότητος, desde la juventud.

3.° por (causa, consecuencia): ἐχ τούτου, por causa de esto.

4.° según: ἐχ τῶν ὁμολογουμένων, según lo convenido.

Como prefijo en palabras compuestas indica ideas de alejamiento, separación, refuerzo: ¿ξ-αιρέω, extraer.

πρό (pro, per)

1.° delante de, ante (lugar): πρό θυρῶν, ante las puertas.
2.° antes de (tiempo): πρό ἡμέρας, antes del día.
3.° por, más que (preferencia): πόλεμος πρό εἰρήνης, la guerra por la paz.
4:° en favor de: πρὸ τῆς πατρίδος, en defensa de la patria.

Como prefijo en palabras compuestas indica ideas de avance, anticipación, publicación, preferencia, casualidad, defensa: προ-τρέγω, correr delante; προ-οράω, prever; προ-μάγομαι, luchar por; προ-τιμάω, preferir.

## 273. Preposiciones que rigen sólo dativo:

ἐν (in)
 (ἐμ), (ἐγ),
 (ἐμ), (ἐγ),
 (ἐλ)
 1.° en, sobre (lugar): ἐν τῆ πόλει, en la ciudad.
 2.° en (tiempo): ἐν εἰρήνη, en tiempo de paz.
 3.° entre: ἐν ἀνθρώποις, entre los hombres.

Como prefijo en palabras compuestas indica ideas de situación dentro. situación sobre, acumulación: ev-oixéw, habitar en.

σύν, ξύν (1.º con, en compañía de, (σύν τῷ θεῷ, con la ayuda de Dios. (συμ) con ayuda de: σὸν τῷ πατρί, en compañía del padre. (συγ) 2.º con (modo): σὸν κραυγή, con clamor.

(συλ) 3.0 conforme a: σὸν νόμφ, conforme a la ley.

Como prefijo en palabras compuestas indica ideas de acompañamiento, frecuencia, reunión, destrucción: συν-τάττω, coordenar.

## 274. Preposiciones que rigen sólo acusativo:

 bacia arriba (dirección): ἀνὰ τὸν ποταμόν, contra la corriente del rio.

2 ° durante (tiempo): ἀνὰ νύκτα, durante la noche.

3.° por (lugar): ἀνὰ πάσαν τὴν γῆν, por toda la tierra.

4.° de... en (distribución): ἀνὰ πέντε, de cinco en cinco.

Como prefijo en palabras compuestas indica ideas de dirección bacia adentro o bacia arriba, elevación, renovación, retirada: ἀνα-βαίνω, subir: ἀνα-γωρέω, retroceder; ἀνα-βιόω, revivir.

<sup>o</sup> en, a, bacia, contra (lugar): εἰς τὴν πόλιν, en, a, bacia la ciudad.

2.° bacia, basta (tiempo): εἰς ἐσπέραν, bacia la tarde.

3.° sobre, cerca de, según (medida): εἰς διαχοσίους, sobre doscientos.

4.° para (utilidad, relación): χρήσιμος εἰς τἰ, útil para algo.

Como prefijo en palabras compuestas indica ideas de introducción. consideración: είσ-άγω, introducir.

#### II. PREPOSICIONES DE DOS CASOS

## 275. Preposiciones que rigen genifivo y acusativo:

Como prefijo en palabras compuestas indica ideas de atravesar, profundidad, perfección, dilación, distribución: δι-έργομαι, atravesar; δι-αιρέω, separar; δια-πράττω, acabar; δια-δίδωμι, distribuir.

(κατ')

ACUSAT.

1.° de lo alto de: κατὰ τοῦ τείχους, de lo alto de un muro.

2.° debajo de: κατὰ γῆς, debajo de la tierra.
3.° contra: κατ' ἐμοῦ, contra mí.

1.° bacia abajo: κατὰ τὸν ποταμόν, según la corriente del río.
2.° bacia: κατ' ἐκείνον χρόνον, bacia aquel tiempo.
3.° según, en cuanto a: κατὰ τὸν νόμον, según la ley.
4.° por (distribución): κατὰ φῦλα, por tribus.

Como **prefijo** en palabras **compuestas** indica ideas de *dirección* bacia abajo, oposición, acabamiento: κατα-βαίνω, bajar; κατα-βοάω, injuriar; κατα-καίω, reducir a cenizas.

(super)

GENITIVO

11.° sobre, por encima de: ὑπὲρ τῆς, sobre la tierra.

2.° por: ὑπὲρ τῆς πατρίδος, por la patria.

ACUSATIVO

11.° por encima de: ὑπὲρ οὐδόν, por encima del dintel.

2.° más allá de: ὑπὲρ δύναμιν, sobre sus fuerzas.

Como **prefijo** en palabras **compuestas** indica ideas de *situación* y dirección por encima, desprecio, causa: ὑπερ-έχω, tener encima; ὑπερ-μάχομαι, luchar por; ὑπερ-βαίνω, ultrapasar.

#### III. PREPOSICIONES DE TRES CASOS

## 276. Preposiciones que rigen genitivo, dativo y acusativo:

Como prefijo en palabras compuestas indica ideas de asunto, rodeo: ἀμφι-λέγω, disputar; ἀμφι-βαίνω, rodear.



#### HOMERO

Poeta épico griego, autor de la llíada y la Odisea. En la primera canta los episodios de la guerra de Troya, y especialmente la cólera de Aquiles; en la segunda refiere los viajes y aventuras de Ulises.

| CENITIVO | CENITIVO | 1.° en, sobre: ἐφ' ἴππου εἰναι, estar a caballo. | 2.° bacia: ἐπὶ Βαβυλῶνος, bacia Babilonia. | 3.° bajo, en tiempo de: ἐφ' ἡμῶν, en nuestro tiempo. | 1.° cerca de: ἐπὶ θαλάσση, a la orilla del mar. | 2.° después de: ἐπὶ τούτοις, después de esto. | 3.° en poder de: ἐπὶ τοῦς πολεμίοις, en poder de los enemigos. | 4.° en vista de: ἐπὶ μισθῷ, por salario. | 1.° sobre: ἐπὶ τὸν ἵππον ἀναβαίνειν, montar a caballo. | 2.° por, durante: ἐπὶ δέχα ἔτη, por diez años. | 3.° bacia, contra: ἐπὶ τοὺς πολεμίους, contra los enemigos.

Como **prefijo** en palabras **compuestas** indica ideas *de imposición, adición, oposición, sustitución, causalidad: ἐπι-τίθημι, sobreponer; ἐπι-βαίνω, dirigirse a (o contra).* 

μετά (μετ') DATIVO { con: μετ' έμοῦ, conmigo. { entre: μετ' ἀνδράσι, entre los hombres. } (μεθ') ACUSATIVO { después de: μετὰ τὸν θὰνατον, después de la muerte. 2.° hacia: μετὰ στρατόν, hacia el ejército.

Como prefijo en palabras compuestas indica ideas de acompañamiento, sucesión, situación después o alrededor, oposición, cambio: μετα-δίδωμι, dar parte; μετα-νοέω, cambiar de pensamiento.

```
| GENITIVO | de parte de, de: παρὰ βασιλέως, de parte del rey. | junto a, en: παρὰ τοῖς 'Αθηναίοις, entre los atenienses. | 1.° bacia: παρὰ βασιλέα, al rey. | 2.° a lo largo de: παρὰ τὸν ποταμόν, a lo largo del río. | 3.° durante: παρὰ τουτον τὸν χρόνον, durante este tiempo. | 4.° entre (comparación): παρὰ ἀλλήλους, entre sí. | 5.° además de, fuera de: παρὰ ταῦτα, fuera de esto. | 6.° contra: παρὰ τοὺς νόμους, contra las leyes.
```

Como **prefijo** en palabras **compuestas** indica ideas de *proximidad*, aproximación, paso, transgresión: πάρ-ειμι, estar presente; παρα-πλέω, bordear; παρα-βαίνω, traspasar.

Como prefijo en palabras compuestas indica ideas de situación alrededor, superación, sobrante, exceso:  $\pi$ epi- $\beta$ aív $\omega$ , rodear;  $\pi$ epi- $\epsilon$ i $\mu$ i, ser superior;  $\pi$ epi- $\pi$ a $\theta$ é $\omega$ , afectarse mucho.

```
1.° de (partida): πρὸς πατρός, por la parte del padre.

2.° a los ojos de: πρὸς θεῶν, a los ojos de los dioses.

3.° por: πρὸς παίδων, por los hijos.

1.° cerca de: πρὸς τῆ γεφύρα, iunto al puente.

2.° más allá de: πρὸς τούτοις, además de esto.

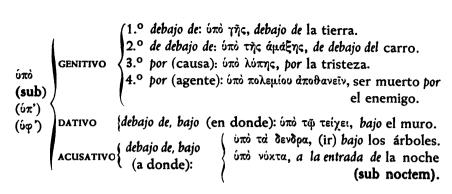
1.° a, bacia: πρὸς ἑσπέραν, bacia la tarde.

2.° contra: πρὸς ἡμᾶς, contra nosotros.

3.° en comparación de: πρὸς τούτο, en comparación de esto.

4.° por lo que toca a: πρὸς ἀρετήν, en lo que se refiere al valor.
```

Como prefijo en palabras compuestas inclica ideas de dirección bacia, adición, situación junto a: προσ-βαίνω, ir hacia; προσ-τίθημι, añadir.



Como prefijo en palabras compuestas indica ideas de dirección bacia abajo, retirada, cesión, dominación, comienzo, secreto, sucesión, disminución, etc.: ὑπο-γράφω, suscribir; ὑπο-πέμπω, enviar en secreto; ὑπο-πίμπλημι, llenar poco a poco.

**277. Preposiciones impropias.**—Además de las dichas hay que enumerar ciertas preposiciones que, originariamente, eran adverbios. He aquí las principales:

De Genitivo: ἄνευ, sin, ἐγγύς, cerca de, ἔνεκα, a causa de;

μέχρι, basta, πλήν, excepto, χάριν, en favor de.

De Dativo: αμα, al mismo tiempo que, όμου, juntamente con.



## LECCION XXI

#### LA CONJUNCION Y LA INTERIECCION

I. LA CONJUNCION

#### 278. Confunciones coordinativas.

#### **COPULATIVAS**

κάὶ, τε (enclit., que), τε καὶ, y ούτε, μήτε, οὐδέ, μηδέ, ni ααὶ...καὶ...(τε... τε...), por una parte... οὐ μόνον... ἀλλά καὶ..., no sólo... si-por otra... , no también

μέν... δέ..., por una parte... por

#### DISYUNTIVAS

η, o, o bien η... η..., ο... ο... ήτοι... ή..., ο... ο bien... είτε... είτε..., ya... ya...

#### **ADVERSATIVAS**

άλλα, pero, mas, sino dè, y, pero, por otra parte αὖ, en cambio, a su vez γε, γοῦν, por lo menos

ὅμως, sin embargo μὴν, μέντοι, no obstante καὶ μὴν, καίτοι, sin embargo ἀλλά γάρ, pero es que

#### **CAUSALES**

γαρ, pues, porque

| xαὶ γαρ, en efecto

#### **ILATIVAS**

ἄρα, δή, pues, por lo tanto οδν, οὐχοῦν, por consiguiente ούχουν, pues no τοίνον, así pues

## 279. Conjunciones subordinativas.

COMPLETIVAS ὄτι, ώς, que

#### COMPLETIVAS INTERROGATIVAS

ei. si είτε... είτε..., si... ο si...

#### **CAUSALES**

ότι, διότι, ώς, porque

| ἐπεὶ, ἐπειδη, ἄτε, puesto que

#### **FINALES**

ἴνα, ὡς,ὅπως (subj.), para que, para | μἡ, ἴνα μἡ, para que no, para no CONDICIONALES

si (ind. u optat.), si εἴπερ, si (verdaderamente)

si | εἰ ἄρα, εἴ που, si acaso amente) | εἰ μἡ, πλὴν εἰ μἡ, a no ser que ἐἀν (εἰ ἄν)>ἦν>ἄν (subj.), si, si acaso.

#### **TEMPORALES**

ότε, όταν, ήνίχα, cuando ἐπεὶ, ἐπειδή, ἐπειδάν, después que πρὶν (infin.), πρὶν ἢ (ind.), antes que (de)

ἔως, μέχρι, μέχρι οῦ, hasta que ἐξ οῦ, ἀφ' οῦ, desde que ἐν ῷ, mientras

#### CONSECUTIVAS

ώστε (infin. o ind.), de modo que, que

#### **CONCESIVAS**

εί καὶ (etsi), καί εί, aunque καίπερ, καίτοι, aunque

xἄν (xαὶ ἐἀν), aun cuando, aunque οὐδ' εἰ, οὐδ' ἐἀν, aunque no

#### **COMPARATIVAS**

ώς, ὥσπερ, como, lo mismo que

#### II. LA INTERJECCION

#### 280. Principales interjecciones:

ω, joh! (invocación)
 α, ω, jay!, joh! (dolor, sorpresa)
 φεῦ, ἰοὑ, ἰεῦ, jah!, jay! (dolor, sorpresa)
 αἰαῖ, αἰβοῖ, jay!, joh! (dolor, execración)
 παπαῖ, βαβαῖ, joh!, jay! (dolor, sorpresa)

οὐαῖ, ¡maldición! αἴ, οἴ, ¡ay! (dolor) οἴμοι, ¡ay de mí! (dolor) εἶα, εὄγε, ¡bien!, ¡ánimo! ἰώ, ¡ay!

#### FORMAS VERBALES

ἄγε, φέρε, ἔθι, jea!, įvamos!, jánimo! ᾶπαγε, jatrás!, įfuera!

## LECCION XXII

#### LA DERIVACION Y LA COMPOSICION

281. Palabras compuestas y derivadas.—En griego, como en latín y castellano, existen palabras simples y palabras compuestas. Las unas y las otras pueden ser derivadas.

Las palabras simples están formadas de un tema nominal o verbal v una desinencia.

Las palabras compuestas están formadas de la reunión de dos palabras simples. La composición más importante es aquella en que el primer componente es un prefijo (una preposición o una partícula inseparable).

Las palabras derivadas están formadas del tema de una palabra simple o compuesta y un sufijo de derivación.

#### I. LA DERIVACION

PALARRAS DEDIVADAS

## 282. Principales sufijos de derivación: SIGNIFICADO

501 I) O 5	SIGNIFICADO	PALABRAS DERIVADAS
	Sustantivos	derivados
-τηρ, -τωρ, -τής, -εύς, -τειρα	Agente	σώ-τηρ, salvador; ρή-τωρ, orador; ποιη-τής, poeta; γραφ-εύς, escriba- no; σώ-τειρα, salvadora.
-σις, -σία, -εία, -μός	Acción o estado	πράξις, acción; δοχιμα-σία, examen; παιδ-εία, educación; ἀθροισ-μός, re-unión.
-µa	Resultado de la acción	καῦ-μα, quemadura.
-τήριον	Lugar de la acción	διχασ-τήριον, tribunal.
-τρον, -θρον	Instrumento	ἄρο-τρον, arado; κλη-θρον, cerradura.
-της, -σύνη, -ία, -ος	Cualidad	νεό-της, juventud; δικαιο-σύνη, justicia; ἀδικ-ία, injusticia; τάχ-ος, rapidez.

SUFIIOS

-ίδης, -άδης, -ίς, -άς, -εός, -ιος, -της		Kexροπ-ίδης, hijo o descendiente de Cecrops; Βορε-άδης, hijo o descendiente de Bóreas; Κεκροπ-ίς, hija o descendiente de Cecrops; Βορε-άς, hija o descendiente de Bóreas; Μεγαρ-εύς, de Megara; Κορίνθ-ιος,
		corintio; Σπαρτιά-της, espartano.
-eĩov	Lugar	χουρ-εῖον, barbería.
-ίον, -ίδιον, -ίσκος, -ίσκη	Diminutivos	παιδ-ίον, niñito; οἰχ-ίδιον, casita; παιδ- ίσχος, jovencito; παιδ-ίσχη, jovencita.

# Adjetivos derivados

-ιχός, -ιμος	Aptitud, utilidad	ἀρχ-ιχός, capaz de mandar; χρήσ- ιμος, útil.
-μων	Cualidad	μνή-μων, que se acuerda.
-ιος, -ιχός	Relación	πολέμ-ιος, πολεμ-ιχός, relativo a la guerra.
-εις, -ρός	Plenitud	χαρί-εις, gracioso; φθονε-ρός, envidioso.
-ειδής, -ώδης	Semejanza	θεο-ειδής, divino; σφηχ-ώδης, en forma de avispa.
- <b>ε</b> ος≫οὖς, -ινος	Materia	χρυσ-οῦς, de oro; λίθ-ινος, depiedra.

## Verbos derivados

-άω, -έω, -εύω	Estado, posesión	τολμ-άω, atreverse; πολεμ-έω, combatir; βασιλ-εύω, reinar.
-όω, -ίζω, -αίνω, -ύνω	Causativos	πολεμ-όω, poner en guerra; όπλ-ίζω, armar; λευχ-αίνω, blanquear; παχ-ύνω, espesar.
-ίζω, <b>-</b> άζω	Frecuentativos	στεναχ-ίζω, gemir; δικ-άζω, juzgar.
-5xw	Incoativos	γηρά-σχω, envejecer.

#### II. LA COMPOSICION

- **283.** Prefijos de composición.—Los prefijos de composición suelen ser preposiciones separables (Lección XX), con el mismo significado que en sus distintos regímenes o con los matices ya señalados para cuando se encuentran en palabras compuestas.
- 284. Otros prefijos de composición.—Tienen valor de prefijos inseparables:

la partícula d aumentativa: d-τενής, muy extendido.

la partícula d(dv) privativa: d-τοχής, desgraciado; dv-dξιος, indigno.

la partícula δυσ peyorativa: δυσ-χίνητος, difícil de mover.

el adverbio εδ, bien: εὐ τυχής, feliz.

la partícula ήμί, medio: ήμι-τάλαντον, medio talento.

285. Composición impropia.—Además de la composición por medio de prefijos, existe la composición resultante de la reunión de dos o más palabras independientes con vocal ligativa o sin ella:

## Ejemplos:

- 1) sustantivo + sustantivo: ναυ-μαχία, combate naval.
- 2) sustantivo + verbo: ἰχθυ-ο-φάγος, comedor de peces.
- 3) verbo + verbo: πείθ-αρχος, que obedece al mandato.
- 4) verbo + sustantivo: λιπ-ο-ταξία, deserción.
- 5) verbo + adjetivo: ἀρχ- έ-κακος, causante del mal.



# EJERCICIOS DE TRADUCCION

#### PARTE PRIMERA

#### FABULAS DE ESOPO

**Esopo**, nacido en Frigia y contemporáneo de los siete sabios, fué primero esclavo, libertado más tarde por su amo y protegido por Creso, quien, admirador de su talento para el apólogo, lo mandó llamar a Sardes.

El estilo de sus fábulas es sencillo y natural. El autor griego se dirige directamente a su fin, que es enseñar una máxima moral bajo el velo de una ficción; instruye sin pretender agradar. Su concisión es muy apropiada al alcance de los alumnos jóvenes.

## l. 'Αλώπηξ: La zorra.

'Αλώπηξ, εἰς οἰχίαν ἐλθοῦσα¹ ὑποχριτοῦ² χαὶ ἕχαστα τῶν αὐτοῦ σχευῶν³ διερευνωμένη,⁴ εὕρε⁵ χαὶ χεφαλὴν μορμολυχείου $^6$  εὐφυῶς $^7$  χατεσχευασμένην, $^8$  ῆν χαὶ ἀναλαδοῦσα $^9$  ταῖς χερσὶν, ἔφη· «' $^2$ Ο οἶα χεφαλὴ, χαὶ ἐγχέφαλον $^{10}$  οὐχ ἔγει.»

Έπιμοθιον.  $^{11}$  ΄Ο μοθος  $^{12}$  (προσήκει) προς ἄνδρας μεγαλοπρεπεῖς  $^{13}$  μέν τῷ σώματι, κατά δὲ ψυγὴν ἀλογίστους.  $^{14}$ 

1. ἐλθοῦσα, participio fem. del aoristo 2.º activo de ἔρχομαι, ir, venir. — 2. ὑποκριτής, οῦ. comediante. — 3. σχεῦος, ους, mueble. — 4. δι-ερευνάω, examinar. — 5. εὐρε, aoristo 2.º indicativo activo de εὐρίσχω, encontrar. — 6. μορμολύχειον, ου, máscara. — 7. εὐφυῶς, adv., bellamente. — 8. χατα-σχευάζω, construir. formar. — 9. ἀνα-λαβοῦσα, participio fem. del aoristo 2.º activo de ἀνα-λαμβάνω, levantar. — 10. ἐγχέφαλος, ου, cerebro, sesos. — 11. ἐπι-μύθιον, ου, moraleja. — 12. μῦθος, ου, fábula. — 13. μεγαλο-πρεπής, ἐς, magnifico. — 14. ἀ-λόγιστος, ον. insensato.

## ΙΙ. Γέρων καὶ θάνατος: El anciano y la muerte.

Ι'έρων, ποτὲ ξύλα¹ κόψας,² ταὺτα φέρων, πολλὴν όδὸν ἐβάδιζε³ καὶ, διὰ τὸν πολὺν κόπον⁴ ἀποθέμενος⁵ ἐν τόπφ τινὶ τὸν φόρτον,⁶ τὸν Θάνατον ἐπεκαλεῖτο.⌉ Τοῦ δὲ Θανάτου παρόντος⁴ καὶ πυνθανομένου⁰ τὴν αἰτίαν, δι' ἢν αὐτὸν ἐκάλει,¹⁰ δειλιάσας¹¹ ὁ Ι'έρων ἔφη: «Ίνα μου τὸν φόρτον ἄρης.¹²»

Έπιμόθιον. ΄Ο μύθος δηλοί ὅτι πᾶς ἄνθρωπος φιλόζωος  $^{18}$  (ἐστίν), εί καὶ δυστυχεί $^{14}$  καὶ πτωχός  $^{15}$  ἐστι.

1. ξύλον, ου, leño. — 2. χόπτω, cortar. — 3. βαδίζω, ir, marchar. — 4. χόπος, ου, cansancio. — 5. ἀπο-τίθημι, deponer. — 6. φόρτος, ου, fardo. — 7. ἐπι-χαλέω, invocar. — 8. πάρ-ειμι, estar presente, presentarse. — 9. πυνθάνομαι, informarse, preguntar. — 10. χαλέω, llamar.—11. δειλιάω, temblar de miedo.—12. αἴρω, levantar.—13. φιλό-ζωος, ον, amante de la vida.—14. δυσ-τυχέω, ser desgraciado.—15. πτωχός, ή, όν, pobre.

## III. Χελώνη καὶ 'Αετός: La tortuga y el águila.

Χελώνη 'Αετοῦ έδεῖτο¹ ἵπτασθαι² αὐτὴν διδάξαι. Τοῦ δὲ παραινοῦντος⁴ πόρώι τοῦτο τῆς φύσεως αὐτῆς εἶναι, ἐχείνη μαλλον τῆ δεήσει προσέχειτο. Λαδών οὖν αὐτὴν τοῖς ὄνυξι $^9$  καὶ εἰς ὕψος $^{10}$  ἀνενεγχών, $^{11}$  εἶτ' ἀφῆχεν. 'Η δὲ, χατὰ πετρῶν πεσοῦσα, $^{13}$  συνετρίδη. $^{14}$ 

Έπιμύθιον. Ὁ μῦθος δηλοῖ ὅτι πολλοὶ ἐν φιλονειχίαις,  $^{15}$  τῶν φρονιμωτέρων $^{16}$  παραχούσαντες,  $^{17}$  έαυτοὺς ἔδλαψαν.  $^{18}$ 

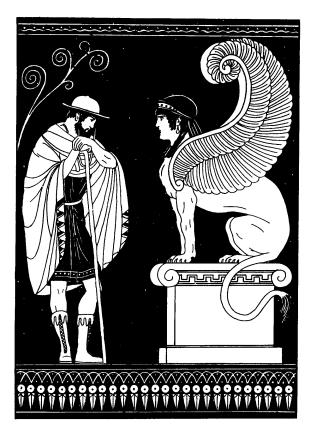
1. δέομαι (voz media de δέω), rogar, pedir. — 2. ἵπταμαι, volar. — 3. διδάσχω, enseñar. — 4. παρ-αινέω, advertir. — 5. πόρρω, adv., lejos, muy lejos. — 6. δέησις, εως, súplica. — 7. προσ-χεξιαι, insistir. — 8. λαβών, participio masc. del aoristo 2.º activo de λαμβάνω, coger. — 9. ὄνυξ, χος, uña. — 10. ὕψος, ους, altura, lo alto. — 11. ἀν-ενεγχών, participio masc. del aoristo 2.º activo de ἀνα-φέρω, levantar. — 12. ἀφ-ίημι, soltar, dejar caer. — 13. πεσούσα, participio fem. del aoristo 2.º activo de πίπτω, caer. — 14. συν-τρίβω, estrellar. — 15. φιλο-νειχία, ας. rivalidad. — 16. φρόνιμος, ον, prudente. — 17. παρ-αχούω, no escuchar.—18. βλάπτω, perjudicar.

## IV. 'Όνος καὶ 'Αλώπηξ: El asno y la zorra.

 $^{\circ}$ Ονος, ἐνδυσάμενος $^{1}$  λεοντὴν, $^{2}$  περιήει, $^{3}$  τἄλλα τῶν ζώων ἐκφόδῶν. $^{4}$  Καὶ δὴ θεασάμενος $^{5}$  Αλώπεκα, ἐπειρατο $^{6}$  καὶ ταύτην δεδίττεσθαι. $^{7}$  Ἡ δὲ (ἐτύγχανε $^{8}$  γάρ αὐτοῦ φθεγζαμένου $^{9}$  προακηκουῖα) $^{10}$  πρὸς αὐτὸν ἔφη· «'Αλλ' εὕ ἴσθι $^{11}$  ώς καὶ ἐγὼ ἄν σε ἐφοδήθην, $^{12}$  εἰ μὴ ὀγκωμένου $^{18}$  ἤκουσα.»

Έπιμόθιον. Ὁ μῦθος δηλοῖ ὅτι ἔνιοι τῶν ἀπαιδεύτων,  $^{14}$  τοῖς ἔξω $^{15}$  δοχοῦντες  $^{16}$  τινὲς είναι, ὑπὸ τῆς ἰδίας $^{17}$  γλωσσαλγίας $^{18}$  ἐλέγχονται.  $^{19}$ 

1. ἐν-δύω, vestir.— 2. λεοντή, ῆς, piel de león.— 3. περί-ειμι, ir de acá para allá.— 4. ἐχ-φοβέω, asustar.— 5.θεάομαι, ver.— 6. πειράομαι (voz media de πειράω), intentar.— 7. δεδίττομαι, espantar.— 8. τυγχάνω, encontrarse casualmente; con un participio se traduce por casualmente y el participio en el tiempo en que está τυγχάνω.— 9. φθέγγομαι, rebuznar.— 10. προ-αχούω, οίr antes.—11. ἴσθι, imperativo de οίδα, saber.— 12. φοβέομαι (voz pasiva de φοβέω). temer.— 13. ὀγχάομαι, rebuznar.— 14. ἀ-παίδευτος, ον, ignorante.— 15. ἔξω, fuera.— 16. δοχέω, parecer.— 17. ἴδιος, α, ον, propio.— 18. γλωσσαλτία, ας, charlatanería.— 19. ἐλέγχω, convencer.



# E D I P O Y LA ESFINGE

La Esfinge, monstruo alado de cabeza de mujer. garras de león, cuerpo de perro y cola de dragón, devoraba a los tebanos que no adivinaban un enigma. Preguntó a Edipo qué ser anda a cuatro patas por la mañana, a dos a mediodía y a tres por la tarde. Contestó éste que era el hombre, porque cuando niño anda sobre cuatro pies; cuando mayor sobre dos y cuando viejo se ayuda con un bastón. La Esfinge vencida, arrojándose a un precipicio, se rompió el cráneo y Edipo fué proclamado rey de Tebas.

V. Όρνις καὶ Χελιδών: La gallina y la golondrina.

<sup>\*</sup>Ορνις, ὄφεως ὼαὶ εύροῦσα, <sup>\*</sup> ἐπιμελῶς <sup>\*</sup> ἐκθερμάνασα, <sup>‡</sup> ἐξεκόλαψε. <sup>5</sup> Χελιδὼν δὲ, θεασαμένη αὐτὴν, ἔφη <sup>\*</sup> « <sup>†</sup>Ω ματαία, <sup>6</sup> τί ταῦτα τρέφεις, <sup>7</sup> ἄπερ, αὐξηθέντα, <sup>8</sup> ἀπὸ σοῦ πρώτης τοῦ ἀδικεῖν <sup>9</sup> ἄρξεται; <sup>\*</sup>

' Eπιμύθιον. ΄ O μύθος δηλοῖ ὅτι ἀτιθάσσευτός  $^{11}$  ἐστιν ή πονηρία, κάν  $^{12}$  τὰ μέτιστα  $^{18}$  εὐεργετήται.  $^{14}$ 

1. ωόν, οῦ, huevo. — 2. εὐροῦσα, participio fem. del aoristo 2.º activo de εὐρίσχω, encontrar.—3. ἐπι-μελῶς, cuidadosamente.—4. ἐκ-θερμαίνω, calentar. — 5. ἐκ-κολάπτω, abrir el cascarón.—6. ματαίος, α, ον, insensato. — 7. τρέφω, alimentar. — 8. αὐξηθέντα, participio neutro plural del aoristo pasivo de αὐξάνω, aumentar, hacer grande. — 9.

αδικέω, hacer mal. — 10. ἄρχομαι (voz media de ἄρχω), comenzar. — 11. ἀ-τιθάσσευτος, ov, intratable. — 12. καν (καὶ ἄν, etsl), aunque. — 13. μέγιστα, acusativo neutro adv., muchísimo, en gran manera.—14. εὐ-εργετέω, hacer bien a; en pasiva, recibir beneficios.

#### VI. Τέττιξ καὶ Μύρμηκες: La cigarra y las hormigas.

Χειμῶνος¹ ὥρᾳ,² τῶν σίτων³ βραχέντων,⁴ οἱ Μόρμηκες ἔψυχον.⁵ Τέττιξ δὲ λιμώττων⁶ ἤτει³ αὐτοὺς τροφήν.⁵ Οἱ δὲ Μόρμηκες εἰπον³ αὐτῷ· «Διὰ τί τὸ θέρος¹⁰ οὐ συνῆγες¹¹ τροφήν;» ΄Ο δὲ εἰπεν· «Οὐκ ἐσχόλαζον,¹² ἀλλ' ἤδον¹³ μουσικῶς.» Οἱ δὲ γελάσαντες¹⁴ εἰπον· «'Αλλ' εἰ θέρους ὥραις ηὕλεις,¹⁵ χειμῶνος ὀρχοῦ.¹⁶» Ἐπιμύθιον. ΄Ο μῦθος δηλοὶ ὅτι οὺ δεῖ¹³ τινὰ ἀμελεῖν¹³ ἐν παντὶ πράγματι, ἵνα μὴ λυπηθχ¹9 καὶ κινδυνεύση.

1. χειμών, ῶνος, invierno.—2. ὥρα, ας, tiempo, estación.—3. σῖτος, ου (plural σῖτα, ων). trigo, grano. — 4. βραχέντων, participio plural del aoristo 2.º pasivo de βρέχω, mojar.—5. ψύχω, secar. — 6. λιμώττω, tener hambre. — 7. αἰτέω, pedir.—8. τροφή, ῆς, alimento. — 9. εἶπον, aoristo 2.º indicativo del verbo politemático λέγω, decir. — 10. θέρος, ους, verano. — 11. συν-άγω, reunir.—12. σχολάζω, descansar. — 13. ἄδω, cantar. — 14. γελάω, reír.— 15. αὐλέω, tocar la flauta, cantar. — 16. ὀρχέομαι, bailar.— 17. δεῖ, impers., conviene.—18. ἀμελέω, descuidarse.—19. λυπέω, afligirse.

#### VII. 'Ορνις χρυσοτόχος: La gallina de los huevos de oro.

<sup>\*</sup>Ορνιθά τις είχεν<sup>1</sup> ὧά χρυσὰ τίχτουσαν<sup>2</sup> χαὶ νομίσας ἔνδον<sup>8</sup> αὐτῆς ὅγκον<sup>4</sup> χρυσίου είναι, χτείνας<sup>5</sup> εὕρηχεν<sup>6</sup> ὁμοίαν<sup>7</sup> τῶν λοιπῶν<sup>8</sup> ὀρνίθων. ΄Ο δὲ, ἀθρόον<sup>9</sup> πλοῦτον ἐλπίσας<sup>10</sup> εὑρήσειν, <sup>11</sup> χαὶ τοῦ μιχροῦ ἐστέρηται <sup>12</sup> ἐχείνου.

΄Επιμύθιον. ΄Ο μύθος δηλοί ὅτι δεὶ τοὶς παροῦσιν $^{18}$  ἀρχεῖσθαι, $^{14}$  χαὶ τὴν ἀπληστίαν $^{15}$  φεύγειν. $^{16}$ 

1. είχεν, imperf. de ἔχω, tener. — 2. τίχτω, poner (huevos). — 3. ἔνδον, dentro. — 4. ὅγχος, ου, masa. — 5. χτείνας, participio masc. del aoristo activo de χτείνω, matar. — 6. εὕρηχεν, perfecto de εὕρίσχω, encontrar.—7. ὅμοιος, semejante, igual. — 8. λοιπός, ή, όν, restante (reliquus).— 9. ἀ-θρόος, ον. abundante.— 10. ἐλπίζω, esperar.— 11. εὑρήσειν, futuro infinitivo activo de εὑρίσχω, encontrar. — 12. στερίσχω, privar de—13.παροῦσιν, participio neutro plural sustantivado de πάρ-ειμι, estar presente — 14. ἀρχέομαι, (νοχ pasiva de ἀρχέω, bastar), contentarse. — 15. ἀ-πληστία, ας, insaciabilidad. — 16. φεύγω, huir.

## VIII. Λύχος καὶ Γέρανος: El lobo y la cigüeña.

Λύχου λαιμ $\tilde{\phi}^1$  όστέον ἐπεπήγει·² ό δὲ Γεράνφ μισθόν παρέξειν εἰπεν, εἰ, τὴν κεφαλὴν αὐτης ἐπιδαλοῦσα, τὸ ἀστοῦν ἐχ τοῦ λαιμοῦ αὐτοῦ ἐχδάλοι. Ή δέ, τοῦτ ἐχδαλοῦσα, δολιχόδειρος οὖσα, τὸν μισθὸν ἐπεζήτει. "Όστις γελάσας χαὶ τοὺς ὁδόντας θήξας « ᾿Αρχεῖ σοι μισθὸς, ἔφη, τοῦτο χαὶ μόνον, ὅτι ἐχ λύχου στόματος 10 χαὶ όδόντων ἐξεῖλες 11 χάραν 12 σφαν 13 χαὶ μηδὲν παθοῦσαν. 14»

Έπιμύθιον. Ό μύθος (προσήχει) πρὸς δολίους $^{15}$  ἄνδρας, οἶτινες ἀπὸ χινδύνου διασωθέντες, $^{16}$  τοῖς εὐεργέταις τοιαύτας ἀπονέμουσι $^{17}$  χάριτας. $^{18}$ 

1. λαιμός, οῦ, garganta. — 2. ἐπεπήτει, pluscuamperfecto del perfecto 2.º activo πέπητα, con significado intransitivo clavarse, estar clavado, del verbo πήτουμι, fijar, clavar. — 3. μισθός, οῦ, recompensa. — 4. παρ-έχω, dar. — 5. ἐπι-βαλοῦσα, partic. fem. del aor. 2.º activo de ἐπι-βάλλω, introducir. — 6. ἐκ-βάλοι, optativo del aoristo 2.º activo de ἐκ-βάλλω, sacar. — 7. δολιχό-δειρος, ον, de cuello largo. — 8. ἐπι-ζητέω, reclamar. — 8. ὀδούς, όντος, diente. — 9. θήτω, afilar, aguzar. — 10. στόμα, ατος, boca. — 11. ἐξεῖλες, aor. 2.º ind. activo de ἐζ-αιρέω, retirar, sacar.—12. πάρα, ας, cabeza. — 13. σῶος, α, ον, salvo. — 14. παθοῦσαν, participio fem. del aoristo 2.º activo de πάσχω, padecer. — 15. δόλιος, α, ον, falaz. — 16. δια-σώζω, salvar. — 17. ἀπο-νέμω, devolver, dar. — 18. χάρις, ιτος, gracia.

## ΙΧ. Έλαφος καὶ Άμπελος: El ciervo y la vid.

Έλαφος, χυνηγούς¹ φεύγουσα, ύπ' 'Αμπέλφ ἐχρύδη.² Παρελθόντων³ δ' όλίρον ἐχείνων, ἡ Έλαφος, τελέως⁴ ἤδη λαθεῖν⁵ δόξασα,⁶ τῶν τῆς 'Αμπέλου φυλλων² ἐσθίειν⁵ ἤρξατο. Τούτων δὲ σειομένων,⁰ οἱ χυνηγοὶ, ἐπιστραφέντες¹⁰ χαὶ (ὅπερ ἡν ἀληθές) νομίσαντες τῶν ζώων ὑπὸ τοῖς φύλλοις τι χρύπτεσθαι, βέλεσιν¹¹ ἀνεὶλον¹² τὴν Έλαφον. ΄Η δὲ, θνήσχουσα,¹³ τοιαῦτ' ἔλεγε΄ «Δίχαια πέπονθα¹⁴ οὺ γάρ ἔδει¹⁵ τὴν σώσασάν¹⁶ με λυμαίνεσθαι.¹¹»

Έπιμόθιον. 'Ο μύθος δηλοί ὅτι οἱ ἀδιχούντες τοὺς εὐεργετας ὑπό θεοῦ χολάζονται.

1. χυνητός, οῦ, cazador. — 2. ἐχρύβη, aoristo 2.º indicativo pasivo con sentido medio de χρύπτω, esconder. — 3. παρ-ελθύντων, participio del aoristo 2.º de παρ-έρχομαι, pasar de largo. — 4. τελέως, enteramente. — 5. λαθεῖν, infinitivo del aoristo 2.º activo de λανθάνω, estar oculto, pasar inadvertido. — 6. δοχέω, parecer. — 7. φύλλον, ου, hoja. — 8. ἐσθίω, comer. — 9. σείω, remover. — 10. ἐπι-στραφέντες, participio del aoristo 2.º pasivo con sentido medio de ἐπι-στρέφω, volver. — 11. βέλος, ους, venablo. — 12. ἀν-εῖλον, aoristo 2.º indicativo activo de ἀν-αιρέω, matar. — 13. θνήσχω, morir. — 14. πέπονθα, perfecto 2.º indicativo activo de πάσχω, padecer. — 15. ἔδει, imperfecto del impersonal δεῖ, convenir, estar bien. — 16 σώζω, salvar. — 17. λυμαίνομαι, maltratar.

Χ. Λέων καὶ "Ονος καὶ 'Αλώπηξ: El león, el asno y la zorra.

Λέων καὶ "Όνος καὶ 'Αλώπηξ, κοινωίναν¹ ποιησάμενοι, ἐξὴλθον² προς ἄγραν. 
Πολλῆς οὐν θήρας⁴ συλληφθείσης,⁵ προσέταξεν⁶ ὁ Λέων τῷ "Όνῳ διελεῖν² αὐτοῖς. 
Ό δὲ, τρεῖς μερίδας⁶ ποιησάμενος ἐκ τῶν ἴσων,⁶ ἐκλέξασθαι¹ο τούτους προὐτρέπετο.¹¹ Καὶ ὁ Λέων θυμωθεὶς¹² τὸν "Όνον κατέφαγεν.¹δ Εἴτα τῷ 'Αλώπεκι μερίζειν¹⁴ ἐκέλευσεν.¹δ 'Η δ', εἰς μίαν μερίδα πάντα σωρεύσασα,¹⁶ ἑαυτῷ βραχύ τι κατέλιπε.¹7 Καὶ ὁ Λέων πρὸς αὐτήν «Τίς σε, ὡ βελτίστη, διαιρεῖν οὐτως ἐδίδαξεν;» 'Η δ' εἴπεν' «'Η τοῦ "Όνου συμφορά.¹δ»

Έπιμύθιον. ΄Ο μῦθος δηλοῖ ὅτι σωφρονισμοὶ  $^{19}$  γίνονται $^{20}$  τοῖς ἀνθρώποις τὰ τῶν πέλας $^{21}$  δυστυγήματα. $^{22}$ 

1. κοικωνία, ας, sociedad.—2. ἐξ-ῆλθον, aoristo 2.º indicativo activo de ἐξ-ἑρχομαι, salir.—3. ἄτρα, ας, cacería.—4. θήρα, ας, caza.—5. συλ-ληφθείσης, participio del aoristo pasivo de συλ-λαμβάνω, coger juntamente, reunir.—6. προσ-τάττω, ordenar.—7. δι-ελεῖν, infinitivo del aoristo 2.º indicativo activo de δι-αιρέω, dividir, repartir.—8. μερίς, ίδος, parte.—9. ἐκ τῶν ἴσων (μερίδων), por (partes) iguales, por igual.—10. ἐκ-λέτω, elegir, escoger.—11. προ-τρέπομαι (voz media de προ-τρέπω, con sentido activo), incitar, persuadir, exhortar, invitar a.—12. θυμόω, irritar, encolerizar.—13. κατ-έφαγεν, aoristo 2.º indicativo activo de κατ-εσθίω, devorar.—14. μερίζω, repartir.—15. κελεύω, ordenar.—16. σωρεύω, amontonar.—17. κατα-λείπω, reservar.—18. συμ-φορά, ᾶς, desgracia.—19. σωφροκισμός, οῦ, lección de sabiduría. —20. γίνομαι ο γίγνομαι, hacerse, resultar, ser.—21. πέλας, adv., cerca; οί πέλας, los prójimos.—22. δυσ-τύχημα, ατος, infortunio.



## PARTE SEGUNDA

## PASAJES DEL NUEVO TESTAMENTO (S. Lucas)

- 1. Nacimiento de Jesús y adoración de los pastores.
- 1. Έγενετο1 δε εν ταῖς ήμεραις εκείναις εξηλθε2 δόγμα8 παρά4 Καίσαρος Αὐγούστου ἀπογράφεσθαι $^5$  πὰσαν τὴν οἰχουμένην. $^6$   $^2$ . Αῦτη ἀπογραφὴ πρώτη ἐγένετο ήγεμονεύοντος $^7$  τῆς  $\Sigma$ υρίας Κυρίνου. 3. Καὶ ἐπορεύοντο $^8$  πάντες ἀπογράφεσθαι, έχαστος είς την έαυτοῦ πόλιν. 4. 'Ανέβηθ δε καὶ 'Ιωσήφ ἀπό τῆς Γαλιλαίας έχ πολεως Ναζαρέθ εἰς τὴν Ἰουδαίαν εἰς πολιν Δαυείδ ῆτις καλεῖται<sup>10</sup> Βηθλεέμ, διά το είναι αυτόν έξ οίχου και πατριάς 11 Δαυείδ, 5. απογράφασθαι σύν Μαριάμ τη εμνηστευμένη $^{13}$  αὐτῷ, οὐση εγκύ $^{18}$   $^{6}$ . Έγένετο δε εν τῷ εἶναι αὐτοὺς ἐχεῖ έπλήσθησαν $^{14}$  αἱ ἡμέραι τοῦ τεχεῖν $^{15}$  αὐτήν, 7. χαἰ ἔτεχε τὸν υἱὸν αὐτῆς τὸν πρωτότοχον,  $^{16}$  καὶ ἐσπαργάνωσεν $^{17}$  αὐτὸν καὶ ἀνέχλινεν $^{18}$  αὐτὸν ἐν φάτνη,  $^{19}$  διότι οὐχ ἢν αὐτοῖς τόπος $^{20}$  ἐν τῷ καταλύματι. $^{21}$  8. Καὶ ποιμένες ἢσαν ἐν τῷ χώρα τῷ αὐτη ἀγραυλούντες $^{22}$  καὶ φυλάσσοντες φυλακάς $^{23}$  της νυκτός ἐπὶ την ποιμνην $^{24}$ αὐτῶν. 9. Καὶ ἄγγελος χυρίου ἐπέστη<sup>25</sup> αὐτοῖς χαὶ δόξα χυρίου περιέλαμψεν<sup>26</sup> αὐτούς, καὶ ἐφοβήθησαν $^{27}$  σφόδρα. $^{28}$  10. Καὶ εἰπεν αὐτοῖς ὁ ἄγγελος μὴ φοβεῖσθε·  $^{1}$ δού $^{29}$  γαρ εὐαγγελίζομαι $^{80}$  όμιν χαράν $^{81}$  μεγάλην, ήτις ἔσται παντί τ $\phi$  λα $\phi$ , $^{82}$ 11. δτι έτεχθη ύμιν σήμερον σωτήρ, ός έστι Χριστός χύριος, έν πόλει Δαυείδ. 12. Καὶ τοῦτο ὑμῖν σημεῖον, $^{88}$  εὑρήσετε $^{84}$  βρέφος $^{85}$  ἐσπαργανωμένον καὶ κείμενον $^{86}$  ἐν φάτνη. 13. Καὶ ἐξαίφνης $^{87}$  ἐγένετο σύν τφ ἀγγέλ $\psi$  πλήθος στρατιάς οὐρανίου αἰνούντων $^{88}$  τον θεόν καὶ λεγόντων 14. δόξα ἐν υψίστοις $^{89}$  θε $\tilde{\phi}$  καὶ ἐπὶ γης εἰρηνη έν ἀνθρώποις εὐδοχίας. $^{40}$  15. Καὶ ἐγένετο ὡς ἀπὴλθον $^{41}$  ἀπ' αὐτῶν εἰς τὸν οὐρανον οι άγγελοι, οι ποιμένες ελάλουν42 προς άλλήλους διέλθωμεν48 δή εως44 Βηθλεέμ καὶ ίδωμεν $^{45}$  το ρήμα $^{46}$  τούτο το γεγονός $^{47}$  δ ο κύριος έγνώρισεν $^{48}$  ήμίν. 16. Καὶ ἡλθον $^{49}$  σπεύσαντες, καὶ ἀνεῦρον $^{50}$  τήν τε Μαριάμ καὶ τὸν Ἰωσή $\varphi$  καὶ τὸ βρέφος χείμενον ἐν τῷ φάτνη: 17. ἰδόντες $^{51}$  δὲ ἐγνώρισαν περὶ τοῦ ρήματος τοῦ λαληθέντος αὐτοῖς περὶ τοῦ παιδίου τούτου. 18. Καὶ πάντες οἱ ἀχούσαντες ἐθαύμασαν περί τῶν λαληθέντων ύπὸ τῶν ποιμένων πρὸς αὐτούς 19. ή δὲ Μαρία πάντα συνετήρει $^{52}$  τα ρήματα συμβάλλουσα $^{58}$  ἐν τἢ χαρδία $^{54}$  αὐτῆς. 20. Καὶ ὑπέστρεφαν $^{55}$ οί ποιμένες δοξάζοντες και αινούντες τον θεον έπι πάσιν οις ήκουσαν και είδον<sup>56</sup> καθώς<sup>57</sup> ἐλαλήθη πρός αὐτούς.
- 1. ἐγένετο, aoristo 2.º de γίγνομαι, hacerse, suceder, 2. ἐξ-ῆλθε, aoristo 2.º de ἐξ-έρχομαι, salir.—3. δόγμα, ατος, decreto.—4. παρά (gen.), de parte de.—5. ἀπο-γράφω, registrar, empadronar. 6. οἰχουμένη (γῆ), participio pasivo de οἰχέω, habitar, la ha-

bitada (tierra), la tierra, el orbe. 7. ἡτεμονεύω (gen.), gobernar, ser gobernador. 8. πορεύομαι, marchar. 9. αν-έβη, aoristo 2.0 de ανα-βαίνω, subir. 10. χαλέω, llamar. 11. πατριά, άς, tribu.— 12. μνηστεύομαι, ser desposada.— 13. ἔγχυος, ον, encinta.— 14. πίμπλημι, llenar, cumplir. — 15. τεκεῖν, infinitivo aoristo 2.º de τίκτω, dar a luz. — 16. πρωτό-τοχος, ον, primogénito.— 17. σπαργανόω, fajar.— 18. ἀνα-κλίνω, reclinar, acostar. -19. φάτη, ης, pesebre. - 20. τόπος, ου, lugar, sitio. - 21. χατάλυμα, ατος, posada -22. ἀγραυλέω, acampar. — 23. φυλάττειν φυλαχάς, hacer guardias. — 24. ποίμνη, ης, rebaño. - 25. ἐπ-έστη, aoristo 2.º de ἐφ-ίστημι, presentar; aoristo 2.º, aparecer. - 26. περιλάμπω, brillar alrededor, iluminar. -27. φοβέω, espantar; pasivo, asustarse, temer. -28. σφόδρα, mucho, intensamente. — 29. ἴδού, adv., he aquí. — 30. εὐ-αγγελίζομαι, anunciar.— 31. γαρά, ἄς, alegría, gozo.— 32. λαός, οῦ, pueblo. — 33. σημεῖον, ου, señal. — 34. εδρίσχω, encontrar. — 35. βρέφος, ους, niño. — 36. χεῖμαι, estar echado. — 37. ἐξαίφνης, de repente. — 38. αίνέω, alabar. — 39. ὕψιστος, η, ον, lo más alto. — 40. εὐ-δοχία, ας, buena voluntad. — 41. ἀπ-ῆλθον, aoristo 2.0 de ἀπ- έργομαι, retirarse. — 42. λαλέω, hablar.— 43. δι-έλθωμεν, aoristo 2.0 de δι-έρχομαι, pasar.— 44. έως, hasta.— 45. ίδωμεν, aoristo 2.0 de ὁράω, ver. — 46. ῥῆμα, ατος, suceso. — 47. γεγονός, participio del perfecto 2.0 de γίγνομαι, hacerse, suceder.—48. γνωρίζω, dar a conocer, descubrir.— 49. λλθον, aoristo 2.º de ἔρχομαι, ir.— 50. ἀν-εῦρον, aoristo 2.º de ἀν-ευρίσκω, encontrar. — 51. ἰδόντες, aoristo 2.º de ὁράω, ver. — 52. συν-τηρέω, conservar. — 53. συμβάλλω, echar. — 54. χαρδία, ας, corazón.—55. ὑπο-στρέφω, volverse. — 56. είδον, aoristo 2.° de ὁράω, ver.—57. καθώς, según.

## II. El milagro de la multiplicación de los panes y los peces.

- 11. Οἱ δὲ ὄχλοι,¹ γνόντες,² ἡκολούθησαν³ αὐτῷ· καὶ ἀποδεξάμενος⁴ αὐτοὺς, ἐλάλει αὐτοῖς περὶ τῆς βασιλείας τοῦ θεοῦ καὶ τοὺς χρείαν⁵ ἔχοντας θεραπείας⁶ ἰᾶτο.¹ 12. Ἡ δὲ ἡμέρα ἤρξατο κλίνειν.³ προσελθόντες θὲ οἱ δώδεκα, εἰπον αὐτῷ ἀπόλυσον¹ο τὸν ὅχλον, ἶνα, πορευθέντες εἰς τὰς κύκλωι¹ κώμας¹² καὶ ἀγροὺς, καταλύσωσι¹³ καὶ εῦρωσιν ἐπισιτισμόν,¹⁴ ὅτι ώδε¹⁵ ἐν ἐρήμωι¹ τόπω ἐσμέν. 13. Εἰπε δὲ πρὸς αὐτοὺς δότε¹¹ αὐτοῖς φαγεῖν¹³ ὑμεῖς. οἱ δὲ εἰπον οὐκ εἰσὶν ἡμῖν πλεῖον¹³ ἤ ἄρτοι²ο πέντε καὶ ἰχθύες δύο, εἰ μήτι²¹ πορευθέντες ἡμεῖς ἀγοράσωμεν²² εἰς πάντα τὸν λαὸν τοῦτον βρώματα.²³ 14. Ἡσαν γὰρ ώσεὶ²⁴ ἄνδρες πεντακισχίλιοι. εἰπε δὲ πρὸς τοὺς μαθητάς²⁵ αὐτοῦ· κατακλίνατε²⁶ αὐτοὺς κλισίας²² ὡσεὶ ἀνὰ πεντήκοντα. 15. Καὶ ἐποίησαν²³ οὕτως καὶ κατέκλιναν ἄπαντας. 16. Λαβὼν²9 δὲ τοὺς πέντε ἄρτους καὶ τοὺς δύο ἰχθύας, ἀναβλέψας³ο εἰς τὸν οὐρανόν, εὐλόγησεν³¹ αὐτοὺς καὶ κατέκλασε²² καὶ ἐδίδου³³ τοῖς μαθηταῖς παραθεῖναι³⁴ τῷ ὄχλω. 17. Καὶ ἔφαγον³ο καὶ ἐχορτάσθησαν³⁶ πάντες καὶ ἤρθη³² τὸ περισσεῦσαν³Ց αὐτοῖς κλασμάτων³9 κόσινοι⁴ο δώδεκα.
- 1. ὄχλος, ου, multitud. —2. γνόντες, participio del aoristo 2.º activo de γιγνώσχω, conocer. 3. ἀχολουθέω, seguir 4. ἀπο-δέχομαι, recibir, acoger. —5. χρεία, ας, necesidad. 6. θεραπεία, ας, cura. 7. ἰάομαι, curar. 8. κλίνω, declinar. —9. προσ-ελθόν—

τες, participio del aoristo 2.° activo de προσ-έρχομαι, acercarse.— 10. ἀπο-λόω, despachar. — 11. χύχλφ, dat. adverbial, alrededor. — 12. χώμη, ης, aldea. — 13. χατα-λόω, alojarse.— 14. ἐπι-σιτισμός, οῦ, provisión, víveres.— 15. ἀδε, aquí. — 16. ἔρημος, η, ον, desierto.— 17. δότε, imperativo del aoristo 2.° de δίδωμι, dar. — 18. φαγεῖν, infinitivo del aoristo 2.° de ἐσθίω, comer. — 19. πλεῖον, adv. comparativo de πολύς.—20. ἄρτος, ου, pan.— 21. μήτι = μή.— 22. ἀγοράω, comparat.— 23. βρῶμα, ατος, alimento. — 24. ἀσεί, como, aproximadamente.— 25. μαθητής, οῦ, discípulo —26. χατα-χλίνω, colocar. — 27. χλισία, ας, grupo (de personas sentadas a comer).— 28. ποιέω, hacer — 29. λαβών, participio del aoristo 2.° de λαμβάνω, tomar.—30. ἀνα-βλέπω, mirar hacia arriba, levantar la vista.— 31. εὐ-λογέω, bendecir.— 32. χατα-χλάω, romper, partir. — 33. δίδωμι, dar. — 34. παρα-θεῖναι, infinitivo del aoristo 2.° activo de παρα-τίθημι, ofrecer, presentar, servir. — 35. ἔφαγον, aoristo 2.° de ἐσθίω, comer. — 36. χορτάω, hartar. — 37. ἤρθη, aoristo pasivo de αἴρω, recoger.— 38. περισσεύω, sobrar.— 39. χλάσμα, ατος, fragmento, pedazo.— 40. χόφινος, ου, cesto.

## III. La parábola del bijo pródigo.

11. Είπε δέ ἄνθρωπός τις είχε δύο υίούς 12. καὶ είπεν ό νεώτερος αὐτῶν τῷ πατρί πάτερ, δός $^2$  μοι τὸ ἐπιβάλλον $^8$  μέρος $^4$  τῆς οὐσίας. $^5$  ὁ δὲ διεῖλεν $^6$  αὐτοῖς τὸν βίον.  $^7$  13. Καὶ μετ' οὐ πολλάς ήμέρας, συναγαγών $^8$  πάντα, ὁ νεώτερος υίὸς ἀπεδήμησεν $^9$  εἰς γώραν μαχράν $^{10}$  χαὶ ἐχεῖ διεσχόρπισε $^{11}$  τὴν οὐσίαν αὐτοῦ ζ $\tilde{\omega}$ ν $^{12}$ ἀσώτως.  $^{18}$  14. Δαπανήσαντος  $^{14}$  δὲ αὐτοῦ πάντα, ἐγένετο λιμὸς ἰσγυρά $^{15}$  κατά τὴν γώραν έχείνην και αὐτός ήρξατο ύστερεῖσθαι. 16 15. Και πορευθείς, έχολλήθη 17 ένι τῶν πολιτῶν τῆς γώρας ἐκείνης καὶ ἔπεμψεν αὐτὸν εἰς τοὺς ἀγροὺς αὐτοῦ βόσχειν<sup>18</sup> γοίρους  $^{19}$  16. καὶ ἐπεθύμει $^{20}$  χορτασθήναι ἐχ τῶν χερατίων,  $^{21}$  ὧν ἤσθιον οἱ γοῖροι, καὶ ούδεὶς ἐδίδου αὐτῷ. 17. Εἰς ἑαυτόν δὲ ἐλθών, ἔφη πόσοι μίσθιοι 22 τοῦ πατρός μου περισσεύονται<sup>28</sup> άρτων, έγω δε λιμώ ώδε απόλλυμαι<sup>24</sup> 18. αναστάς.<sup>25</sup> πορεύσομαι πρὸς τὸν πατέρα μου καὶ ἐρ $\tilde{\omega}^{26}$  αὐτ $\tilde{\omega}$  πάτερ, ἡμαρτον $^{27}$  εἰς τὸν οὐρανον καὶ ἐνώπιον28 σου, 19. οὐκέτι29 εἰμὶ ἄξιος κληθηναι30 υίος σου ποίησον με ώς ένα τῶν μισθίων σου. 20. Καὶ ἀναστάς ἡλθε πρὸς τὸν-πατέρα ἑαυτοῦ, ἔτι δὲ αὐτοῦ μαχράν $^{81}$  ἀπέγοντος,  $^{82}$  εἰδεν αὐτὸν ὁ πατήρ αὐτοῦ καὶ ἐσπλαγγνίσ $^{83}$  καὶ, δραμών, $^{84}$  ἐπέπεσεν $^{85}$  ἐπὶ τὸν τράγηλον $^{86}$  αὐτοῦ καὶ κατεφίλησεν $^{87}$  αὐτόν. 21. Είπε δὲ ό υίὸς αὐτῷ πάτερ, ημαρτον εἰς τὸν οὐρανὸν καὶ ἐνώπιόν σου, οὐκέτι εἰμὶ ἄξιος κληθήναι υίος σου ποίησον με ώς ένα μισθίων σου. 22. Είπε δε ό πατήρ πρός τους δούλους αὐτοῦ· ταχὺ $^{98}$  ἐξενέγκετε $^{99}$  στολ $\dot{\gamma}$ ν $^{40}$  τ $\dot{\gamma}$ ν πρώτην καὶ ἐνδύσατε $^{41}$  αὐτόν καὶ δότε δακτύλιον $^{42}$  είς την γείρα αὐτοῦ καὶ ὑποδήματα $^{43}$  είς τοὺς πόδας $^{44}$  23, καὶ φέρετε $^{45}$  τον μόσγον $^{46}$  τον σιτευτόν, $^{47}$  θύσατε καὶ φαγόντες εὐφρανθώμεν, $^{48}$  24. ότι ούτος ό υίός μου νεχρός $^{49}$  ήν καὶ ἔζησεν, ήν ἀπολωλώς $^{50}$  καὶ εύρέθη. $^{51}$  καὶ ήρξαντο εύφραίνεσθαι. 25. Την δε ό υίος αύτοῦ ό πρεσβύτερος<sup>52</sup> εν άγρῷ καὶ ώς,  $^{58}$  έργόμενος, ήγγισε $^{54}$  τη οίχια, ήχουσε συμφωνίας  $^{55}$  καὶ γορῶν $^{56}$  26. καὶ, προσχαλεσάμενος  $^{57}$  ένα τῶν παίδων, ἐπυνθάνετο  $^{58}$  τί ἄν εἴη ταῦτα.  $^{27}$  'Ο δὲ εἰπεν αὐτῷ ὅτι ὁ ἀδελφός σου ῆχει $^{59}$  καὶ ἔθυσεν ὁ πατήρ σου τὸν μόσχον τὸν σιτευτόν, ὅτι ὑγιαίνοντα $^{60}$  αὐτὸν ἀπέλαβεν. $^{61}$   $^{28}$ . ' $^{29}$ ργίσθη $^{62}$  δὲ καὶ οὐχ ἤθελεν $^{68}$  εἰσελθεῖν. $^{64}$  ὁ δὲ πατήρ αὐτοῦ, ἐζελθών, $^{65}$  παρεχάλει $^{66}$  αὐτόν.  $^{29}$ . 'Ο δὲ, ἀποχριθείς, $^{67}$  εἰπε τῷ πατρὶ αὐτοῦ ἰδοὺ τοσαῦτα ἔτη $^{68}$  δουλεύω σοι καὶ οὐδέποτε ἐντολήν $^{69}$  σου παρῆλθον $^{70}$  καὶ ἐμοὶ οὐδέποτε ἔδωκας  $^{71}$  ἐρίφιον $^{72}$  ἵνα μετά τῶν φίλων μου εὐφρανθῶ  $^{30}$ . ὅτε δὲ ὁ υἰός σου οὕτος ὁ καταφαγών $^{78}$  σου τὸν βίον μετά πορνῶν $^{74}$  ἡλθεν, ἔθυσας αὐτῷ τὸν σιτευτὸν μόσχον.  $^{31}$ . 'Ο δὲ εἰπεν αὐτῷ τέχνον, $^{75}$  σὸ πάντοτε  $^{76}$  μετ' ἐλει ὁ ἀδελφός σου οὕτος νεκρὸς ἤν καὶ ἔζησε καὶ ἀπολωλώς καὶ εὑρέθη.

1. νεός, ή, όν, joven — 2. δός, imperativo aoristo 2.° activo de δίδωμι, dar. — 3. ἐπι-βάλλω, corresponder. — 4. μέρος, ους, parte. — 5. οὐσία,ας, hacienda. — 6. δι-είλεν. aoristo 2.º activo de δι-αιρέω, dividir. - 7. βίος, ου, vida, patrimonio. - 8. συν-αγαγών, partic. del aoristo 2.º de συν-άγω, reunir —9. ἀπο-δημέω, emigrar.—10. μαχρός, ά, όν, grande, lejano. — 11. δια-σχορπίζω, dilapidar. — 12. ζάω, vivir. — 13. ἄσωτος, ον, desenfrenado.— 14. δαπανάω, gastar. — 15. ἐσχυρός, ά, όν, grande, atroz. — 16. ὑστερέομαι, padecer necesidad. — 17. χολλάω, juntar, asalariar. — 18. βόσχω, apacentar. — 19. γοῖρος, ου, cerdo, — 20. ἐπι-θυμέω, desear, ansiar. — 21. χεράτιον, ου, vaina de legumbre. - 22. μίσθιος, ου, jornalero. - 23. περισσεύομαι, sobreabundar. - 24. ἀπ-όλλυμι, perder, media, perecer. — 25. ἀνα-στάς, participio del aoristo 2.º activo con valor medio de ἀν-ίστημι, levantar — 26. ἐρῶ, futuro activo de λέτω, decir. —27. ἡμαρτον. aoristo 2.º activo de άμαρτάνω, pecar. -28. ἐνώπιον, adv., en presencia de. -29. οὐχέτι, ya no — 30. χαλέω, llamar — 31. μαχράν, adv., lejos, mucho — 32. ἀπ-έχω, distar. - 33. σπλαγχνίζομαι, conmoverse. - 34. δραμών, participio del aoristo 2.º de τρέχω, correr. -35. ἐπ-έπεσεν, aoristo 2 ° de ἐπι-πίπτω, caer sobre. - 36. τράχηλος, ου, cuello. - 37. χατα-φιλέω, besar. - 38. ταχύ, adv., pronto. - 39. εξ-ενέγχετε, imperativo del aoristo 2 ° de ἐχ-φέρω, sacar. — 40. στολή, ής, vestido. —41. ἐν-δύω, vestir. — 42. δαχτύλιος, ου, anillo. — 43. ὑπό-δημα, ατος, sandalia. — 44. πούς, ποδός, pie. — 45. φέρω, llevar, traer.— 46, μόσχος, ου. becerro.— 47. σιτευτός, ή, όν, gordo, cebado. — 48. εὐφραίνω, regocijar. — 49. νεχρός, ά, όν, muerto. — 50. ἀπ-ολωλώς, partic. del perfecto 2. con valor medio de ἀπ-όλλυμι.— 51. ευρέθη, aoristo pasivo de ευρίσκω.— 52. πρέσβυς, εως, viejo. — 53. ώς, como, cuando. — 54. ἐγγίζω, acercarse. — 55. συμ-φωνία, ας, música. — 56. χορός, ού, danza. — 57. προσ-χαλέω, llamar a sí. — 58. πυνθάνομαι, preguntar. — 59. ήχω, venir. — 60. ὑηιαίνω, estar sano. — 61. ἀπο-λαμβάνω, recibir. — 62. δργίζομαι, irritarse — 63. εθέλω, querer. — 64. είσ-έρχομαι, entrar — 65. εξ-έρχομαι, salir. — 66. παρα-χαλέω, exhortar, consolar. — 67. ἀπο-χρίνομαι, contestar. — 68. ἔτος, ους, año. — 69. ἐν-τολή, ής, mandato. — 70. παρ-έρχομαι, traspasar. — 71. δίδωμι, dar. —72. ἐρίφιον, ου, cabritillo. — 73. χατ-εσθίω, devorar. — 74. πόρνη, ης, ramera. — 75. τέχνον, ου, hijo. - 76. πάντοτε, siempre. - 77. χαρήναι, infinitivo del aoristo 2.º de χαίρω, alegrarse. - 78. dei, conviene.

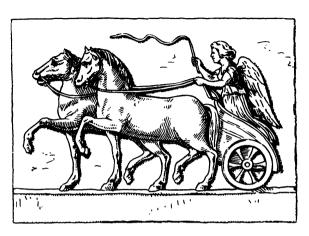
## PARTE TERCERA

#### PRECEPTOS DE ISOCRATES

Isócrates, elegante orador griego, aunque no hablaba nunca en público, por lo cual se le puede considerar mejor como un ensayista. Los siguientes preceptos están sacados del discurso dedicado a su discípulo Demónico.

- 1. Τοιούτος γίγνου περί τοὺς γονεῖς, 1 οίους ἄν εὕξαιο 3 περί σαυτόν γενέσθαι 8 τοὺς σαυτοῦ παΐδας.
  - 2. "Α ποιείν αἰσχρόν, ταῦτα νόμιζε μηδὲ λέγειν είναι καλόν.
- 3. Μηδέποτε μηδέν αἰσχρὸν ποιήσας, ἔλπιζε λήσειν. Καὶ γάρ, ἄν $^7$  τοὺς ἄλλους λάθης, σαυτῷ συνειδήσεις.
- 4. Τὸν μὲν Θεὸν φόβου. Τοὺς δὲ γονεῖς τίμα. Τοὺς δὲ φίλους αἰσχίνου. Τοῖς δὲ νόμοις πείθου.
  - 5. 'Εάν10 ής φιλομαθής έση πολυμαθής.
- 6. Γύμνα $ξε^{11}$  σεαυτὸν πόνοι $ξ^{12}$  έχουσίοι $ξ^{18}$  ὅπω $ξ^{14}$  ἃν δύναιο $^{15}$  καὶ τοὺς ἀχουσίου $ξ^{16}$  ὑπομένειν. $^{17}$
- 7. 'Αγάπα $^{18}$  τῶν ὑπαρχόντων $^{19}$  ἀγαθῶν μὴ τὴν ὑπερβάλλουσαν $^{20}$  κτῆσιν, $^{21}$  ἀλλά τὴν μετρίαν $^{22}$  ἀπόλαυσιν $^{28}$
- 8. Μίσει $^{24}$  τοὺς κολακεύοντας $^{25}$ , ὥσπερ τοὺς ἐξαπατῶντας. $^{26}$  ᾿Αμφότεροι $^{27}$  γὰρ πιστευθέντες $^{28}$  τοὺς πιστεύοντας ἀδικοῦσιν. $^{29}$ 
  - 9. Bouhebou $^{80}$  mèn  $\beta$ padé $\omega$ ς, $^{81}$  èmitéhei $^{82}$  dè taxé $\omega$ ς $^{88}$  tà do $\xi$ anta.
- 10. Παν ότι αν μέλλης $^{94}$  λέγειν, πρότερον ἐπισκόπει $^{85}$  τη γνώμη. $^{86}$  Πολλοῖς γάρ ή γλώττα προτρέχει $^{87}$  της διανοίας. $^{88}$
- 11. Νόμιζε μηθέν είναι τῶν ἀνθρωπίνων βέβαιον.  $^{89}$  Οὕτω γάρ οὕτε εὐτυχῶν ἔση περιχαρής,  $^{40}$  οὕτε δυστυχῶν περίλυπος.  $^{41}$
- 1. γονεύς, έως, padre.—2. εὐχομαι, desear. 3. γενέσθαι, infinitivo del aoristo 2.º de γίγνομαι 4. αἰσχρός, ά, όν, vergonzoso. 5. μηδέποτε, adv., nunca. 6. λήσειν, infinitivo de futuro de λανθάνω, estar oculto. 7. ἄν, si.—8. συν-ειδήσω, futuro de σύνοιδα, ser testigo, tener conciencia.—9. αἰσχύνω, avergonzar; media (con acus.), sentir vergüenza ante, respetar. 10. ἐάν, si. 11. γυμνάζω, ejercitar. 12. πόνος, ου, trabajo. 13. ἐχούσιος, α, ον. voluntario. 14. ὅπως, para que, para. 15. δύναμαι, po-

der.—16. ἀχούσιος, α, ον, involuntario.— 17. ὑπο-μένω, soportar.— 18. ἀγαπάω, amar.— 19. ὑπ-άρχω, estar a disposición, existir, encontrarse.— 20. ὑπερ-βάλλω, exceder,



#### LA VICTORIA

La Victoria era divinidad alegórica, hija del Valor y la Fuerza. Se representa conduciendo el carro de los triunfadores. Sus atributos suelen ser las alas, la palma y la corona.

exagerar. -21. χτήσις, εως. posesión. - 22. uétoloc. a. ov, moderado. - 23. ἀπόλαυσις, εως, disfrute. - 24. μισέω, odiar. - 25. χολαxεύω, adular. - 26. ἐξ-απατάω, engañar. - 27. ἀμφότεροι, αι, α, ambos. - 28. πιστεύω, creer. - 29. άδικέω. perjudicar, hacer mal. -30. βουλεύομαι, deliberar, meditar. — 31. βραδύς, εῖα, ύ, lento. — 32. ἐπι-τελέω, ejecutar. — 33. ταγύς, εῖα, ύ, τápido. — 34. μέλλω, pensar, tener la intención de. -35. ἐπι-σχοπέω, considerar, mirar. — 36. γκύμη, ης, inteligencia. — 37. προ-τρέγω, adelantarse. — 38. διάνοια, ας, pensamiento. — 39. βέβαιος, ον, sólido, se-

guro. — 40. περι-χαρής, ές, excesivamente alegre. — 41. περί-λυπος, ον, excesivamente triste.



#### PARTE CUARTA

#### DE LA ANABASIS DE JENOFONTE

Jenofonte, discípulo de Sócrates, compuso obras filosóficas, políticas e históricas. Entre éstas últimas, que son las más importantes, destacan la Ciropedia (Educación de Ciro el Grande) y la Anábasis (relato de la expedición de Ciro el Joven y de la retirada de los diez mil mercenarios griegos después de la batalla de Cunaxa). De ésta presentamos algunos capítulos del Libro I.

#### CAPITULO I

## Causas de la expedición: preparativos de Ciro.

- 1. Δαρείου καὶ Παρυσάτιδος γίγνονται¹ παΐδες δύο, πρεσβύτερος μὲν 'Αρταξέρξης, νεώτερος δὲ Κῦρος' ἐπεὶ² δὲ ἡσθένει<sup>8</sup> Δαρεῖος καὶ ὑπώπτευε⁴ τελευτὴν<sup>5</sup> τοῦ βίου, ἐβούλετο τὼ παΐδε ἀμφοτέρω παρεῖναι. 2. ὁ μὲν οδν πρεσβύτερος παρὼν ἐτύγχανε' Κῦρον δὲ μεταπέμπεται² ἀπὸ τῆς ἀρχῆς ἢς αὐτὸν σατράπην ἐποίησε, καὶ στρατηγὸν δὲ αὐτὸν ἀπέδειξε πάντων δσοι εἰς Καστωλλοῦ πεδίον¹ άθροίζονται.¹¹ ἀναβαίνει¹² οδν ὁ Κῦρος λαβών¹ Τισσαφέρνην ὡς φίλον, καὶ τῶν Ἑλλήνων ἔχων ὁπλίτας ἀνέβη τριακοσίους, ἄρχοντα¹ δὲ αὐτῶν Εεννίαν Παρράσιον. 3. ἐπεὶ¹ δὲ ἐτελεύτησε¹ Δαρεῖος καὶ κατέστη¹ εἰς τὴν βασιλείαν 'Αρταξέρξης, Τισσαφέρνης διαβάλλει¹ τὸν Κῦρον πρὸς τὸν ἀδελφὸν ὡς ἐπιβουλεύοι¹ αὐτῷ. ὁ δὲ πείθεται καὶ λαμβάνει Κῦρον ὡς² ἀποκτενῶν'²¹ ἡ δὲ μήτηρ ἐξαιτησαμένη² αὐτὸν ἀποπέμπει² πάλιν ἐπὶ τὴν ἀρχήν.
- 4. 'Ο δ' ὡς ἀπῆλθε κινδυνεύσας²⁴ καὶ ἀτιμασθείς,²⁵ βουλεύεται ²⁶ ὅπως²¹ μήποτε ἔτι ἔσται ἐπὶ²੪ τῷ ἀδελφῷ, ἀλλά ἢν²⁰ δύνηται, βασιλεύσει ἀντ' ἐκείνου. Παρύσατις μὲν δὴ ἡ μήτηρ ὑπῆρχε τῷ Κύρῳ, φιλοῦσα αὐτὸν μαλλον ἡ τὸν βασιλεύοντα 'Αρταξέρξην. δ. ὅστις δ' ἀφικνεῖτο<sup>80</sup> τῶν παρὰ βασιλέως πρὸς αὐτὸν πάντας οῦτω διατιθεὶς<sup>81</sup> ἀπεπέμπετο ὥστε αὐτῷ μαλλον φίλους εἰναι ἡ βασιλεῖ. καὶ τῶν παρ' ἐαυτῷ δὲ βαρβάρων ἐπεμελεῖτο<sup>82</sup> ὡς πολεμεῖν τε ἰκανοὶ<sup>88</sup> εἴησαν καὶ εὐνοῖκῶς ἔχοιεν<sup>84</sup> αὐτῷ. 6. τὴν δὲ 'Ελληνικὴν δύναμιν<sup>85</sup> ἡθροιζεν ὡς μαλιστα ἐδύνατο ἐπικρυπτόμενος,<sup>86</sup> ὅπως ὅτι ἀπαρασκευότατον<sup>87</sup> λάβοι βασιλέα. '②δε οὖν ἐποιεῖτο τὴν συλλογήν·88 ὁποσας εἰχε φυλακάς<sup>89</sup> ἐν ταῖς πόλεσι,παρήγγειλε<sup>40</sup> τοῖς φρουράρχοις

έκάστοις λαμβάνειν ἄνδρας Πελοποννησίους ὅτι πλείστους καὶ βελτίστους, ὡς⁴¹ ἐπιβουλεύοντος Τισσαφέρνους ταῖς πόλεσι. καὶ γάρ ήσαν αἱ Ἰωνικαὶ πόλεις Τισσαφέρνους τὸ ἀρχαῖον⁴² ἐκ⁴³ βασιλέως δεδομέναι, τότε δὲ ἀφειστήκεσαν⁴⁴ πρὸς Κῦρον πάσαι πλὴν Μιλήτου 7. ἐν Μιλήτω δὲ Τισσαφέρνης προαισθόμενος⁴⁵ τὰ αὐτὰ ταῦτα βουλευομένους, ἀποστήναι πρὸς Κῦρον, τοὺς μὲν αὐτῶν ἀπέκτεινε, τοὺς δ' ἑξέβαλεν.⁴⁶ ὁ δὲ Κῦρος ὑπολαβών⁴7 τοὺς φεύγοντας ⁴⁵ συλλέξας⁴9 στράτευμα ἐπολιόρκει⁵⁰ Μίλητον καὶ κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλατταν καὶ ἐπειρᾶτο⁵¹ κατάγειν⁵² τοὺς ἐκπεπτωκότας.⁵⁵ καὶ αῦτη αδ ἄλλη πρόφασις⁵⁴ ἡν αὐτῷ τοῦ άθροίζειν στράτευμα.

8. Πρὸς δὲ βασιλέα πέμπων ἡξίου<sup>56</sup> ἀδελφὸς ὧν αὐτοῦ δοθήναι οἱ ταύτας τὰς πόλεις μὰλλον ἡ Τισσαφέρνην ἄρχειν αὐτῶν, καὶ ἡ μήτηρ συνέπραττεν<sup>56</sup> αὐτῷ ταῦτα· ὥστε βασιλεὺς τὴν μὲν πρὸς ἑαυτὸν ἐπιβουλὴν οὐκ ἡσθάνετο,<sup>57</sup> Τισσαφέρνει δ' ἐνόμιζε πολεμοῦντα αὐτὸν ἀμφὶ τὰ στρατεύματα δαπανὰν,<sup>58</sup> ὥστε οὐδὲν ἤχθετο<sup>59</sup> αὐτῶν πολεμούντων, καὶ γὰρ ὁ Κῦρος ἀπέπεμπε τοὺς γιγνομένους δασμοὺς<sup>61</sup> βασιλεὶ ἐκ τῶν πόλεων ὧν Τισσαφέρνης ἔτι ἐτύγχανεν ἔχων.

"Αλλο δὲ στράτευμα αὐτῷ συνελέγετο ἐν Χερρονήσῳ τἢ κατ' ἀντιπέρας<sup>61</sup> 'Αβύδου τόνδε τὸν τρόπον.<sup>62</sup> 9. Κλέαρχος Αακεδαιμόνιος φυγάς<sup>68</sup> ἢν' τούτῷ συγενοίμενος<sup>64</sup> ὁ Κῦρος ἡγάσθη<sup>65</sup> τε αὐτὸν καὶ δίδωσιν αὐτῷ μυρίους δαρεικούς.<sup>66</sup> ὁ δὲ λαβῶν τὸ χρυσίον στράτευμα συνέλεξεν ἀπὸ τούτων τῶν χρημάτων<sup>67</sup> καὶ ἐπολέμει ἐκ Χερρονήσου ὁρμώμενος<sup>68</sup> τοῖς Θράξὶ τοῖς ὑπὲρ Ἑλλήσποντον οἰκοῦσι καὶ ἀφέλει<sup>69</sup> τοὺς "Ελληνας" ῶστε καὶ χρήματα συνεβάλλοντο<sup>70</sup> αὐτῷ εἰς τὴν τροφὴν τῶν στρατιωτῶν αὶ Ἑλλησποντιακαὶ πόλεις ἐκοῦσαι. 10. τούτο δ' αδ οὕτῶ τρεφόμενον ἐλάνθανεν αὐτῷ τὸ στράτευμα.

'Αρίστιππος δὲ ὁ Θετταλὸς ξένος <sup>71</sup> ὢν ἐτύγχανεν αὐτῷ καὶ πιεζόμενος <sup>72</sup> ὑπὸ τῶν οἴκοι ἀντιστασιωτῶν, <sup>73</sup> ἔρχεται πρὸς τὸν Κῦρον καὶ αἰτεῖ αὐτὸν εἰς δισχιλίους ξένους καὶ τριῶν μηνῶν <sup>74</sup> μισθόν, <sup>75</sup> ὡς <sup>76</sup> οῦτως περιγενόμενος <sup>77</sup> ἄν τῶν ἀντιστασιωτῶν, ὁ δὲ Κῦρος δίδωσιν αὐτῷ εἰς τετρακισχιλίους καὶ ἔξ μηνῶν μισθόν, καὶ δεἰται <sup>78</sup> αὐτοῦ μὴ πρόσθεν καταλῦσαι <sup>79</sup> πρὸς ἀντιστασιώτας πρὶν ἄν αὐτῷ συμβουλεύσηται <sup>80</sup> οῦτω δὲ αὖ τὸ ἐν Θετταλίᾳ ἐλάνθανεν αὐτῷ τρεφόμενον στράτευμα. 11. Πρόξενον δὲ τὸν Βοιώτιον ξένον ὄντα ἐκέλευσε λαβόντα ἄνδρας ὅτι πλείστους παραγενέσθαι, <sup>81</sup> ὡς <sup>82</sup> ἐς Πισίδας βουλόμενος στρατευεσθαι, ὡς πράγματα παρεχόντων <sup>88</sup> τῶν Πισιδῶν τῷ ἐαυτοῦ χώρα. Σοφαίνετον δὲ τὸν Στυμφάλιον καὶ Σωκράτην τὸν 'Αχαιόν, ξένους ὄντας καὶ τούτους, ἐκέλευσεν ἄνδρας λαβόντας ἐλθεῖν ὅτι πλείστους, ὡς <sup>84</sup> πολεμήσων Τισσαφέρνει σὸν τοῖς φυγάσι τοῖς Μιλησίων, καὶ ἐποίουν οῦτως οὖτοι.

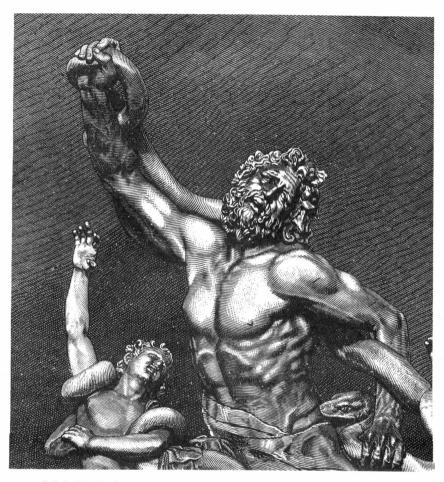
1. γίγνομαι, nacer. — 2. ἐπεί, como. — 3. ἀ-σθενέω, estar enfermo. — 4. ὑπ-οπτεύω. sospechar. - 5. τελευτή, ής, fin. -6. τυγχάνω, encontrarse, estar. -7. μετα-πέμπω. (activa y media) mandar por, hacer venir.—8. ἀρχή, ῆς, mando, provincia.—9. στρατηγός. οῦ, jefe, gobernador. — 10. πεδίον, ου, llanura. — 11. άθροίζω, reunir. — 12. άνα-βαίνω. subir. — 13. λαβών, participio del aoristo 2.º de λαμβάνω, tomar. — 14. ἄργων, οντος. jefe. - 15. επεί, después que. - 16. τελευτάω, morir. - 17. χατ-έστη, aoristo 2.º de sentido intransitivo de χαθ-ίστημι, establecer.—18. δια-βαλλω, acusar, calumniar.—19. επιβουλεύω, conspirar contra. — 20. ώς, (con participio futuro) para, con la intención de (final). — 21. ἀπο-χτείνω, matar. — 22. ἐξ-αιτέω, pedir gracia. — 23. ἀπο-πέμπω. mandar, despachar. — 24. χινδυνεύω, correr peligro.— 25. ἀ-τιμάζω, deshonrar. — 26. βουλεύω, deliberar, decidir. — 27. ὅπως, conjunción completiva, que. — 28. ἐπὶ (dat.), en poder de. - 29. ην, si. - 30. ἀφ-ιχνέομαι, llegar. - 31. δια-τίθημι, disponer, tratar. - 32. έπι-μελέομαι, cuidarse, preocuparse. — 33. ໂχανός, ή, όν, apto. — 34. ἔγω εὐνοϊχῶς, estar en amistosa disposición. — 35. δύναμις, εως, ejército. — 36. ἐπι-χρύπτω, ocultar, disimular. — 37. ἀ-παρά-σχευος, ον, desprevenido. —38. συλ-λογή, ής, leva (de soldados). — 39. φύλαχή, ης, guarnición. — 40. παρ-αγγέλλω, ordenar. — 41. ώς, como (causal). — 42. τὸ ἀργαϊον, acus. adv., desde antiguo. — 43. ἐχ=ὑπὸ. —44. ἀφ-ίστημι, separar, apartar. — 45. ποο-αισθάνομαι, presentir, sospechar. — 46. ἐχ-βάλλω, desterrar. — 47. δπολχυβάνω, acoger.— 48. φεύτω, huir, ser desterrado.— 49. συλ-λέτω, reunir.— 50. πολιορχέω, sitiar. — 51. πειράουαι, intentar, procurar. — 52. κατ-άγω, hacer bajar, atraer. — 53. εx-πεπτωχότας, participio de perfecto activo de εx-πίπτω; equivale a εx-βεβλημένους, participio perfecto pasivo de εκ-βαλλω. — 54. πρό-φασις, εως, pretexto. — 55. άξιόω, pedir. — 56. συν-πράττω, ayudar, cooperar. — 57. αισθάνομαι, sentir, ver. — 58. δαπανάω, gastar. — 59. άγθομαι, disgustarse. — 60. δασμός, οῦ, tributo. — 61. ἀντι-πέρας, adv., enfrente. — 62, τρόπος, ου, modo, manera. — 63, φυγάς, άδος, prófugo. — 64, συγγίγνομαι, tratar con. — 65. ἄγαμαι, alabar. — 66. δαρειχός, οῦ, darico (moneda de oro persa). - 67. χρήμα, ατος, en plural, dinero. - 68. όρμάω, empujar; (media) lanzarse. partir. — 69. τοφελέω, auxiliar. — 70. συμ-βαλλω, (media) contribuir con, prestar. — 71. ξένος, ου, huésped. — 72. πιέζω, apretar, acosar, empujar. – 73. ἀντι-στασιώτης, ου. adversario político. — 74. μήν, νός, mes. — 75. μισθός, οῦ, sueldo, paga. — 76. ώς, como (causal). – 77. περι-γίγγομαι, vencer: ἄν da al participio el sentido potencial. – 78. δέομαι, pedir. - 79. χατα-λύω (τόν πόλεμον), terminar las hostilidades. - 80. συμ-βουλεύω, med., consultar.— 81. παρα-γίγνομαι, presentarse.— 82. ώς, como (causal). — 83. παρέγω πράτματα, ocasionar dificultades. – 84. ώς (con participio futuro), para.

#### CAPITULO VI

## Traición de Orontas y castigo

- 1. 'Εντεῦθεν προϊόντων¹ ἐφαίνετο ἴχνια² ἴππων καὶ κόπρος.³ εἰκάζετο⁴ δ' εἰναι ό στίβος⁵ ὡς δισχιλίων ἵππων. οὖτοι προϊόντες ἔκαιον⁶ καὶ χιλὸν⁻ καὶ εἴ τι ἄλλο χρήσιμον ἢν. 'Ορόντας δὲ Πέρσης ἀνὴρ γένει τε προσήκων⁶ βασιλεῖ καὶ τὰ πολέμια⁰ λεγόμενος ἐν τοῖς ἀρίστοις Περσῶν ἐπιβουλεύει Κύρψ καὶ πρόσθεν πολεμήσας, καταλλαγεὶς¹ο δε. 2. οὕτος Κύρψ εἰπεν, εἰ αὐτῷ δοίη ἱππέας χιλίους, ὅτι τοὺς προκατακαίοντας¹¹ ἱππέας ἢ κατακαίνοι¹² ἄν ἐνεδρεύσας¹³ ἢ ζῶντας πολλοὺς αὐτῶν ἀν ἕλοι¹⁴ καὶ κωλύσειε¹⁵ τοῦ καίειν ἐπιόντας,¹⁶ καὶ ποιήσειεν ὥστε μήποτε δύνασθαι αὐτοὺς ἰδόντας¹⁻ τὸ Κύρου στράτευμα βασιλεῖ διαγγεῖλαι. τῷ δὲ Κύρῳ ἀκούσαντι ταῦτα ἐδόκει ἀφέλιμα¹ఠ εἰναι, καὶ ἐκέλευεν αὐτὸν λαμβάνειν μέρος παρ' ἐκάστου τῶν ἡγεμόνων.
- 3. ό δ' 'Ορόντας νομίσας έτοιμους 19 είναι αύτφ τοὺς ἱππέας γράφει ἐπιστολήν παρὰ βασιλέα ὅτι ήξοι ἔχων ἱππέας ὡς ἄν δύνηται πλείστους ἀλλά φράσαι 20 τοῖς αύτοὺ ἱππεῦσιν ἐκέλευεν 21 ὡς φίλιον 22 αὐτὸν ὑποδέχεσθαι. 28 ἐνὴν δὲ ἐν τἢ ἐπιστολἢ καὶ τῆς πρόσθεν φιλίας ὑπομινήματα 24 καὶ πίστεως. 25 ταύτην τὴν ἐπιστολὴν δίδωσι πιστφ 26 ἀνδρί, ὡς 27 ϣετο 28 ὁ δὲ λαβών Κύρφ δίδωσιν. 4. ἀναγνοὺς 29 δὲ αὐτὴν ὁ Κῦρος συλλαμβάνει 'Ορόνταν, καὶ συγκαλεί 30 εἰς τὴν ἐαυτοῦ σκηνὴν 31 Πέρσας τοὺς ἀρίστους τῶν περὶ αὐτὸν ἐπτά, καὶ τοὺς τῶν Ἑλλήνων στρατηγοὺς ἐκέλευσεν ὁπλίτας ἀγαγεῖν, 82 τούτους δὲ θέσθαι τὰ ὅπλα περὶ τὴν αὐτοῦ σκηνὴν. οἱ δὲ ταῦτα ἐποίησαν, ἀγαγόντες ὡς τρισχιλίους ὁπλίτας. 5. Κλέαρχον δὲ καὶ εἴσω παρεκάλεσε 38 σύμβουλον, 84 ὅς γε καὶ αὐτῷ καὶ τοῖς ἄλλοις ἐδόκει προτιμηθῆναι 85 μάλιστα τῶν Ἑλλήνων.

Έπεὶ δ' ἐξῆλθεν, ἀπήγγειλε τοῖς φίλοις τὴν κρίσιν<sup>86</sup> τοῦ 'Ορόντα ὡς ἐγένετο' οὐ γὰρ ἀπόρρητον<sup>87</sup> ἡν. 6. ἔφη δὲ Κῦρον ἄρχειν<sup>88</sup> τοῦ λόγου ῶδε. Παρεκάλεσα ὑμὰς, ἄνδρες φίλοι, ὅπως σὺν ὑμῖν βουλευόμενος ὅ τι δίκαιόν ἐστι καὶ πρὸς<sup>89</sup> θεῶν καὶ πρὸς<sup>89</sup> ἀνθρώπων, τοῦτο πράξω περὶ 'Ορόντα τουτουί. τοῦτον γὰρ πρῶτον μὲν ὁ ἐμὸς πατὴρ ἔδωκεν ὑπήκοον<sup>40</sup> εἶναι ἐμοί· ἐπεὶ δὲ ταχθείς,<sup>41</sup> ὡς ἔφη αὐτός, ὑπὸ τοῦ ἐμοῦ ἀδελφοῦ οὐτος ἐπολέμησεν ἐμοὶ ἔχων τὴν ἐν Σάρδεσιν ἀκρόπολιν καὶ ἔγὼ αὐτόν προσπολεμῶν ἐποίησα ὥστε δόξαι τούτψ τοῦ πρὸς ἐμὲ πολέμου παύσασθαι,<sup>42</sup> καὶ δεξιάν<sup>48</sup> ἔλαβον καὶ ἔδωκα, μετὰ ταῦτα, ἔφη, ὧ 'Ορόντα, ἔστιν ὅ τι σε ἡδίκησα; 7. ἀπεκρίνατο<sup>44</sup> ὅτι οὕ. πάλιν δὲ ὁ Κῦρος ἡρώτα·<sup>46</sup> Οὐκοῦν<sup>46</sup> ϋστερον,<sup>47</sup>



FRAGMENTO DEL SUPLICIO DE LAOCONTE

Laoconte, sacerdote y héroe troyano, se opuso a la introducción del funesto caballo en la ciudad. Después, mientras ofrecía un sacrificio, fué acometido junto con sus hijos por dos enormes serpientes que se enroscaron a sus cuerpos y los ahogaron con horribles tormentos.

ώς αὐτὸς σὰ ὁμολογεῖς, $^{48}$  οὐδὲν ὑπ' ἐμοῦ ἀδιχούμενος ἀποστάς $^{49}$  εἰς Μυσοὺς καχῶς ἐποίεις $^{50}$  τὴν ἐμὴν χώραν ὅ τι ἐδύνω; ἔφη 'Ορόντας. Οὐχοῦν, ἔφη ὁ Κῦρος, ὁπότ' αὖ $^{51}$  ἔγνως $^{52}$  τὴν σαυτοῦ δύναμιν, ἐλθὼν ἐπὶ τὸν τῆς 'Αρτέμιδος βωμόν $^{53}$ 

μεταμέλειν<sup>54</sup> τέ σοι ἔφησθα καὶ πείσας ἐμὲ πισταίδε πάλιν ἔδωκάς μοι καὶ ἔλαβες παρ' ἐμοῦ; καὶ ταῦθ' ὡμολόγει 'Ορόντας. 8. Τί οδν, ἔφη ὁ Κῦρος, ἀδικηθεὶς ὑπ' ἐμοῦ νῦν τὸ τρίτον ἐπιβουλεύων μοι φανερὸς το ἐγονας; το ἐπικόντος δὲ τοῦ 'Ορόντα ὅτι οὐδὲν ἀδικηθείς, ἡρώτησεν ὁ Κῦρος αὐτόν 'Ομολογεῖς οδν περὶ ἐμὲ ἄδικος γεγενῆσθαι; Η γάρδε ἀνάγκη, το ἔφη 'Ορόντας. ἐκ τούτου πάλιν ἡρώτησεν ὁ Κῦρος. Ἐτι οὖν ἄνει γένοιο τῷ ἐμῷ ἀδελφῷ πολέμιος, ἐμοὶ δὲ φίλος καὶ πιστός; ὅ δὲ ἀπεκρίνατο ὅτι οὐδ' εἰ γενοίμην, ὡ Κῦρε, σοί γ' ἄν ποτε ἔτι είς δοξαιμι.

- 9. Πρός ταῦτα Κῦρος εἰπε τοῖς παροῦσιν. Ὁ μὲν ἀνὴρ τοιαῦτα μὲν πεποίηκε, τοιαῦτα δὲ λέγει ὑικῶν δὲ σὰ πρῶτος, ὡ Κλέαρχε, ἀπόφηναι<sup>68</sup> γνώμην<sup>64</sup> ὅ τι σοι δοχεῖ. Κλέαρχος δὲ εἰπε τάδε. Συμβουλεύω<sup>65</sup> ἔγὼ τὸν ἄνδρα τοῦτον ἐχποδὼν ποιεῖσθαι<sup>66</sup> ὡς τάχιστα, ὡς μηχέτι δέη τοῦτον φυλάττεσθαι,<sup>67</sup> ἀλλά σχολὴ<sup>68</sup> ἡ ἡιῖν τὸ χατὰ τοῦτον εἰναι<sup>69</sup> τοὺς ἐθελοντὰς τοὑτους εδ ποιεῖν.<sup>70</sup> ταὐτη δὲ τῆ γνώμη ἔφη χαὶ τοὺς ἄλλους προσθέσθαι.<sup>71</sup> 10. Μετὰ ταῦτα χελεύοντος Κύρου ἔλαβον τῆς ζώνης<sup>72</sup> τὸν Ὀρόνταν ἐπὶ θανάτω<sup>78</sup> ἄπαντες ἀναστάντες<sup>74</sup> χαὶ οἱ συγγενεῖς.<sup>75</sup> εἰτα δ' ἐξῆγον<sup>76</sup> αὐτὸν οἰς προσετάχθη.<sup>77</sup> ἐπεὶ δὲ εἰδον αὐτὸν οἴπερ πρόσθεν προσεχύνουν,<sup>78</sup> χαὶ τότε προσεχύνησαν, χαίπερ εἰδότες<sup>79</sup> ὅτι ἐπὶ θάνατον ἄγοιτο. 11 Ἐπεὶ δὲ εἰς τὴν ᾿Αρταπάτου σχηνὴν εἰσήχθη<sup>80</sup> τοῦ πιστοτάτου τῶν Κύρου σχηπτούχων,<sup>81</sup> μετὰ ταῦτα οὕτε ζῶντα Ὀρόνταν οῦτε τεθνηκότα<sup>82</sup> οὐδεὶς εἰδε πώποτε<sup>83</sup> οὐδὲ ὅπως ἀπέθανεν<sup>84</sup> οὐδεὶς εἰδως<sup>85</sup> ἔλεγεν εἴχαζον<sup>86</sup> δὲ ἄλλοι ἄλλως·<sup>87</sup> τάφος<sup>88</sup> δὲ οὐδεὶς πώποτε αὐτοῦ ἐφάνη.<sup>89</sup>
- 1. πρό-ειμι, avanzar. 2. ἴχνιον, ου, huella, rastro. 3. κόπρος, ου, estiércol. 4. είχαζω, calcular. — 5. στίβος, ου, huella, rastro. — 6. χαίω, quemar. — 7. χιλός, οῦ, forraje.— 8. προσ-ήχω, estar emparentado.— 9. τὰ πολέμια, acusativo de relación, en las cosas de la guerra. — 10. κατ- αλλαγείς, participio del aoristo 2.º pasivo de κατ-αλλάττω, reconciliar. — 11. προ-κατα-καίω, ir quemando por delante. — 12. κατα-καίνω, matar. — 13. ຂໍν-εδρεύω, tender una emboscada. — 14. έλοι, optativo del aoristo 2.º είλον de λαμβάνω, coger.— 15. χωλύω, impedir.— 16. ἔπ-ειμι, avanzar.— 17. ιδόντας, participio del aoristo 2.º είδον de όραω, ver. — 18. ωρέλιμος, ον, útil. — 19. έτοξμος, ον, preparado, dispuesto. — 20. φράζω, decir. — 21. χελεύω, mandar, invitar. — 22. φίλιος, α, ον, bien dispuesto, amigo. — 23. ὑπο-δέχομαι, recibir. — 24. ὑπό-μνημα, ατος, recuerdo, mención. - 25. πίστις, εως, fe. -26. πιστός, ή, όν, fiel, leal. -27. ώς, como (comparat.). - 28. οἴομαι y οἶμαι, pensar, creer. - 29. ἀνα-γνούς, participio del aoristo 2.º ἀν-έγνων de ἀνα-γιγνώσχω, leer. —30. συγ-καλέω, convocar.—31. σκηνή, ῆς, tienda (de campaña). - 32. ἀγαγεῖν, infinitivo del aoristo 2.º ἤγαγον de ἄγω, llevar, conducir. - 33. παραχαλέω, llamar a sí. -34. σύμ-βουλος, ου, consejero. - 35. προ-τιμάω, honrar con preferencia. — 36. αρίσις, εως, juicio. — 37. ἀπό-ρρητος, ον, secreto. — 38. ἄρχω, comenzar. - 39. πρός (gen.), conforme a. - 40. ὑπ-ήχους, ον. obediente, súbdito. - 41. τάττω, ordenar, mandar. – 42. παύω, hacer cesar; (media), cesar. – 43. δεξιά (χείρ), la (mano)

derecha.— 44. ἀπο-χρίνομαι, contestar. — 45. ἐρωτάω, preguntar. — 46. οὐχοῦν; ¿no es verdad que...? — 47. ὅστερον, más tarde. — 48. ὁμο-λογέω, confesar. — 49. ἀφ-ίστημι, desertar. - 50. χαχῶς ποιέω, hacer mal. - 51. ὁπότ' αὖ, cuando de nuevo. - 52. ἔγγως. aoristo 2.º de τιτνώσχω, conocer. - 53. βωμός, οῦ, altar. - 54. μετα-μέλει (con dat. de persona), arrepentirse. — 55. πιστόν, οῦ = πίστις, εως, prenda, garantía, seguridad de buena fe. - 56. φανερός, ά, όν, manifiesto. - 57. γέγονα, perfecto 2.0 de γίγνομαι. - 58. γεγένημαι, perfecto 1.0 de γίγνομαι. — 59. ή γαρ, ciertamente en efecto. — 60. ἀνάγκη (ἐστί), necesidad es. — 61. αν, partícula potencial. — 62. ἔτι, ya, aun. — 63. ἀπο-φαίνω, dar a conocer; (med.), mostrar (una opinión). — 64. γνώμη, ης, opinión, parecer. —65. συμ-βουλεύω, aconsejar. — 66. ἐχ-ποδῶν, adv., fuera, lejos; ἐχποδῶν ποιεῖσθαι, desembarazarse de, deshacerse de. - 67. φυλάττω, guardar; (media), guardarse. -68. σχολή, ης, paz, tranquilidad, facilidad. - 69. τὸ κατὰ τοῦτον εἶναι, (fórmula), por lo que a éste se refiere. — 70. εὖ ποιέω, hacer bien a. —71. προσ-τίθημι, (media), asentir, adherirse. —72. ζώνη, ης, cinturón.— 73. ἐπὶ θανάτφ, en señal de muerte.— 74. ἀν- ίστημι, levantar. — 75. συγ-γενής, ές, pariente.— 76. ἐξ-άγω, sacar. — 77. προσ-τάττω, ordenar. — 78. προσχυνέω, saludar (arrodillándose, tocando el suelo con la frente y besando la tierra). — 79. είδότες, participio de οίδα, saber. — 80 είσ-άγω, introducir. — 81. σχηπτ-οῦγος, ου, portador de cetro, grande del reino. — 82. θνήσχω, morir. — 83. πώποτε, alguna vez, jamás. — 84. ἀπ-έθανεν, aoristo 2.º de ἀπο-θνήσκω, morir. — 85. είδώς, participio de οίδα, saber. — 86. εἰχάζω, conjeturar. — 87. ἄλλοι άλλως (alii aliter), unos de una manera, otros de otra.—88 τάφος, ους, sepultura.—89. φαίνω, mostrar; (media), aparecer.

#### CAPITULO VIII

## La batalla de Cunaxa

1. Καὶ ἤδη τε ἦν ἀμφὶ ἀγορὰν πλήθουσαν¹ καὶ πλησίον² ἦν ὁ σταθμὸςε ἔνθα ἔμελλε⁴ καταλύειν,⁵ ἡνίκα Πατηγύας ἀνὴρ Πέρσης τῶν ἀμφὶ Κῦρον χρηστὸς προφαίνεται ἐλαύνωνε ἀνὰ κράτος² ἰδροῦντιε τῷ ἴππφ, καὶ εὐθὺςε πασιν οἰς ἐνετύγχανεν¹ο ἐβόα καὶ βαρβαρικῶς καὶ ἐλληνικῶς ὅτι βασιλεὺς σὺν στρατεύματι πολλῷ προσέρχεται ὡς εἰς μάχην παρεσκευασμένος.¹¹ 2. ἔνθα δὴ πολὺς τάραχος¹² ἐγένετο· αὐτίκα¹ε γὰρ ἐδόκουν οἱ ελληνες καὶ πάντες δὲ ἀτάκτοις¹⁴ σφίσιν ἐπιπεσεῖσθαι¹¹ 3. Κῦρός τε καταπηδήσας¹ε ἀπὸ τοῦ ἄρματος¹² τὸν θώρακα ἐνεδύετο¹ε καὶ ἀναβάς¹² ἐπὶ τὸν ἵππον τὰ παλτά²ο εἰς τὰς χεῖρας ἔλαβε, τοῖς τε ἄλλοις πᾶσι παρήγγελλεν ἐξοπλίζεσθαι²¹ καὶ καθίστασθαι²² εἰς τὴν ἑαυτοῦ τάξιν²ε ἔκαστον.

Καὶ οὐκέτι $^{24}$  τρία ἡ τέτταρα στάδια διειχέτην $^{25}$  τὼ φάλαγγε ἀπ' ἀλλήλων, ἡνίκα ἐπαιάνιζόν $^{26}$  τε οἱ ελληνες, καὶ ἥρχοντο ἀντίοι $^{27}$  ἰέναι τοῖς πολεμίοις.

- 18. ὡς²8 δὲ πορευοιμένων ἐξεχύμαινέ²9 τι³0 τῆς φάλαγγος, τὸ ὑπολειπόμενον³¹ ῆρ-ξατο δρόμφ³² θεῖν'³8 καὶ ἄμα ἐφθέγξαντο³⁴ πάντες οἰον³δ τῷ Ἐνυαλίφ³⁶ ἐλελίζουσι,³γ καὶ πάντες δὲ ἔθεον. λέγουσι δὲ ὡς τινες καὶ ταῖς ἀσπίσι³8 πρὸς τὰ δόρατα³9 ἐδούπησαν⁴ο φόβον ποιοῦντες τοῖς ἵπποις. 19. πρὶν δὲ τόξευμα⁴¹ ἐξικνεῖσθαι⁴² ἐκκλίνουσιν⁴8 οἱ βάρβαροι καὶ φεύγουσι. καὶ ἐνταῦθα δὴ ἐδίωκον μὲν κατὰ κράτος⁴⁴ οἱ Ελληνες, ἐβόων⁴δ δὲ ἀλλήλοις μὴ θεῖν δρόμφ, ἀλλ' ἐν τάξει ἔπεσθαι.⁴6 20. τὰ δ' ἄρματα ἐφέροντο τὰ μὲν δι' αὐτῶν τῶν πολεμίων, τὰ δὲ καὶ διὰ τῶν Ἑλλήνων κενὰ⁴γ ἡνιόχων.⁴8 οἱ δ' ἐπεὶ προίδοιεν,⁴9 διίσταντο·δο ἔστι δ' ὅστις καὶ κατελήφθηδ¹¹ ὥσπερ ἐν ἱπποδρόμφ ἐκπλαγείς·δ² καὶ οὐδὲν μέντοι οὐδὲ τοῦτον παθεῖνδ² ἔφασαν, οὐδ' ἄλλος δὲ τῶν Ἑλλήνων ἐν ταύτη τῆ μάχη ἔπαθεν οὐδεὶς οὐδὲν, πλὴνδ⁴ ἐπὶ τῷ εὐωνύμφδ⁵ τοξευθῆναιδ6 τις ἐλέγετο.
- 21. Κύρος δ' όρῶν τοὺς "Ελληνας νικῶντας τὸ καθ' αὐτοὺς ταὶ διώκοντας, ἡδόμενος 68 καὶ προσκυνούμενος 69 ἤδη ὡς βασιλεὺς ὑπὸ τῶν ἀμφ' αὐτόν, οὐδ' ὡς 60 ἐξήχθη 61 διώκειν, ἀλλὰ συνεσπειραμένην 62 ἔχων τὴν τῶν σὸν ἑαυτῷ ἑξακοσίων ἰππέων τάξιν ἐπειμελεῖτο ὅ τι ποιήσει βασιλεὺς. καὶ γὰρ ἤδει 68 αὐτόν ὅτι μέσον ἔχοι τοῦ Περσικοῦ στρατεύματος. 22. Καὶ πάντες δ' οἱ τῶν βαρβάρων ἄρχοντες μέσον ἔχοντες τὸ αὐτῶν ἡγοῦνται, 64 νομίζοντες οῦτω καὶ ἐν ἀσφαλεστάτψ 65 εἰναι, ἡν 66 ἢ ἡ ἰσχὺς 67 αὐτῶν ἐκατέρωθεν, 68 καὶ εἴ τι παραγγεῖλαι χρήζοιεν, 69 ἡμίσει 70 ἄν χρόνφ αἰσθάνεσθαι 71 τὸ στράτευμα. 23. Καὶ βασιλεὺς δὴ τότε μέσον ἔχων τὴς αὐτοῦ στρατιᾶς ὅμως 72 ἔξω ἐγένετο τοῦ Κύρου εὐωνύμου κέρατος. 78 ἐπεὶ δ' οὐδεὶς αὐτῷ ἐμάχετο ἐχ τοῦ ἀντίου οὐδὲ τοῖς αὐτοῦ τεταγμένοις ἔμπροσθεν, ἐπέκαμπτεν 74 ὡς εἰς κύκλωσιν. 76
- 24. Ένθα δὴ Κῦρος δείσας 6 μὴ ὅπισθεν γενόμενος κατακόψη 77 τὸ Ἑλληνικὸν ἐλαύνει ἀντίος καὶ ἐμβαλών 8 σὰν τοῖς ἑξακοσίοις νικὰ τοὺς πρὸ βασιλέως τεταγμένους καὶ εἰς φυγὴν ἔτρεψε 9 τοὺς ἐξακοσίοις νικὰ τοὺς πρὸ βασιλέως τεταγμένους καὶ εἰς φυγὴν ἔτρεψε 9 τοὺς ἐξακισχιλίους, καὶ ἀποκτεῖναι 80 λέγεται αὐτὸς τἢ ἐαυτοῦ χειρὶ 'Αρταγέρσην τὸν ἄρχοντα αὐτῶν. 25. 'Ως δ' ἡ τροπὴ 81 ἐγένετο, διασπείρονται 82 καὶ οἱ Κύρου ἑξακόσιοι εἰς τὸ διώκειν ὁρμήσαντες, 88 πλὴν πάνυ ὀλίγοι ἀμφ' αὐτὸν κατελείφθησαν, 84 σχεδόν 85 οἱ ὁμοτράπεζοι 86 καλούμενοι. 26. Σὺν τούτοις δὲ ὧν καθορά 87 βασιλέα καὶ τὸ ἀμφ' ἐκεῖνον στῖφος 88 καὶ εὐθὺς οὐκ ἡνέσχετο, 89 ἀλλ' εἰπὼν Τὸν ἄνδρα ὁρῶ, ἱετο ἐπ' αὐτὸν καὶ παίει 90 κατὰ τὸ στέρνον καὶ τιτρώσκει 91 δια τοῦ θώρακος, ὧς φησι Κτησίας ὁ ἰατρός, 92 δς καὶ ἰάσασθαι αὐτὸς τὸ τραῦμά 98 φησι. 27. Παίοντα δ' αὐτὸν ἀκοντίζει 94 τις παλτῷ ὑπὸ τὸν ὀφθαλμὸν βιαίως 95 καὶ ἐνταῦθα μαχόμενοι καὶ βασιλεύς καὶ Κῦρος καὶ οἱ ἀμφ' αὐτοὺς ὑπὲρ ἐκατέρου, ὁπόσοι μὲν τῶν ἀμφὶ βασιλέα ἀπέθνησκον 96 Κτησίας λέγει παρ' ἐκείνφ γὰρ ἡν Κῦρος δὲ αὐτός τε ἀπέθανε 97 καὶ ὀκτὸ οἱ ἄριστοι τῶν περὶ αὐτὸν ἔκειντο ἐπ' αὐτῷ.

28. 'Αρταπάτης δ' ό πιστότατος αὐτῷ τῶν σχηπτούχων θεράπων $^{98}$  λέγεται, ἐπειδή πεπτωχότα $^{99}$  είδε Κῦρον, χαταπηδήσας ἀπό τοῦ ἵππου περιπεσεῖν $^{100}$  αὐτῷ. 29. Καὶ οἱ μέν φασι βασιλέα χελεῦσαί τινα ἐπισφάξαι $^{101}$  αὐτὸν Κύρῳ, οἱ δ' ἑαυτὸν ἐπισφάξασθαι σπασάμενον $^{102}$  τὸν ἀχινάχην $^{108}$  εἰχε γὰρ χρυσοῦν· χαὶ στρεπτὸν $^{104}$  δ' ἐφόρει χαὶ φέλια $^{105}$  χαὶ τάλλα ὥσπερ οἱ ἄριστοι Περσῶν· ἐτετίμητο γὰρ ὑπὸ Κύρου δι' εὕνοιάν τε χαὶ πιστότητα. $^{106}$ 

1. ἀμφὶ ἀγορὰν πλήθουσαν, (expresión), alrededor del mercado lleno, es decir, alrededor de la hora en que el mercado está lleno, o sea, alrededor de las 11 de la mañana. — 2. πλησίον, adv , cerca. — 3. σταθμός οδ, etapa, lugar. — 4. ἔμελλε (Κῦρος); μέλλω, pensar, tener la intención de. — 5. κατα-λύω, hacer alto (para el descanso y la comida). — 6. ἐλαύνω, cabalgar. — 7. ἀνὰ κράτος, con todas sus fuerzas. — 8. ίδρόω, sudar. — 9. εὐθός, adv., seguidamente. — 10. ἐν-τυγγάνω, encontrarse con. — 11. παρα-σχευάζω, preparar. — 12. τάραχος, ου, agitación, confusión.—13. αὐτίχα, de pronto. — 14. ἄταχτος, ον, desordenado. — 15. ἐπι-πεσεἴοθαι, futuro infinitivo de ἐπι-πίπτω, caer sobre, encima de. — 16. χατα-πηδάω, saltar. — 17. άρμα, ατος, carro. — 18. ένδύω, vestir. — 19. ἀνα-βάς, participio del aoristo 2.º de ἀνα-βαίνω, subir. — 20, παλτόν, οῦ, dardo. — 21. ἐξ-οπλίζω, armar totalmente. — 22. καθ-ίστημι, colocar — 23. τάξις. εως, puesto, lugar, formación.—24. οὐχέτι, aun no.—25. δι-έγω, distar.—26. παιανίζω, cantar el peán (canto de guerra de los griegos). - 27. ἀντίος, α, ον, contrario, de frente, al encuentro. — 28. ώς, como. — 29. ἐχ-χυμαίνω, salir de línea. — 30. τι=μέρος τι. — 31. ὑπο-λείπω, dejar atrás: (pasiva), quedar atrás. — 32. δρόμος, ου, carrera. — 33. θέω, correr. — 34. φθέγγομαι, dar gritos. — 35. οίον, como. — 36. τῷ Ένυαλίω, en honor de Enualio (sobrenombre de Ares, Marte). — 37. ἐλελίζω, lanzar el ἐλελεῦ (grito de guerra). — 38. ἀσπίς, ίδος, escudo. — 39. δόρυ, ρατος, lanza. — 40. δουπέω, golpear. — 41. τόξευμα, ατος, disparo de arco, flecha. — 42. ἐξ-ιανέομαι, salir. — 43. àx-χλίνω, volverse atrás.—44. χατὰ χράτος=ἀνὰ χράτος.—45. βοάω, gritar. — 46. ἐπομαι, seguir. — 47. χενός, ή, όν, vacío.—48. ήνί-ογος, ου, conductor, auriga —49. προ-ίδοιεν, optativo del aoristo 2.º de προ-οράω, ver ante sí. — 50. δι-ίστημι, separar, apartar. — 51. κατ-ελήφθη, agristo pasivo de κατα-λαμβάνω, arrollar. — 52. εκ-πλήττω, sobrecoger de miedo. — 53. παθεῖν, infinitivo aoristo 2.º de πάσχω, padecer. —54. πλήν, excepto. - 55. εὐώνυμος, ον, izquierdo. - 56. τοξεύω, herir de flecha. - 57. τὸ καθ' αὐτούς, el (ejército) opuesto a ellos. — 58. Ϋδομαι, alegrarse. — 59. προσ-χυνέω, saludar prosternándose. — 60. ὦς, así. — 61. ἐξ-άγω, sacar de camino, desviar. — 62. συ(ν)-σπείρω, desplegar.—63. ήδει, imperfecto de οἶδα, saber.—64 ήγέομαι, conducir, mandar (un ejército). — 65. ἀσφαλής, ές, seguro. — 66. ἤν(=ἐάν), sí. — 67. ἀσγύς, ύος, fuerza.—68. έχατέρωθεν, a ambos lados. — 69. χρήζω, necesitar. — 70. ήμισυς, εια, υ, medio, mitad de. — 71. αἰσθάνομαι, οίτ, enterarse — 72. δμως, sin embargo. — 73. χέρας, ατος, cuerno, ala (de un ejército). — 74. ἐπι-χάμπτω, curvar (las alas de un ejército). — 75. χύχλωσις, εως, envolvimiento. — 76. δείδω, temer. — 77. χατα-χόπτω, desbaratar. —78. έμ-βαλλω, lanzarse, acometer. — 79. τρέπω, volver, hacer volverse; εἰς φυτὴν —, hacer

huir. — 80. ἀπο-κτείνω, matar. — 81. τροπή, ῆς, fuga. — 82. δια-σπείρω, desparramar. — 83. δρμάω, lanzarse. — 84. κατα-λείπω, dejar atrás; (pasiva), quedarse atrás. — 85. σχεδόν, adv., poco más o menos, aproximadamente. — 86. όμο-τράπεζος, ου, comensal (título honorífico). — 87. καθ-οράω, descubrir. — 88. στόρος, ους, formación de tropas. — 89. ἀν-έχω, contener. — 90. παίω, golpear.—91. ττρώσκω, herir — 92. ἰατρός, οῦ, médico. — 93. τραῦμα, ατος, la herida. — 94. ἀκοντίζω, herir (con un dardo) — 95. βιαίως, violentamente. — 96. ἀπο-θνήσκω, morir. — 97. ἀπ-έθανε, aoristo 2.º de ἀπο-θνήσκω. — 98. θεράπων, οντος, servidor. — 99. πεπτωκότα, participio del perfecto de πίπτω, caer. — 100. περι-πεσεῖν, infinitivo aoristo de περι-πίπτω, caer alrededor. — 101. ἐπι-σφάζω, degollar encima. — 102. σπάω, sacar, desenvainar. — 103. ἀκινάκη, ης, daga (sable corto de los persas). — 104. στρεπτός, οῦ, collar. — 105. ψέλιον, ου, brazalete. — 106. πιστότης, ητος, fidelidad, lealtad.



# INDICE

## FONÉTICA Y MORFOLOGÍA

		Páginas
Lección	1.ª — Fonética del griego	. 5
<b>»</b>	2.ª — La flexión. — Declinación del artículo	. 16
<b>»</b>	3.ª — El sustantivo. — La primera declinación	21
))	4.ª — El sustantivo. — La segunda declinación	31
<b>»</b>	5.ª — El sustantivo. — La tercera declinación	41
))	6.ª — El sustantivo. — La tercera declinación (Temas en semivocal. — Sustantivos irregulares)	
<b>»</b>	7.ª — El adjetivo	67
))	8. Let adjetivo. — Sus grados	81
<b>»</b>	9.* — Los pronombres	
<b>»</b>	10. — Los numerales	113
<b>»</b>	11. — El verbo. — Su conjugación	119
"	12. — Verbos en ω puros no contractos	127
<b>»</b>	13. — Verbos en w puros contractos	
<b>»</b>	14. — Verbos en $\omega$ impuros	175
<b>»</b>	15. — Los temas temporales fuertes	190
<b>»</b>	16. — La conjugación. — Los verbos en -μι	196
<b>»</b>	17. — La conjugación. — Formas verbales especiales	234
<b>»</b>	18. — Lista de los principales verbos griegos	239
<b>»</b>	19. — El adverbio	250
<b>»</b>	20. — La preposición	257
<b>»</b>	21. — La conjunción y la interjección	264
n	22. — La derivación y la composición	266

## EJERCICIOS DE TRADUCCION

#### PARTE PRIMERA

Fábulas de Esopo	269
I. — La zorra	269
II. — El anciano y la muerte	269
III. — La tortuga y el águila	270
IV. — El asno y la zorra	270
V. — La gallina y la golondrina	271
VI. — La cigarra y las hormigas	272
VII. — La gallina de los huevos de oro	272
VIII. — El lobo y la cigüeña	273
IX. — El ciervo y la vid	273
X. — El león, el asno y la zorra	274
PARTE SEGUNDA	
Pasajes del Nuevo Testamento (S. Lucas)	275
I. — Nacimiento de Jesús y adoración de los pastores	275
II. — El milagro de la multiplicación de los panes y los	
peces	<b>27</b> 6
III. — Parábola del hijo pródigo	277
PARTE TERCERA	
Preceptos de Isócrates	970
FRECEPIOS DE ISOCRAIES	279
PARTE CUARTA	
De la Anabasis de Jenofonte	281
Cap. I. — Causas de la expedición: preparativos de Ciro.	281
» VI. — Traición de Orontas y castigo	284
» VIII. — La batalla de Cunaxa	287

